



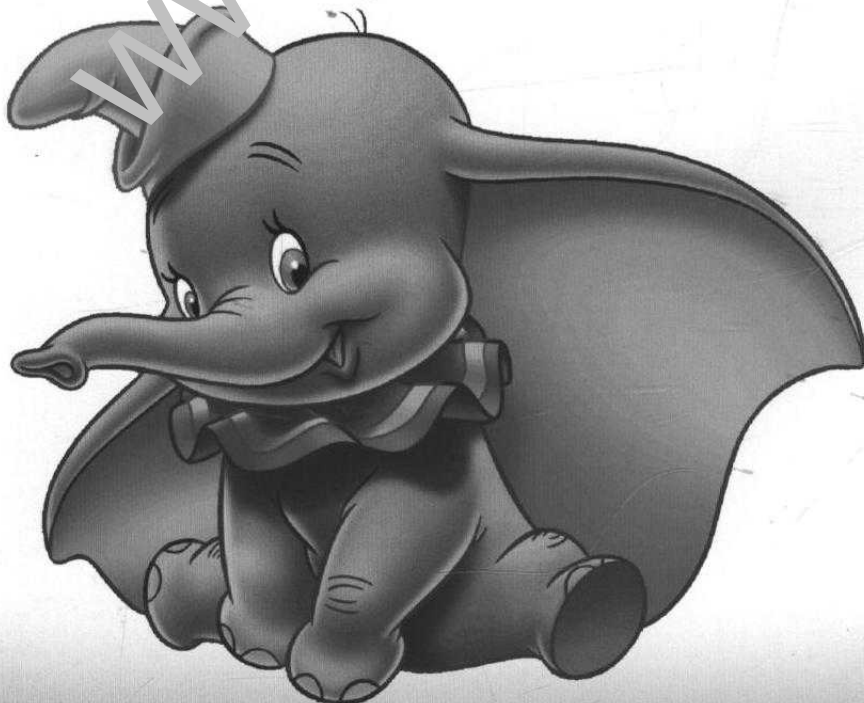
دایرةالمعارف مصوّر

دنیای جادویی



یک قرن ریاسازی؛

از میکی ماوس تا دزدان دریایی کارائیب





انتشارات سایان

دایرةالمعارف مصور دنیای جادوی دیزنی

مؤلف: جیم فنینگ

مترجم: داریوش دل آرا

مدیر هنری: سلمان رئیس عبداللہی

صفحه آرایی: محمد محمدی

اسکن و پردازش تصاویر: لیتوگرافی پارسیان

ناشر: سایان

چاپ: ستاره سبز

صفحات: نمونه

لیتوگرافی: اطلس چاپ

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۷

شمارگان: ۲۰۰۰

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان



انتشارات سایان

مؤلف: جیم فنینگ، Jim Fanning

پدیدآور: دایرةالمعارف مصور دنیای جادوی دیزنی: یک قرن رویاسازی
موس تا دزدان دریایی کارائیب، مؤلف: جیم فنینگ، مترجم: داریوش دل آرا

مشخصات نشر: تهران: نشر سایان، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۲۰۰ ص. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۶۹۴۶۵

وضعیت فهرست نویسی: فیا

زبان اصلی: The Disney book: a celebration of the World of Disney.

نویسنده: یک قرن رویاسازی: از میکی ماوس تا دزدان دریایی کارائیب.

موضوع: دیزنی، والت، ۱۹۰۱ - ۱۹۶۶ م.

موضوع: Walt Disney Company

موضوع: کارتون های سینمایی

شناسه افزودن: دل آرا، داریوش، ۱۳۵۵، مترجم

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ف۴ش / PN۱۹۹۹

رده بندی دیویی: ۸۰۹۷۹۴۹۴/۳۸۴

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۲۶۳۰۵



انتشارات سایان

راهنمای خرید کتاب

دایرةالمعارف مصور دنیای جادوی دیزنی

میان انقلاب، خیابان فخر رازی، بن بست فاتحی دربان، پلاک شش، واحد دو

تلفن: ۶۶۹۷۷۸۲۵ - ۶۶۹۰۹۸۸۵

وران، خیابان دماوند، خیابان سازمان آب، خیابان چهارم غربی، پلاک ۲۸

تلفن: ۷۷۳۵۴۱۰۵

فروش اینترنتی: www.gbook.ir

ارسال/ تهران: ۶۶۹۰۹۵۵۸ • شهرستان ها: ۶۶۹۷۷۸۲۵

سایان: مراکز فروش این کتاب در شهرستان ها را از این شماره تلفن ها بخواهید:

۸۸۲۰۸۲۳۶ • ۷۷۳۵۴۱۰۵

© حق چاپ برای انتشارات سایان محفوظ می باشد.

اقتباس و استفاده از تصاویر و محتوای این اثر منوط به اجازه ی کتبی از ناشر است.



