

دوره نازک دوزی به روش متد پارسی

تالیف : معصومه اردستانی

سرشناسه: اردستانی، معصومه، ۱۳۴۳ -
عنوان و پدیدآور: آموزش خیاطی دوره نازک‌دوزی به روش متد پارسی / تألیف معصومه اردستانی
مشخصات نشر: مشهد: زرین کلک آفتاب، ۱۳۹۱
مشخصات ظاهری: ۱۲۲ ص: مصور
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۴۸۹-۵-۴
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: خیاطی (لباس زنانه) -- راهنمای آموزشی
موضوع: خیاطی (لباس زنانه) -- الگوها
رده بندی کنگره: ۱۳۹۱ ۱۴۲۸/الف/TT۵۰۸
رده بندی دیویی: ۶۴۶/۴۰۴۰۷۶
شماره کتابشناسی ملی: ۳۰۳۸۳۲۱

انتشارات

نام کتاب: متد پارسی

مؤلف: معصومه اردستانی

ناشر: زرین کلک آفتاب

طرح جلد: فرزانه فلاطونی

صفحه آرایشی: فرزانه فلاطونی

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / زمستان ۱۳۹۱

چاپ: دقت

صحافی: حافظ

قیمت: ۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۴۸۹-۵-۴

کلیه حقوق برای انتشارات زرین کلک آفتاب محفوظ می باشد.

www.ketab.ir

تقدیم با تمام وجودم به پدر و مادر بزرگوارم
و همسر و فرزندانم که در کنارم سختی های فراوانی
کشیدند تا من توانسته ام در این کار موفق
باشوم و هر چه دارم از خداوند متعال و آنها دارم.
((به امید موفقیت همه هنرمندان))



* مقدمه مؤلف *

با یاد آنکه هر چه هست از اوست



خداوند! به من توفیق بده که در این امر خطیر که شروع کرده ام موفق شوم تا بتوانم برای بانوان کشورم و جامعه اسلام فرد مفیدی باشم. من تجربه ای که در طول ۲۵ سال تلاش و زحمت شبانه روزی در هنر خیاطی و گلدوزی و طراحی لباس کسب کرده ام می خواهم با عشق و علاقه مندی بسیار تقدیم نمایم به بانوان محترم با مندی که ابداع نموده ام خیلی هم سهل و آسان بدون کدک شل و پرو می باشد. تقدیم به آنان بکنم. من در سن طفولیت علاقه زیادی به خیاطی و چرخ خیاطی داشتم که با نشان دادن علاقه به این هنر خانواده مرا به کلاس خیاطی فرستادند که حدود ۱۳ سالگی بود که به روش گرلاوین در دوره نازک دوزی آموزش دیدم و پس از پایان دوره نازک دوزی به کلاس آموزش گلدوزی و تکه دوزی رفتم و کار خیاطی و گلدوزی را با هم انجام می دادم و سه سال با این روش خیاطی کردم و کم کم ایرادهایی که روی سایزهای بزرگ برمی خوردم برای خودم یک الگوی ساده درست کردم که پایه الگو، الگوی نوزادی بود که در پایان دوره نازک دوزی به ما آموزش داده شده بود و من روی پایه این الگو الگوی بزرگسالان را کشیدم و رفع تمام اشکالات اندامی را روی این الگو انجام دادم و به حمد خداوند متعال با موفقیت تمام این الگو را کامل کردم و کم کم از این متد و روش دوخت استقبال فراوانی شد و هنرجویان زیادی را با این متد در کوتاهترین دوره آموزش دادم و به حمد خداوند متعال موفق بودم و رضایت هنرجویان و مشتریان باعث شد که من بیشتر تشویق به نوشتن این کتاب بشوم و تصمیم گرفتم که از این روش ساده یک متد ملی و ایرانی بسازم تا تمام علاقمندان بتوانند از آن استفاده کنند و در سال ۸۱ - ۷۸ روش متریک و مولر در رشته های نازک دوزی - ضخیم دوزی و بچه گانه - شومیز زنانه و مردانه و دوره الگوساز حجمی و برشکار زنانه را آموزش دیدم و باز هم راضی نشدم و بار دیگر در رشته های دیگر و پیشرفته فعالیت کردم مثل آموزش لباس زیر زنانه و آموزش دیگر رشته ها. در پایان از خداوند متعال خواستارم که طول عمر و سلامتی به همسر عزیزم و به فرزندانم عطا فرماید و فرزندانم را خوشبخت و موفق در کربهایشان فرماید که در طول این چند سال زحمتهای فراوانی پا به پای من کشیدند و هر چه دارم اول از خداوند و بعد از همسر و فرزندانم دارم.