

مشخصات ظاهری:	۳۱۹ ص: جدول (رنگی).
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۱۷۸-۰۵۶-۱
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
یادداشت:	مؤلفین: عبدالمهدی محتاجی، مهران تقوی، نادر سروری مهر، رمضانعلی بحری، محمود احمدی، آزیتا رحمتی زاده، گوهر محمودی.
تهیه و تنظیم:	مهران تقوی
موضوع:	ایران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
موضوع:	اجازه نامه ها و پروانه ها-- ایران
شناسه افزوده:	فداکار، محمد مهدی، ۱۳۴۵
شناسه افزوده:	محتاجی، عبدالمهدی، ۱۳۳۹، مؤلف
شناسه افزوده:	محتاجی، عبدالمهدی، ۱۳۳۹
رده بندی کنگره:	HM۶۲۱۱۳۹
رده بندی دیویی:	۳۰۶/۰۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی:	۲۹۱۳۰۷۶

شناسنامه صدور مجوزها

زیر نظر:	محمد مهدی فداکارو عبدالمهدی محتاجی
مؤلفین:	عبدالمهدی محتاجی، مهران تقوی، نادر سروری مهر، رمضانعلی بحری، محمود احمدی، آزیتا رحمتی زاده، گوهر محمودی.
تهیه و تنظیم:	مهران تقوی
همکاران:	علی اکبر شیر کوند، سید هادی عظیمی
ناشر:	انتشارات شرکت تعاونی کارآفرینان فرهنگ و هنر
مدیر هنری و طراح گرافیک:	بهشید مرکزی
اجرای گرافیک:	بهزاد مرکزی، لینا خلیقی
لیتوگرافی، چاپ و صحافی:	چاپ نقش گستر
شمارگان:	۱۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ:	اول - ۱۳۹۱
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۱۷۸-۰۵۶-۱
مرکز پخش:	تهران- خیابان جمهوری، بین چهار راه باستان و گلشن، کوچه نوری، پلاک ۲، شرکت تعاونی کارآفرینان فرهنگ و هنر، تلفن: ۵۳۷۳ ۶۶۹۰.

ISBN: 978-600-178-056-1

email: karafarin_co82@yahoo.com

کلیه حقوق این اثر برای مؤلف و ناشر محفوظ است

فصل اول: ادبیات موضوع

۱. مقدمه	۱۴
۲. پیشینه موضوع	۱۴
۳. گستردگی و تنوع موضوع	۱۴
۴. الزامات قانونی مرتبط	۱۵
۵. نتایج به دست آمده	۱۶
۶. فرصت‌های پیش رو	۱۶
۷. نحوه تنظیم شناسنامه و نمودار مجوزها	۱۶
۷. الف - شناسنامه ها	۱۶
۷. ب - نمودارها	۱۷
۸. سخن آخر	۱۷

فصل دوم: اطلاعات صدور مجوزها

۱- حوزه‌های مستقل تخصصی زیر نظر وزیر

۱-۱. دبیرخانه هیات رسیدگی به امور مراکز فرهنگی

- مجوز تأسیس موسسه فرهنگی و هنری تک منظوره ۲۴
- مجوز تأسیس موسسه فرهنگی و هنری چند منظوره ۲۶

۱-۲. مرکز هماهنگی، توسعه و ترویج فعالیتهای قرآنی

- پروانه فعالیت موسسه فرهنگی قرآن و عترت ۳۰

۱-۳. ستاد عالی کانونهای فرهنگی و هنری مساجد

- مجوز تأسیس کانون فرهنگی و هنری مسجد ۳۴
- مجوز تأسیس کتابخانه عمومی مسجد ۳۶

۴-۱. مرکز توسعه فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتالی

- مجوز تأسیس مؤسسه فرهنگی دیجیتال ۴۰
- گواهی ثبت نرم‌افزار ۴۲
- مجوز نشر نرم‌افزار ۴۴
- مجوز تکثیر نرم‌افزار ۴۶

۵-۱. بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای

- مجوز تأسیس مؤسسه تولید و تامین بازی‌های رایانه‌ای ۵۰
- پروانه ساخت بازی‌های رایانه‌ای ۵۲
- پروانه مالکیت بازی‌های رایانه‌ای ۵۴
- مجوز نشر بازی‌های رایانه‌ای ۵۶
- مجوز برگزاری مسابقات بازی‌های رایانه‌ای ۵۸