مقدمه

گاه شمار

طراحی‌های دیزنی

آشنایی با والت

سال‌های نخستین

موشی که همه چیز با آن آغاز شد

تب میکی‌ماوس

یادگاری‌های میکی‌ماوس

سمفونی‌های خنده‌دار

دوستان میکی‌ماوس

یک اسب‌بازی بسیار کمیاب

خانواده‌ای از شخصیت‌های کارتونی

زیباترین و دل‌فریب‌ترین کاراکتر کارتونی

یک حماسه‌ی پرخرج

ظهور یک عروسک خیمه‌شب‌بازی

سمفونی در صدا و تصویر

فیلی کوچک با قلبی بزرگ

تکنیک اعجاب‌آور مالتی‌پلین

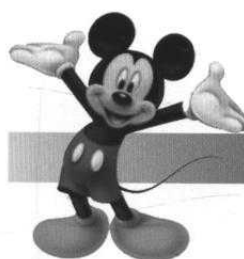
هنر خلق حیوانات

یک گنجینه‌ی راستین

ژنده‌پوشی که شاهدختی ثروتمند شد

شاهدخت پُررمزوراز

به سرزمین عجایب خوش آمدید



تور بازدید از استودیو بربنک

میز نخستین انیماتورها

ابزارهای یک کسب‌وکار

هنر صدا

موفقیت آخرین فیلم استاد

کارخانه‌ی انیمیشن‌های کلاسیک

شاه‌دختی که تغییر شکل می‌دهد

شاهدختی که دیو را اهلی می‌کند

محبوب‌ترین قصه‌ی پریان جهان

دنیایی سراسر جدید

فرایند پُردردسر ماکت‌سازی

یک شاهدخت مستقل

یک قهرمان زن که از دل تاریخ می‌آید

فرمانروایی حیوانات

یک خرس ازمن قديمی

شاهدخت و سحر

دستورالعمل خلق یک شاهدخت تمام‌عیار

پیکسار وارد می‌شود

فتح قلعه‌های جدید جادو

کاراکترهای باعاطفه

تخم‌مرغ‌های عید پاک پیکسار

شاهدخت محبوس در برج

شاهدخت سرکش





۱۴۶	جک اسپارو، رهسپار دریا‌های آزاد می‌شود
۱۵۰	صندوقچه‌ی مرد مُرده
۱۵۲	استاپ‌هوشن؛ تکنیکی خارق‌العاده
۱۵۴	به دنیای واقعی خوش آمدید
۱۵۶	سیندرلایی با لباس‌های فاخر

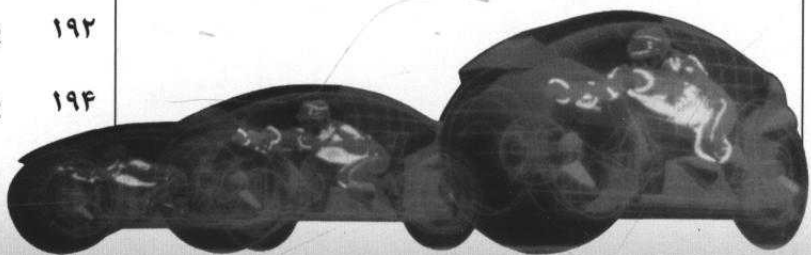
۱۰۶	کارتون‌های تلویزیونی
۱۰۸	از نقاشی‌های آبرنگ تا انیمه
۱۱۰	آب‌شدن دل‌ها
۱۱۴	نخبه‌ها، ربات‌ها و اکشن بی‌وقفه
۱۱۶	غافلگیری‌ها و ادای دین‌ها
۱۱۸	قابلیت‌های بی‌حد و مرز

۱۶۰ سفر به پارک‌های تفریحی دیزنی

۱۶۲	پوستر جاذبه‌های پارک‌های دیزنی
۱۶۴	هنر تجسم‌سازی
۱۶۶	«قلمرو جادویی» دیزنی
۱۶۸	نقشه‌ی قلمرو جادویی
۱۷۰	یادگاری‌های دیزنی‌لند
۱۷۱	جادوگرین سفر دریایی
۱۷۴	جهانی جدید و متفاوت
۱۷۶	«قلمرو جادو» دیزنی
۱۷۸	«پارک اکتشافات» دیزنی
۱۸۰	قصر آرزوها
۱۸۲	سنجاق‌های یادگاری
۱۸۴	خوش آمدید، ابله‌های فانی
۱۸۶	پارک‌های دیزنی جهانی می‌شوند
۱۹۲	پرواز به بی‌کران و فراتر از آن!
۱۹۴	یک پارک جدید

۱۲۰ دیزنی و فیلم‌های سینمایی

۱۲۲	یک فیلم سینمایی رئال با ماجراجویی
۱۲۴	ماجراجویی در بستر اقیانوس‌ها
۱۲۶	کلاسیک‌های محبوب
۱۲۸	کمدی‌های مضحک
۱۳۰	ماجراهای هیجان‌انگیز در بهشت زمینی
۱۳۲	یک فیلم بی‌نقص و تمام‌عیار
۱۳۴	یک استوری‌برد ویژه
۱۳۶	یک بازسازی سرشار از خلاقیت
۱۳۸	فیلمی سرشار از ماجراجویی
۱۴۰	مرزهای دیجیتال عیان‌تر می‌شوند
۱۴۴	دنیای شگفت‌انگیز تلویزیون



