

مشاهیر صرع

تالیف و ترجمه

دکتر غلامرضا زمانی

(فوق تخصص مغز و اعصاب اطفال عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران)

فرید کاوه



ناشر انجمن صرع ایران

سر شناسه : زمانی، غلامرضا، ۱۳۴۲-گردآورنده، مترجم
عنوان و نام پدیدآورنده : مشاهیر صرع / تالیف و ترجمه غلامرضا زمانی، فرید کاوه.
مشخصات نشر : تهران: انجمن صرع ایران، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری : ۲۲۰ ص: عکس.
شابک : ۵۰۰۰۰ ریال: ۶-۶۷۶۲-۰۴-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
موضوع : صرع--بیماران--سرگذشتنامه
شناسه افزوده : کاوه، فرید، ۱۳۴۲-، گردآورنده، مترجم
شناسه افزوده : انجمن صرع ایران
رده بندی کنگره : ۱۳۸۹ م ۸ / ز ۳۷۲ / RC
رده بندی دیویی : ۳۶۲ / ۱۹۶۸۵۳۰۰۹۲۲
شماره کتابشناسی ملی : ۲۲۴۰۶۵۶

مشاهیر صرع

تالیف و ترجمه: دکتر غلامرضا زمانی
فرید کاوه
صفحه آرایی و طراح جلد: آرمان گرافیک
چاپ اول: ۱۳۹۰
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
شابک: ۶-۶۷۶۲-۰۴-۹۶۴-۹۷۸
ناشر: انجمن صرع ایران



شرکت داروسازی اسوه

چهل سال اعتماد...

شرکت داروسازی اسوه (سهامی عام) به عنوان یکی از شرکت های پیشرو در صنعت داروسازی کشور همواره در تلاش است تا با بهره گیری از فناوری های نوین و بر اساس استانداردها و معیارهای بین المللی در جهت ارتقاء سطح سلامت جامعه فعالیت نماید. لذا شرکت داروسازی اسوه با رویکرد فعالیت در زمینه درمان بیماری های صعب العلاج نظیر تالاسمی، نقایص آنزیمی ژنتیکی، ام اس، سرطان، پیوند اعضا و ... در حال حاضر ده ها قلم دارو به سید داروئی کشور عرضه نموده است که از این میان می توان به دفراسیروکس (اسورال)، نیتیزینون، گلاتیرامر (اسویمر)، ایماتینیب، کپسیتابین (اسلودا)، اگزاستان (آرومستان)، مایکوفنولات (سیتوگان)، اریتروپویتین (اسوه پویتین) و ... اشاره نمود. از آنجا که ارتقاء مستمر سطح کیفی داروها و همزمان حفظ توان خرید بیماران و در نهایت کسب رضایتمندی پزشک و بیمار سرلوحه فعالیت های این شرکت قرار گرفته است، این شرکت همواره خود را وام دار اساتید، متخصصین، پزشکان و بیمارانی می داند که با ارائه نظرات راهگشای خود ما را در این مسیر یاری رسانده اند. شرکت داروسازی اسوه اقبال و اعتماد جامعه فرهیخته پزشکی را سرمایه خود می داند و جهت حفظ این سرمایه گرانقدر که حاصل بیش از ۴۰ سال خدمت رسانی به عرصه سلامت می باشد از هیچ کوششی دریغ نخواهد ورزید.

این کتاب با حمایت شرکت داروسازی اسوه به چاپ رسیده است.