۲. معاونت امور سینمایی، سمعی و بصری

۱-۲. اداره کل ارزشیابی و نظارت سینمای حرفه‌ای

- پروانه فعالیت سالن نمایش فیلم ۶۴
- صدور موافقت اصولی جهت احداث مجتمع سینمایی ۶۶
- کارت مدیریت سینماها ۶۸
- پروانه ساخت فیلم سینمایی ۷۰
- پروانه ساخت فیلم ویدیویی ۷۲
- پروانه نمایش فیلم سینمایی ۷۴
- پروانه نمایش نمونه - آنونس - فیلم سینمایی ۷۶
- مجوز تأسیس مؤسسه تولید فیلمهای غیرسینمایی - ویدئویی ۷۸
- مجوز تأسیس مؤسسه تولید فیلمهای سینمایی ۸۰
- مجوز خروج فیلم از کشور ۸۲
- مجوز نمایش آنونس مواد تبلیغاتی ۸۴
- پروانه مالکیت فیلم سینمایی ۸۶
- پروانه مالکیت و نمایش فیلم ویدیویی - ویژه مراکز خاص ۸۸
- مجوز موسسه تحقیق، پژوهش و نگارش فیلم‌نامه ۹۰

۲-۲. دفتر توسعه فناوری سینمایی - سمعی و بصری

- مجوز تأسیس مرکز پشتیبانی فنی سینمایی و سمعی و بصری - استودیو سینمایی ۹۴

۲-۳. دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی فعالیت‌های سینمایی - سمعی و بصری

- مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد سینمایی برای بخش خصوصی و دولتی ۹۸
- مجوز توسعه دوره‌ها برای آموزشگاه آزاد سینمایی ۱۰۰

۲-۴. دفتر همکاری‌های سمعی و بصری و نمایش خانگی

- مجوز استفاده از تجهیزات ماهواره ۱۰۴
- پروانه نمایش ویدئویی - ویژه شبکه نمایش خانگی ۱۰۶
- مجوز تأسیس مؤسسه ویدئو رسانه ۱۰۸

۳. معاونت امور فرهنگی

۳-۱. اداره کل کتاب

- مجوز قبل از چاپ کتاب ۱۱۴
- مجوز بعد از چاپ کتاب - اعلام وصول ۱۱۶

۳-۲. اداره کل مجامع، تشکله‌ها و فعالیتهای فرهنگی

- پروانه نشر ۱۲۰
- مجوز برگزاری جشنواره فرهنگی و هنری ۱۲۲
- مجوز برگزاری مسابقه فرهنگی و هنری ۱۲۴
- مجوز برگزاری نمایشگاه فرهنگی ۱۲۶
- مجوز فعالیتهای مرتبط با ادیان توحیدی ۱۲۸

۳-۳. دفتر امور چاپ

- موافقت نامه تأسیس چاپخانه و واحدهای وابسته ۱۳۲
- پروانه تأسیس چاپخانه و واحدهای وابسته ۱۳۴
- مجوز ورود ماشین آلات چاپ و دستگاههای وابسته ۱۳۶

- مجوز ترخیص ماشین آلات چاپ و دستگاههای وابسته ۱۳۸
- مجوز نقل و انتقال ماشین آلات چاپ و تغییر مالکیت ۱۴۰
- مجوز ورود محصولات فرهنگی ۱۴۲
- مجوز ترخیص محصولات فرهنگی ۱۴۴
- مجوز صدور محصولات فرهنگی ۱۴۶
- مجوز چاپ محصولات چاپی غیر کتاب ۱۴۸

۴. معاونت امور هنری

۴-۱. اداره کل هنرهای نمایشی

- پروانه صلاحیت هنری - هنرمندان قطعات کوتاه و سرگرمی های نمایشی، سیرک و متفرقه ۱۵۴
- پروانه اجرای قطعات کوتاه و سرگرمی های نمایشی، سیرک و متفرقه ۱۵۶
- پروانه اجرای نمایشهای صحنه ای، تفریح و خیابانی ۱۵۸

۴-۲. دفتر آموزش و توسعه فعالیتهای هنری

- مجوز توسعه و تمدید دوره های آموزشی مهارتی کاردانش و آزاد ۱۶۲
- کارت صلاحیت تدریس ۱۶۴
- مجوز آموزشگاه آزاد هنری - موسیقی ۱۶۶
- مجوز آموزشگاه آزاد هنری - نمایشی، تجسمی ۱۶۸
- مجوز تمدید و توسعه دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز دولتی در تهران ۱۷۰
- مجوز تمدید و توسعه دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز دولتی در شهرستان ۱۷۲
- مجوز تمدید و توسعه دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز خصوصی در تهران ۱۷۴
- مجوز تمدید و توسعه دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز خصوصی در شهرستان ۱۷۶
- مجوز راه اندازی دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز خصوصی در تهران ۱۷۸
- مجوز راه اندازی دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز خصوصی در شهرستان ۱۸۰
- مجوز راه اندازی دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز دولتی در تهران ۱۸۲
- مجوز راه اندازی دوره های علمی - کاربردی توسط مراکز دولتی در شهرستان ۱۸۴