دیزنی معادل افسون، لذت و ماجراجویی است و ورای همه‌ی این‌ها، ایجاد علاقه‌ی قلبی، خلق حال و هوای آرمان‌خواهی در روح و روان و احساس تعلق. در پس همه‌ی این احساسات و هنرمندی، نوع خاصی از خیال‌پردازی و خلاقیت نهفته است که از ذهن انیماتورها، هنرمندان، بازیگران، کارگردان‌ها، تجسم‌سازان، و اعضا و دست‌اندرکاران آن نشأت می‌گیرد. دیزنی صنعتی است که جلوه‌های عینی آن نه تنها در فیلم‌های تولیدی و پارک‌های تفریحی موضوعی، بلکه در نقاشی‌ها، طراحی‌ها، و دیگر آثار هنری خالقان آن متجلی است. همه‌ی این‌ها و عناصر فزون‌تر است که کتاب حاضر را تشکیل داده است.

والث دیزنی از همان ابتدا می‌خواست نام «دیزنی» مترادف «کیفیت» باشد، صنعتی سرگرم‌کننده که به نحوی اصیل و بی‌سابقه مخاطبان را با خود همراه می‌کند. و اینک بیش از نود سال است که او و کسانی که میراث هنر خلاق او را سرپرستی می‌کنند، سبب شده‌اند تا این نام نماد افسونی جادویی باشد که سرگرمی را به عرصه‌های والایی ارتقا داده است.

کتابی که در دست دارید، بسیاری از نقاط مهم و برجسته‌ی این پیشینه‌ی پرفراز و نشیب و منحصربه‌فرد را شرح می‌دهد. این پیشینه به همان اندازه که در تحول و تکامل پایان‌ناپذیر دیزنی و خلق همه‌ی محصولات، برنامه‌ها و پارک‌های دیزنی مهم است، داستان جذابی برای هواداران دیزنی هم به حساب می‌آید. از این رو، بسیار برسنیدیم که توانسته‌ایم این گنجینه‌ی گران‌قدر را در اختیار شما قرار دهیم.

تصاویر این کتاب از آرشیو غنی «کمپانی والث دیزنی» فراهم آمده است. آرشیو این موسسه شامل بیش از ۹۰۰۰ جعبه محتوی اسناد و کالاهای مختلف مربوط به فیلم‌های متعدد این شرکت و هزاران قطعه دکور و لباس تاریخی است؛ از اولین فیلم‌های میکی‌ماوس گرفته تا تازه‌ترین فیلم‌های مجموعه‌ی دزدان دریایی کارائیب. همه‌ی این تاریخ‌فالیته‌ی دیزنی را همان‌طور که بوده، در خود جای داده است. «کتابخانه و آرشیو والث دیزنی» دربردارنده‌ی بیش از چهار میلیون عکس است. انواع مختلف نسخه‌های تک‌تیر و ورقه‌های شفاف رنگی انیمیشن‌ها که در این آرشیو نگهداری می‌شود، برای تهیه‌ی تاریخ‌های دیزنی را، از آغاز تا به امروز ثبت و ضبط کرده‌اند. «کتابخانه‌ی تحقیقاتی انیمیشن» نیز بیش از ۶۵ میلیون قطعه آثار اصیل هنری (از نقاشی‌ها و طراحی‌های مفهومی تا بایگ‌های نهایی فیلم‌ها) را در خود جای داده است. این آثار در خلق محصولات و نمایش‌های سینمایی دیزنی، از فیلم‌های کلاسیک گرفته تا آثار معاصر به کار آمده‌اند. در کنار همه‌ی این‌ها، «کتابخانه‌ی اسلایدها» نیز عکس‌های منتخب هنرمندان خلاق در بخش تجسم‌سازی و محصولات آن‌ها را در اختیار ما نهاد و «کتابخانه‌ی هنر» نیز مجموعه‌ی گران‌قدری از شاهکارهایی را که در پارک‌های موضوعی دیزنی به نمایش درآمده، به ما عرضه داشت.

همان‌طور که در گنجینه‌های این کتاب می‌توان دید، این «جهان خارق‌العاده» — نامی که معمولاً به جهان دیزنی می‌دهند — واقعاً دنیایی عظیم است. دیزنی، از میکی‌ماوس گرفته تا پیمکس و از «سیندرلا» تا «یخ‌زده»، با قلمرو پارک‌های عظیم و گسترده‌ی خود که خورشید هرگز در آن‌ها غروب نمی‌کند، عرصه‌ای جادویی است که همواره مرزهای خود را گسترش می‌دهد. این کتاب نگاهی اجمالی می‌اندازد به جادویی که سبب خلق میکی‌ماوس شده و همه‌ی آنچه او نمادشان است.

جیم فنینگ