فهرست

صفحه	عنوان
۹	مقدمه

فصل اول

۱۰	نگاهی تاریخی به صرع
۱۶	پاسخ به سوالات شایع پیرامون صرع

فصل دوم

دانشمندان

۲۴	۱- ارسطو
۲۶	۲- هرمان فون هلمهولتز
۲۹	۳- گریگور مندل
۳۱	۴- آلفرد نوبل
۳۳	۵- میناکاتا کوماگوسو
۳۴	۶- دان کریگ وایلی
۳۵	۷- کتی سیرا
۳۸	۸- دانیل تامت
۴۱	۹- علی بیات موحد

مذهبیون

۴۴	۱- سنت پل
۴۶	۲- پاپ پاپس نهم
۴۸	۳- فرانسیس لیبرمن
۵۰	۴- کارن آرمسترانگ

رهبران و سیاستمداران

- ۱- کمبوجیه دوم ۵۲
- ۲- هانیبال ۵۴
- ۳- ژولیوس سزار ۵۶
- ۴- مایکل چهارم ۵۷
- ۵- ژاندارک ۵۹
- ۶- رودی دوتچکه ۶۰
- ۷- ناپلئون ۶۳
- ۸- دوک اعظم ۶۴
- ۹- هریت قابمن ۶۶
- ۱۰- ولادیمیر ایلیچ لنین ۶۹

نویسندگان

- ۱- لردبایرن ۷۲
- ۲- گوستاو فلوبر ۷۴
- ۳- فتودور میخائیلوویچ داستایوفسکی ۷۶
- ۴- آردی بلکموور ۷۸
- ۵- بیرنستیرن بیرنسن ۸۱
- ۶- یان کرینگا ۸۳
- ۷- یواخیم ماریا ماچادو ۸۵
- ۸- ویچیل لینزی ۸۸
- ۹- لوری لی ۹۰
- ۱۰- تام جونز ۹۳
- ۱۱- استفان نایت ۹۵
- ۱۲- آگاتا کریستی ۹۷

موسیقیدانان و نوازندگان

- ۱- گئورگ فردریک هندل ۱۰۰

- ۲- چایکوفسکی ۱۰۱
 ۳- ووسی ماھلاسلا ۱۰۴
 ۴- مارناکورتیس ۱۰۵
 ۵- کیوان یادگاری ۱۰۷

نقاشان

- ۱- جورج اینس ۱۱۰
 ۲- ون گوگ ۱۱۲
 ۳- دمیتری سینودی ۱۱۴
 ۴- کورت شوپتر ۱۱۶
 ۵- کیفین ویلیامز ۱۱۸

بازیگران و هم‌ریشگان

- ۱- باد آبت ۱۲۲
 ۲- ورد باند ۱۲۵
 ۳- مایکل وایلدینگ ۱۲۸
 ۴- جک لمن ۱۳۰
 ۵- دنی گلور ۱۳۲
 ۶- مارگو همینگوی ۱۳۴
 ۷- کری آرمسترانگ ۱۳۷
 ۸- ریک می ال ۱۴۰
 ۹- هوگو ویوینگ ۱۴۲
 ۱۰- مارتین کمپ ۱۴۵
 ۱۱- اینگرید میسون ۱۴۷

ورزشکاران

- ۱- تیفانی گریفیث جوینز ۱۵۰
 ۲- آلن فنکا ۱۵۲

- ۳- تام اسمیت
۴- مگی مک النی
۵- والی لوئیس
۶- تری مارش
۷- گرگ واکر
۸- بابی جونز
۹- سامری رل
۱۰- مایک سیمل
۱۱- چاندا گان
۱۲- مارک اشبی
۱۳- دیار لیبو
۱۴- ماریان کلیجک
۱۵- پل وید
۱۶- جوناتان نیل

شخصیت های برجسته

- ۱- پتسی کوستیس
۲- الیزابت مونرو
۳- آیدا سکستن مک کینلی
۴- جین کلمنز
۵- پرنس جان
۶- خاخام لیونل بلو
۷- دیولانگ ابرگر
۸- نیل ابرکرمبی
۹- تونی سیلهو
۱۰- ژاگو الیوت، لرد الیوت