۳-۴. دفتر موسیقی

- پروانه تاسیس مراکز تک منظوره صداگذاری، صدابرداری و ضبط آثار صوتی - استودیو موسیقی ۱۸۸
- پروانه تاسیس مراکز و مؤسسات تک منظوره تهیه، تولید و تکثیر آثار صوتی ۱۹۰
- پروانه فعالیت استودیو موسیقی برای مؤسسات فرهنگی و هنری چند منظوره ۱۹۲
- پروانه فعالیت تهیه، تولید و تکثیر آثار صوتی برای مؤسسات فرهنگی و هنری چند منظوره ۱۹۴
- مجوز اجرای موسیقی به صورت پلی بک بیشتر از ۵۰۰ نفر ۱۹۶
- مجوز اجرای موسیقی به صورت پلی بک کمتر از ۵۰۰ نفر ۱۹۸
- مجوز اجرای موسیقی صحنه ای - کنسرت - بیشتر از ۵۰۰ نفر ۲۰۰
- مجوز اجرای موسیقی صحنه ای - کنسرت - کمتر از ۵۰۰ نفر ۲۰۲
- مجوز انتشار آثار صوتی ۲۰۴
- مجوز انتشار کتاب گویا ۲۰۶
- مجوز صلاحیت فنی گروه و اجرای اول صحنه ای موسیقی - کنسرت ۲۰۸

۴-۴. دفتر هنرهای تجسمی

- مجوز تاسیس نگارخانه ۲۱۲
- مجوز برگزاری جشنواره هنرهای تجسمی ۲۱۴
- مجوز خروج آثار هنرهای تجسمی از کشور ۲۱۶
- مجوز نصب مجسمه و یادمان و علائم و نشانه ها ۲۱۸
- مجوز ورود آثار هنرهای تجسمی به کشور ۲۲۰

۵. معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی

۱-۵. اداره کل رسانه های خارجی

- پروانه فعالیت مؤسسات برای ارائه خدمات به نمایندگان رسانه های خارجی ۲۲۶
- مجوز تاسیس دفتر رسمی رسانه های خارجی ۲۲۸
- مجوز تاسیس دفتر نمایندگی رسانه های خارجی ۲۳۰
- مجوز فعالیت خبری برای نمایندگان رسانه های خارجی ۲۳۲
- مجوز فعالیت مترجمان - جهت همراهی با خبرنگاران خارجی ۲۳۴

- مجوز ورود اوراق و اسناد - توسط شرکت های حمل و نقل سریع ۲۳۶
- مجوز ورود و توزیع نشریات خارجی ۲۳۸
- مجوز ورود و خروج تجهیزات حرفه ای - ویژه نمایندگان رسانه های خارجی ۲۴۰
- مجوز همکاری اتباع ایرانی با دفاتر رسانه های خارجی در کشور ۲۴۲

۲-۵. اداره کل مطبوعات و خبرگزاریهای داخلی و پایگاههای اطلاع رسانی اینترنتی

- پروانه فعالیت فروش نشریات در دکه های مطبوعاتی ۲۴۶
- گواهی ثبت پایگاه های اینترنتی ایرانی ۲۴۸
- مجوز استفاده از اعتبارات دولتی برای انتشار نشریه دولتی ۲۵۰
- مجوز انتشار نشریه داخلی ۲۵۲
- مجوز انتشار نشریه عمومی ۲۵۴
- مجوز تاسیس خبرگزاری غیر دولتی ۲۵۶
- مجوز تأسیس مرکز توزیع نشریات ۲۵۸
- مجوز چاپ آگهی های اشخاص حقیقی و حقوقی غیر دولتی ۲۶۰
- مجوز چاپ آگهی های سازمانهای دولتی ۲۶۲
- مجوز فعالیت دفتر نشریه ۲۶۴
- مجوز کارت خبرنگاری داخلی ۲۶۶

