

CHANTS ET MORCEAUX

ملودی‌های منتخب

برای ویولن

پنج جلد در یک مجلد

مکمل متد N ویولن

ماتیو کریک بوم

به کوشش: مجید رادپور



نشر

۱۳۹۴

سرشناسه: کریک بوم، ماتی، یو، ۱۸۷۱ - ۱۹۴۷ م.

Crickboom, Mathieu

عنوان: ملودی‌های منتخب

مشخصات نشر: تهران: نای‌ونی، ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری: ۵ ج (در یک مجلد)

وضعیت فهرست‌نویسی: فبپای مختصر

یادداشت: Chants Et Morceau pour Violon et Piano

شناسه افزوده: رادپور، مجید، ۱۳۵۱

شماره کتابشناسی ملی: ۲۸۷۸۶۴۲



نشر نای و نی

ناشر تخصصی موسیقی

ملودی‌های منتخب

ماتی، یو کریک بوم

Mathieu Crickboom

به کوشش: مجید رادپور

طرح جلد: نازنین خزانلی

نئنگاری و صفحه‌آرایی: نای‌ونی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ و مصافی: سازمان چاپ و انتشارات

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۹-۵۸-۷

قیمت کتاب: ۱۵۰۰۰ تومان

فروشگاه نشر نای‌ونی:

تهران - خیابان انقلاب - روبروی درب اصلی

دانشگاه تهران - مجتمع تجاری فروزنده - طبقه اول - شماره ۴۰۹

۶۶۴۹۳۲۷۸-۶۶۴۹۳۲۷۹

فروشگاه اینترنتی:

www.nayoney.com

تمامی حقوق این اثر برای نشر نای‌ونی محفوظ است.

فهرست

۱. ملودی‌های منتخب جلد اول

- ۵..... مقدمه
۶..... کشیش مونتاگنو
۶..... چوپان
۷..... سال‌های خیلی دور
۸..... عاشق وفادار
۹..... پیاده‌روی شبانه
۱۰..... وقت مدرسه رفتن عیسای کوچک

۲. ملودی‌های منتخب جلد دوم

- ۱۲..... آریا
۱۲..... آواز ماه می
۱۳..... چرت زدن
۱۴..... بوره در فرم رندو
۱۵..... رمانسکا
۱۶..... بالش
۱۷..... بوره

۳. ملودی‌های منتخب جلد سوم

- ۱۸..... لالایی
۱۹..... سرود اتریشی
۲۰..... در باغ خاله‌ام
۲۱..... ناقوس‌ها
۲۱..... فرزندان پادشاه
۲۲..... پولونیا
۲۳..... بی‌پروا
۲۴..... آهنگ
۲۶..... لاله درختی
۲۶..... افسانه‌ها
۲۷..... فیلا دورا

۲۷..... علفزار

۲۸..... باله

۴. ملودی‌های منتخب جلد چهارم

۳۰..... ملودی

۳۱..... آگرو

۳۲..... نکتورن

۳۴..... ساراباند

۳۶..... جدی و با نشاط

۳۸..... بوره

۴۰..... لارگو

۴۲..... آگرو

۵. ملودی‌های منتخب جلد پنجم

۴۴..... آهنگ ملایم

۴۶..... شایعات

۵۰..... آریا

۵۲..... آهنگ روستایی

۵۴..... گاوت و منوئه

سال‌های متمادی است که تدریس و آموزش ویولن در ایران به شکل آکادمیک و بر مبنای متدهای رایج این ساز ادامه دارد و مشتاقان این ساز در ایران با اصول آموزشی آن کاملاً آشنا بوده و آگاهی زیادی نسبت به رپرتوار آموزشی این ساز دارند. مجموعه‌ی پنج جلدی آموزش ویولن تألیف «ماتیو کریک بوم» که در ایران با نام «لو ویولن» و بعضاً به اشتباه «ل ویولن» شناخته می‌شود از محبوبیت بسیار بالایی برخوردار می‌باشد.

عزیزانی که سال‌های فراگیری نوازندگی خود را با این مجموعه سپری کرده‌اند به خوبی بر این نکته واقفند که علاوه بر دوره‌ی پنج جلدی این کتاب، کتاب‌های دیگری به عنوان کمک آموزشی و مکمل این متد توسط «ماتیو کریک بوم» تألیف و تدوین شده است که کتاب «ملودی‌های منتخب» یکی از همین کتاب‌هاست و مکرراً در هر پنج جلد متد به آن اشاره شده و هنرجو را به نواختن قطعاتی از آن که متناسب با دروس فراگرفته شده می‌باشد، ارجاع داده است. کتاب «ملودی‌های منتخب» که همانند متد آن در پنج جلد تدوین شده متأسفانه تا قبل از این در ایران به چاپ نرسیده بود. به اعتقاد «ماتیو کریک بوم»، «قطعات این مجموعه سرشار از فنون و تکنیک‌های نوازندگی ویولن است که علاوه بر رشد توانایی نوازنده، ذوق و درک او را نیز گسترش می‌دهد». «نشر نای‌ونی» مفتخر است که چاپ مجموعه‌ی پنج جلدی «ملودی‌های منتخب» را در یک مجلد به یاری و لطف هنرمند فرهیخته جناب آقای «مجید رادپور» به سرانجام رسانیده است. «نشر نای‌ونی» امیدوار است با چاپ آثار بیشتری از بزرگان موسیقی بتواند خدمت کوچکی در عرضه‌ی این آثار برای هنرمندان ارزشمند کشورمان، انجام بدهد. «نشر نای‌ونی» ضمن ابراز مراتب قدردانی از جناب آقای «مجید رادپور»، راهنمایی و پیشنهادات دیگر عزیزان هنرمند را به دیده‌ی منت نگریسته و بر آن ارج می‌نهد.

نشر نای و نی