مقدمه

صرع از قدیمی‌ترین بیماری‌های شناخته شده در علم طب و در عین حال از جمله بیماری‌های شایع در جامعه است که بطور متوسط نیم تا یک درصد افراد جامعه به آن مبتلا هستند. امروزه با پیشرفت علم پزشکی و دسترسی به داروهای مؤثر ضد صرع حملات تشنج در بیش از ۸۰ درصد بیماران کنترل می‌شود و در برابر موارد مقاوم به درمان نیز راه کارهای دیگر از جمله روش‌های هورمونی، تغییر در سیستم ایمنولوژیک بدن، رژیم غذایی کتوژنیک و جراحی صرع وجود دارد که درصد دیگری از این بیماران را کنترل می‌نماید.

بیماران مبتلا به صرع باید به این مهم توجه داشته باشند که نباید خود را در زندان باورهای غلط در خصوص صرع محصور کنند چرا که با درمان صحیح بیماری نمی‌تواند محدودیت در زندگی ایشان ایجاد کند و بسیاری از افراد سرشناس که در عرصه علم، هنر، تاریخ و سیاست نام ایشان برای ما آشناست علی‌رغم ابتلا به صرع توانستند در عرصه‌های مختلف علم، هنر، تاریخ و ... موفقیت را لمس کنند. قبل از آشنایی با تاریخچه زندگی برخی از این مشاهیر، پاره‌ای از سؤالات را که مکرراً در زمینه صرع مطرح می‌شود مرور می‌نماییم. لازم به ذکر است توانایی و قلم شیوای آقای فرید کوه در گردآوری و ترجمه زندگینامه مشاهیر صرع، تلاش خانم ویدا ساعی و حمایت صمیمانه شرکت داروسازی اسوه در انتشار این مجموعه، ارزشمند و قابل تقدیر است.

دکتر غلامرضا زمانی

فوق تخصص مغز و اعصاب کودکان

عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران

رئیس هیئت مدیره انجمن صرع ایران

فصل اول

نگاهی تاریخی به صرع

بشر در طول تاریخ محنت‌های زیادی را به دلیل ابتلا به صرع متحمل شده است. گاه افراد مبتلا به صرع پیامبر پنداشته شده‌اند و گاه تصور شده است ماه زده‌اند و یا دیو و شیطان در جسم آنها حلول کرده است.

برخی نیز بر این تصور بوده‌اند که بیماران مبتلا به صرع از توانایی‌های ذهنی بالاتری برخوردارند و ...

قدیمی‌ترین متون به جا مانده از تاریخ باستان در مورد صرع حکایت از آن دارد که در متون هندی نگاه روحانی به صرع کم‌رنگ‌تر است اما بابلیان با یک نگاه روحانی به صرع می‌نگریستند و منشاء صرع را حلول ارواح، شیطان، دیو و یا خدایان در افراد مبتلا می‌پنداشتند. همین دیدگاه به یونانیان و روم هم منتقل شده است. به طوریکه بقراط هم مشابه با نگاهی که در متون هندی وجود داشت صرع را نتیجه دلایل طبیعی می‌دانست. با اینکه مردم از هزاران سال پیش صرع را می‌شناختند ولی درک درستی تا سالهای اخیر از آن نداشته‌اند. در طول تاریخ، صرع، محنت‌های زیادی را برای نوع بشر به دنبال داشته است.

بابلیان باستان در خصوص نشانه‌ها و دلایل صرع در حدود ۳۰۰۰ سال قبل مطالبی را نوشته‌اند. آنها فکر می‌کردند که حملات ناگهانی صرع ناشی از حمله جن و دیو به انسان است و ارواح گوناگون سبب انواع تشنج می‌شوند. در متون هندی و در دوره ودا که از ۱۵۰۰-۴۵۰۰ سال قبل از میلاد است، مفاهیم کلی در مورد صرع وجود دارد. قدیمی‌ترین شرح مربوط به Ayurv Vedic است که صرع را به عنوان Apasmara یعنی کمی