۳-۵. دفتر تبلیغات و اطلاع رسانی

- مجوز تأسیس کانون های آگهی و تبلیغاتی ۲۷۰
- مجوز تأسیس شعبه کانون های آگهی و تبلیغاتی در استان مربوطه ۲۷۲
- مجوز تأسیس شعبه کانون های آگهی و تبلیغاتی در استان دیگر ۲۷۴
- مجوز اعطای نمایندگی کانون های آگهی و تبلیغاتی در استان مربوطه ۲۷۶
- مجوز اعطای نمایندگی کانون های آگهی و تبلیغاتی در استان دیگر ۲۷۸
- مجوز طرحهای تبلیغاتی کالاها و خدمات ۲۸۰
- مجوز طرحهای تبلیغاتی فیلمهای نمایش خانگی و سینمایی ۲۸۲
- مجوز طرحهای روی بسته بندی کالاها ۲۸۴
- مجوز طرح تابلوی سردر مغازه ها و واحد های صنفی ۲۸۶

- مجوز خروج آثار و اقلام تبلیغاتی ۲۸۸
- مجوز انجام پژوهشهای میدانی بازاریابی تبلیغاتی ۲۹۰
- مجوز برگزاری دوره آموزشی، نمایشگاه یا همایش تبلیغاتی ۲۹۲

۴-۵. دفتر مطالعات و برنامه ریزی رسانه‌ها

- مجوز تاسیس آموزشگاه آزاد روزنامه نگاری و گرافیک مطبوعاتی ۲۹۶

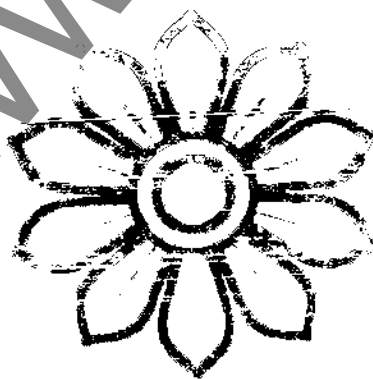
فصل سوم: فهرست اطلاعات تسهیلات قابل ارائه به اصحاب فرهنگ و هنر

- ۳۰۱ صدور معرفی نامه به صندوق حمایت از هنرمندان جهت دریافت وام
- ۳۰۲ صدور گواهی هنری برای هنرمندان
- ۳۰۳ طرح تکریم هنرمندان
- ۳۰۴ طرح پرداخت مستمری به هنرمندان
- ۳۰۵ طرح بیمه هنرمندان
- ۳۰۶ معرفی جهت دریافت آرم طرح ترافیک (استفاده سهمیه ویژه خبرنگاران
- ۳۰۷ دسترسی به بانک اطلاعات مقالات مطبوعات خارجی در اداره کل رسانه‌های خارجی
- ۳۰۸ معرفی موسسات جهت دریافت تسهیلات پرداخت قبوض (آب، برق، گاز، تلفن)
- ۳۰۹ طرح اعطای وام اشتغال زا به موسسات فرهنگی و هنری
- ۳۱۰ معرفی موسسات فرهنگی به وزارت امور اقتصادی و دارایی جهت دریافت تسهیلات معافیت مالیاتی

پیوستها

- ۱. فهرست مشخصات ارتباط با حوزه های تخصصی ستاد مرکزی دستگاه ۳۱۴
- ۲. فهرست مشخصات ارتباط با ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها ۳۱۶
- ۳. فهرست مشخصات ارتباط با دبیرخانه های کانون های مساجد استانها ۳۱۸

www.ketab.ir



پیشگفتار

نوسازی اداری و جاری کردن مفاهیم نوین مدیریتی نیازمند بازنگری و تجدید ساختار مدیریتی، طراحی سازوکارهای مناسب و مدرن با شرایط و مقتضیات بومی و ملی می‌باشد، و با توجه به توسعه فناوری‌های اطلاعات و اموراداری و با استفاده از استانداردهای ملی و قابل اتکا در دستگاه‌های دولتی به عنوان یک راهبرد اصلی در نوسازی نظام اداری مطرح می‌باشد.

بهره‌مندی از تکنیک‌هایی نظیر طراحی و تجزیه و تحلیل سیستم‌ها و روش‌های انجام کار، بهبود سیستم‌ها، فرآیندها و روش‌ها، همچنین استفاده مناسب و به موقع از فناوری‌های اطلاعات و اموراداری، با رویکرد مشتری‌مداری و شهروند محوری به منظور اصلاح و مکانیزاسیون فعالیت‌های نظام اداری در راستای ارتقاء شفافیت و پاسخگویی، صحت، سرعت و دقت در عملیات، ارتقاء کیفیت و مطلوبیت ارائه خدمات به مردم، فراهم آمدن امکانات نظارت و ارزیابی عملیات به منظور ایجاد افزایش کارایی، اثربخشی و بهره‌وری در نظام اداری اجتناب‌ناپذیر می‌نماید.

