



فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا:

- سرشناسه: ناهید مهدوی اصل، ۱۳۴۳
عنوان و نام پدیدآور: بازی لی لی / نویسنده و گردآورنده ناهید مهدوی اصل
مشخصات نشر: تهران: بازی قصه ها، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری: ۴ جلد
شابک دوره: ۶-۰۰-۶۹۰۵-۶۹۸-۹۷۸
شابک: (ج ۳): ۵-۰۰-۹۱۷۹۶-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
یادداشت: تصویرگران: راضیه سلطانی - میترا سادات تاجیک بیری - ساتاز فخر آذر - مهناز سلیمان نژاد
بهاره فلاح - سمانه صلواتیان - هانیه آملی - منوچهر اسدی
- کتاب حاضر تحت عنوان قهقهه شادی کودکان «مجموعه بازی های تهران قدیم» در دو جلد توسط
بازی قصه هادر سال ۱۳۹۰ منتشر شده است
مندرجات: ج ۱، آی تخم مرغ گندیده - ج ۲، بازی قلعه - ج ۳، بازی لی لی - ج ۴، آسمون چه رنگ
یادداشت: گروه سنی: ب، ج
عنوان دیگر: قهقهه شادی کودکان: بازی های تهران قدیم
موضوع: بازی های کودکان ایران
موضوع: بازی
شناسه افزوده: سلطانی، راضیه، ۱۳۶۹، تصویرگر
موضوع: بازی ها
موضوع: بازی های کودکان - راهنمای آموزشی
شناسه افزوده: سلطانی، راضیه، تصویرگر
نویسنده و گردآورنده: ناهید مهدوی اصل
انتشارات: بازی قصه ها - صفحه آرای: راضیه سلطانی
- رده بندی دیویی: ۱۱۱.۶۵ م ۷۹۳/۴۰۹۵۵
شماره کتاب شناسی ملی: ۳۰۱۵۰۵
چاپ اول ۱۳۹۱
چاپ و لیتوگرافی: سروش
تیراژ: ۱۰۰۰
قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

حق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۲۲۳۰۲۸۱۵ - ۰۵۹۰۳۱۲۲۸۳۲

آدرس: پاسداران شمالی - سه راه اقدسیه - تنگستان ۴ کد پستی: ۱۹۵۴۷۴۵۳۵۳

ویژگی بازی های سنتی ایران:
در بازی های سنتی قبل از هر چیز مقدمات بازی است که از خود بازی ممکن است طولانی تر باشد اما لذت بخش ...

بچه ها تصمیم می گیرند بازی کنند ، اما نمی دانند چه بازی کنند !
به همین علت همه با هم، هم فکر می شوند ، تلاش می کنند ، پیشنهاد می دهند ، بحث می کنند و در آخر در حالی که هیجان سراپای آنان را فرا گرفته با یکدیگر کنار می آیند و یکی از پیشنهادها پذیرفته می شود.
در این مرحله کسی که پیشنهادش پذیرفته شده و توانسته دیگران را متقاعد کند به عنوان پیشرو گروه یا استاد بازی در جلوی صف قرار می گیرد. هیجان زیادی در میان آنها دیده می شود چشمانشان برق می زند ، توی حرف یکدیگر می پرند با اوستا هماهنگ می شوند تا انتخاب شوند و بدانند چه نقشی دارند، وظیفه شان چیست ؟
چه حق و حقوقی دارند و چه تفاوت هایی با دیگران دارند داشته باشند.

رسول اکرم فرموده اند: «هفت سال اول زندگی محور فعالیت های کودک را بازی تشکیل می دهد !»

بازی ها واقعه ها و تجربه های زندگی را عینا تقلید و تکرار می کنند. کودک از طریق بازی با عروسکی ساخته ی دست خودش است نقش اجتماعی والدین را می آموزد و زندگی می کند.
خاله بازی ، عروس داماد بازی و ...
کودکی که زیر فشار و سرکوب مادری نامهربان است برای خودش عروس خیالی مهربان می آفریند و یا برای فرار از اتهام و شرمندگی خودش عروسکش را متهم به ترکردن بستر می کند تا بتواند به تعادل روانی برسد و تخلیه هیجان شود.

بازی چیست ؟

بازی بهترین وسیله تخلیه هیجانی است که جسم را تقویت می کند و دستگاه های بدن را به فعالیت وا می دارد.

فهرست بازی های تهران قدیم (جلد ۳)
بازی لی لی

شماره صفحه	نام بازی
۴	۱- لی لی
۶	۲- قایم موشک در فضای بسته
۸	۳- یک قل دو قل
۱۲	۴- کش بازی
۱۴	۵- گانیه

بچه هایی که علاقمند
به نظم و انضباط
و قانون هستند این بازی
به آنها پیشنهاد می شود.

لی لی لی

در این بازی حداقل ۲ بازیکن نیاز داریم . برای شروع بازی اول نقشه ی لی لی را
توسط یک تک برگ کاغذ یا ذغال بر روی زمین می کشیم . که می بایست مثل تصویر،
۸ خانه داشته باشد .
وسیله ی بازی سکه است که روی زمین به راحتی کشیده شود (صاف و تخت)
به اندازه نصف کف دست ما . و چکتر بازی به این شکل است که بازیکن اول کنار
خانه شماره ۱ قرار می گیرد و سکه را به داخل آن خانه می اندازد ، سپس روی
یک پا ایستاده و طوری می پرد که در خانه ی شماره ۲ قرار بگیرد .
به همین صورت خانه سوم رفته آنجا روی یک پا ایستاده و وقتی در خانه سوم است
برای رفتن به خانه بعد یعنی ۴ و ۵ باید پریده و با دو پا (یک پا در خانه ی ۴ و
یک پا در خانه ی ۵) در این دو خانه فرو می آید .

