

آموزش پرده دوزی

مطابق با استاندارد آموزشی

کد استاندارد: ۷-۹۵/۹۷



مؤلف:

عذرا سلطانی

سلطانی، عذرا، ۱۳۴۰ -

آموزش پرده دوزی / مؤلف: عذرا سلطانی. - همدان:
دانشجو، ۱۳۸۳.

۳۳۳ص: مصور (بخش رنگی)

شابک: ۸ - ۹۷ - ۵۷۹۴ - ۹۶۴

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. پرده. ۲. پرده در تزئین داخلی. الف. عنوان

۱۳۸۳ ۸۲۸ س / ۳۹۰ TT ۷۴۷/۵

فهرست نویسی پیش از انتشار: سپهر دانش

نام کتاب: آموزش پرده دوزی

مؤلف: عذری سلطانی

ناشر: انتشارات دانشجو

نوبت چاپ: اول / ۱۳۸۴

تیراژ: ۱۵۰۰ جلد

چاپ و صحافی: گیتی

قیمت: ۴۲۰۰ تومان

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	پیش گفتار.....
۱۱	۱- مفاهیم و اصطلاحات بکار برده شده:.....
۱۴	۲- اندازه گیری:.....
۱۴	۳- آشنایی با انواع درب و پنجره:.....
۱۹	۴- توانایی انتخاب پارچه مناسب از نظر جنس، طرح و رنگ.....
۲۳	۵- آشنایی با روانشناسی رنگها:.....
۲۵	۶- آشنایی با جنس و نوع پارچه:.....
۳۰	۷- شناسایی اصول شناخت ثبات رنگ:.....
۳۱	۸- آشنایی با انواع پرده و کاربرد آن:.....
۳۵	۹- آشنایی با انواع والان و کاربرد آنها:.....
۴۱	۱۰- آشنایی با انواع سایبانهای بالا رونده:.....
۵۰	۱۱- شناسایی اصول انتخاب پارچه جهت پرده، والان، سایبان:.....
۵۱	۱۲- توانایی محاسبه مقدار پارچه لازم برای انواع پرده:.....
۵۳	۱۳- آشنایی با انواع پارچه از نظر طرح:.....
۵۶	۱۴- آشنایی با انواع پرده و کاربرد آنها:.....
۶۱	۱۵- شناسایی اصول تشخیص انواع پرده جهت اتاقها:.....
۶۳	۱۶- شناسایی اصول محاسبه مقدار پارچه لازم برای انواع پرده:.....
۸۰	۱۷- توانایی انتقال مدل پرده روی پارچه:.....
۸۱	۱۸- آشنایی با وسایل انتقال مدل:.....
۸۱	۱۹- شناسایی اصول انتقال مدل پرده روی پارچه:.....

- ۲۰- توانایی برش پارچه جهت انواع پرده: ۸۲
- ۲۱- انواع قیچی: ۸۳
- ۲۲- شناسایی اندازه زاپاس برای قسمت‌های مختلف کار با انواع قیچی: ۸۳
- ۲۳- شناسایی اصول جلوگیری از ضایعات در برش: ۸۴
- ۲۴- توانایی راه اندازی سرویس و دوخت با چرخ خیاطی و اورلوک: ۸۷
- ۲۵- آشنایی با چرخ خیاطی جهت دوخت پرده: ۸۷
- ۲۶- شناسایی راه‌اندازی و دوخت با چرخ خیاطی خانگی و ماشین اورلوک: ۸۹
- ۲۷- شناسایی اصول راه اندازی چرخ خیاطی و ماشین اورلوک: ۹۱
- ۲۸- شناسایی اصول روغنکاری چرخها با توجه به زمانهای مناسب: ۹۵
- ۲۹- شناسایی اصول عیب یابی چرخ و رفع آن: ۹۶
- ۳۰- شناسایی اصول دوخت با چرخ خیاطی و ماشین اورلوک: ۹۷
- ۳۱- شناسایی اصول سرویس نگهداری و نظافت چرخ خیاطی و ماشین اورلوک: ۹۸
- ۳۲- توانایی دوخت انواع پرده و والان: ۹۹
- ۳۳- آشنایی با انواع دوخت: ۹۹
- ۳۴- شناسایی اصول انواع دوخت: ۱۰۲
- ۳۵- آشنایی با انواع نوار پرده: ۱۰۶
- ۳۶- شناسایی اصول انتخاب انواع نوار پرده: ۱۰۶
- ۳۷- شناسایی اصول دوخت دو طرف پرده، والان و آستری: ۱۰۷
- ۳۸- شناسایی اصول دوخت پایین پرده، والان و آستری: ۱۰۷
- ۳۹- شناسایی دوخت انواع نوار پرده: ۱۰۸
- ۴۰- شناسایی اصول دوخت انواع پرده، والان و آستری جدا و چسبان: ۱۱۱
- ۴۱- شناسایی اصول دوخت انواع جمع‌کننده‌های پرده: ۱۱۲
- ۴۲- توانایی دوخت انواع سایبان بالا رونده و کاربرد آن: ۱۱۴
- ۴۳- توانایی دوخت تزئینات پرده ۱۱۹
- ۴۴- آشنایی با انواع تزئینات پرده و کاربرد آن: ۱۱۹
- ۴۵- شناسایی اصول دوخت انواع تزئینات: ۱۲۴