از این‌رو نارسایی‌ها و ابهامات موجود در سیستم‌ها، فرآیندها و روش‌های انجام کار، غیرمدون بودن عملیات و نیز تنوع و تعدد قوانین و مقررات ناکارآمد، و همچنین اعمال سلیقه مدیران و ... به گونه‌ای است که ضرورت تدوین مجموعه مستندی از فرآیندها و روش‌های انجام کار در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را، به عنوان متولی اصلی حوزه فرهنگ و هنر کشور، اجتناب‌ناپذیر می‌سازد؛ و این خود نیازمند اطلاعات دقیق و به‌هنگام از عناوین و فرآیند صدور مجوزهای دستگاه در وضعیت موجود می‌باشد.

بدست آوردن اطلاعات دقیق و به‌هنگام، یکی از اهداف مهم برای برنامه‌ریزی بهتر و اتخاذ تصمیمات مناسب توسط مدیران و مسئولان بوده، به نحوی که با توجه به اطلاعات صحیح و تجزیه و تحلیل فرآیند صدور مجوزها بتوان شیوه‌های عملیاتی پرثمر و کارآمدتر بوجود آورد.

مجموعه حاضر تلاشی از سوی مرکز نوسازی و تحول اداری این معاونت در اجرای ماده ۶۲ قانون برنامه پنجم توسعه و نیز راهنمای مناسب برای استفاده مراجعان، اصحاب فرهنگ و هنر، پژوهشگران، کارشناسان و مدیران داخل و خارج این دستگاه می‌باشد.

دکتر مهدی فداکار

معاون توسعه مدیریت و منابع

فصل اول: ادبیات موضوع

۱. مقدمه

اجرای الگوی سنتی اداره امور عمومی در ایران خواه بصورت ذاتی و خواه به دلیل فرهنگی، چندان موفقیت‌آمیز نبوده است. همین امر باعث شد همانند دیگر کشورها، رفته رفته الگوی مدیریت دولتی نوین در ایران مورد توجه قرار گیرد. در ادبیات مدیریت دولتی نوین تلاش می‌شود که شفافیت در انجام امور وجود داشته باشد. هرچه میزان شفافیت بیشتر باشد و میزان دستیابی عموم به اطلاعات بیشتر باشد، فرصت کمتری برای رفتار حاکی از سوء استفاده از فرصت‌ها و امکانات فراهم می‌شود. همچنان که در «نامه راهبردی تحول نظام‌اداری کشور» در سال ۱۳۷۹ نیز شاهد تعیین راهبرد «نهادینه کردن پاسخگویی در روابط دولت و مردم با تاکید بر شفافیت، نظارت پذیری و سلامت اداری» در زمره راهبردهای کلان و اجرایی توسط سازمان اموراداری و استخدامی وقت بوده‌ایم و به دنبال آن طرح‌ها و پروژه‌هایی در خصوص اطلاع‌رسانی مناسب به ارباب رجوعان درباره نحوه خدمت‌رسانی تهیه و تدوین گردید.

۲. پیشینه موضوع

عدم اطلاع‌رسانی دقیق و کامل و شفاف به ارباب رجوعان در زمینه خود، شرایط، مدارک، هزینه، زمان، متصدی و متولی فرآیند صدور مجوز باعث گردیده است که تاکنون مراجعان اغلب با رفت و آمدهای مکرر به وزارتخانه خلاءهای موجود در این زمینه را برطرف نمایند.

تاکنون در زمینه اطلاع‌رسانی به خدمت‌گیرندگان و آگاه کردن آنان از چگونگی مراحل انجام خدمات و شرایط لازم برای دریافت مجوزها، واحد روابط عمومی وزارتخانه اقدام به چاپ و نشر اطلاعات پایه‌ای می‌نموده که با توجه به عدم وجود ساز و کار مناسب سازمانی برای تکمیل و تصحیح اطلاعات، مجموعه‌های منتشر شده فاقد نمودار انجام کار برای فرآیندها و نیز اطلاعات به روز و دقیق و کامل در زمینه‌های پیش گفته، می‌باشد.

۳. گستردگی و تنوع موضوع

با توجه به گستردگی و تنوع موضوعات مرتبط با قانون «اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی» مصوبه مورخ ۱۳۶۵/۱۲/۱۲ مجلس شورای اسلامی، شاهد تخصص‌های گوناگونی در دستگاه برای اعمال حاکمیت و نظارت بر فعالیت