۴۶- توانایی اطوکاری پرده‌ها:	۱۲۷
۴۷- آشنایی با وسایل اتوکاری:	۱۲۹
۴۸- شناسایی اصول انتخاب درجه حرارت اتو:	۱۲۹
۴۹- شناسایی اصول اتو زدن درزها:	۱۲۹
۵۰- توانایی نصب انواع پرده:	۱۳۱
۵۱- آشنایی با نصب انواع پرده‌ها:	۱۳۱
۵۲- آشنایی با ابزار مورد نیاز:	۱۳۲
۵۳- شناسایی اصول نصب میله پرده در محل مورد نظر:	۱۳۶
۵۴- شناسایی اصول وصل روی هم آورد و قیطان مخصوص:	۱۳۷
۵۵- شناسایی اصول نصب قلاب مخصوص قیطان:	۱۳۹
۵۶- شناسایی اصول نصب گل میخ کمر پرده:	۱۴۰
۵۷- شناسایی اصول نصب انواع پرده:	۱۴۰
والان شماره ۱: یک دالبر و دو نیمه	۱۵۴
والان شماره ۲: والان اریب	۱۶۴
والان شماره ۳: والان تونلی (آبشاری)	۱۶۸
والان شماره ۴: والان مدل هشتی	۱۷۲
والان شماره ۵: طرح والان هشتی مدل آبشاری و استفاده از ضایعات	۱۷۶
والان شماره ۶: والان فیبری	۱۷۸
والان شماره ۷: والان یا پرده هلالی (استفاده از ضایعات)	۱۸۰
والان شماره ۸: والانهای دالبری	۱۸۱
والان شماره ۹: والان بصورت هفت و هشتی	۱۸۴
والان شماره ۱۰: والانهای سلطنتی (فرانسوی)	۱۸۶
والان شماره ۱۱: برش از بالا (برش گیپوری)	۱۸۹
والان شماره ۱۲: والان مدل پفکی	۱۹۲
والان شماره ۱۳: والان سیلی	۱۹۴
والان شماره ۱۴: والان کلاهی	۱۹۶

۱۹۹	والان شماره ۱۵: والان و یا پرده هلالی
۲۰۲	والان شماره ۱۶: والان بتدی پیلی دار
۲۰۴	والان شماره ۱۷: پرده یا والان طاووسی
۲۰۶	والان شماره ۱۸: والان بادبزی
۲۰۸	والان شماره ۱۹: والان تک دراپه
۲۱۸	والان شماره ۲۰: والانهای دو دراپه
۲۳۱	والان شماره ۲۱: والان پروانه‌ای
۲۳۴	والان شماره ۲۲: والان صدفی
۲۳۶	والان شماره ۲۳: والان ویکتوریایی
۲۳۹	والان شماره ۲۴: والان مدل شال همراه گوشواره
۲۴۱	والان شماره ۲۵: دراپه شال همراه گوشواره و آویز وسط
۲۴۴	پرده با دوخت لیفه‌ای:
۲۴۴	انواع پرده‌های ساده
۲۴۸	پرده‌های چپ و راستی:
۲۵۳	پرده مجلل:
۲۵۶	پرده پیلی دار (پیلی دو قلو):
۲۵۸	پرده‌های باند دار:
۲۶۱	آموزش انواع سایبان
۲۶۳	انواع سایبان
۲۶۵	سایبان دلجانی
۲۶۷	سایبان ساده
۲۷۰	سایبان بادبزی
۲۷۲	سایبان رومی
۲۷۶	سایبان بادکنکی
۲۸۱	سؤالات پرده‌دوزی:
	منابع و مآخذ:

بسمه تعالی

پیش گفتار:

با کمک و یاری خداوند متعال بر آن شدم تا ضمن مطالعه و تحقیق مجموعه‌ای تحت عنوان پرده دوزی تهیه نمایم و ضمن این کار همراه تحقیق از تجربه‌های خودم هر چند ناچیز بهره‌گیری نمایم و آن را به علاقمندان و هنردوستان تقدیم نمایم تا باشد قطره‌ای ناچیز از دریای هنر. امید آن دارم که خدمتی به دنیای هنر نموده باشم.

و من ... التوفیق

در این گردآوری سعی بر آن داشتم تا اطلاعاتی در مورد انتخاب پرده، نصب پرده دوخت، خرید و حتی اطو کاری را در انواع و سبکهای مختلف ارائه دهم. بنابراین چون دوخت پرده جدای از قواعد و نکات عمومی که قابل شرح و گفتار است و در امر آموزش قابل تفهیم و پاسخگویی است با جرأت می‌توان گفت که دارای طیفی بسیار گسترده است و در قالب آموزش به هنر جویان این فن، مهارت بسیار لازم است. و این گستردگی خود باعث آن می‌شود که هر روز طرحها و مدل‌های متنوع همراه با ابزار کار جدیدی را در

خدمت این هنر در آورد. پس به تصویر کشیدن و ترکیب نمودن طرحها و دسته بندی و یا تفکیک قسمت‌های مختلف این امر به سادگی امکان پذیر نیست و به راحتی می‌توان گفت مطالب و تصاویر و توضیحاتی که در این کتاب آمده است ذکر نمونه‌هایی است تا هنرجو بتواند با استفاده از آنها الفبای کار را بیاموزد و بتدریج و بر اساس تجربه‌های بسیار و تمرینات وسیع و مستمر استادی خویش را در این فن بیابد. و با رعایت نکاتی که به تدریج در این کتاب خواهد آمد و فراگیری آنها مهارت‌های لازم را بدست آورد. در مورد نامگذاری پرده‌ها گذشته از نامهای معمول در بین عموم سعی بر آن شده تا نسبت به طرح و مدل پرده بر اساس برداشت شخصی خود از طرح، نیز روی آنها نامگذاری نمایم.