

عنوان و نام پدیدآور: سؤالات کنکورهای ۸۰-۹۰ مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی با پاسخ تشریحی ارشد /

مؤلفین: محمد سورایی ... او دیگران ا.

مشخصات نشر: تهران: مدرسان شریف، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۳۶۴ ص. ۲۹×۲۲ س.م.

شابک: ۲ - ۸۹۰ - ۱۸۷ - ۹۶۴ - ۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: محمد سورایی، لیلا پاکزاد، پرستو محبی، زینب صابر، الناز محمدی.

یادداشت: عنوان روی جلد: مدرسان شریف سؤالات کنکورهای ۸۰-۹۰ مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی با

پاسخ تشریحی کارشناسی ارشد.

موضوع: دانشگاه‌ها و مدارس عالی - ایران - آزمون‌ها.

موضوع: آزمون دوره‌های تحصیلات تکمیلی - ایران.

موضوع: صنایع دستی - آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی).

شناسه افزوده: سورایی، محمد.

رده بندی کنگره: LB ۲۳۵۲ / س ۸۸۷۱۴۸۴ ۱۳۹۰

رده بندی دیویی: ۳۷۸/۱۶۶۴

شماره کتابشناسی ملی: ۲۵۱۴۷۶۲

نام کتاب: سؤالات کنکورهای ۸۰-۹۰ مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی با پاسخ تشریحی

مؤلفین: دکتر محمد سورایی - لیلا پاکزاد - دکتر پرستو محبی - دکتر زینب صابر - الناز محمدی

ناشر: انتشارات مدرسان شریف

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۱

حروف چینی: واحد تایپ انتشارات مدرسان شریف

چاپ و صحافی: مهدی - مینو

قیمت: ۱۴۵۰۰ تومان

شابک: ۲ - ۸۹۰ - ۱۸۷ - ۹۶۴ - ۹۷۸

تمام حقوق محفوظ و مخصوص انتشارات مدرسان شریف می‌باشد.

هر گونه کپی، چاپ و نسخه‌برداری از مطالب این کتاب پیگرد قانونی دارد.

بسمه تعالی

«مقدمه ناشر»

زندگی امروزه جز با همراهی مستمر دانش و اطلاعات روز میسر نیست و اگر زیستن به معنای دانش اندوزی یک هدف والا و مقدس برای بشریت بوده و هست، طی مدارج علمی دانشگاهی نیز یکی از راههای سهل الوصول برای دستیابی به این خاصه فطرت آدمی است. نهادینه شدن علوم در طبقات اختصاصی آکادمیک انگیزه و رغبت جهت نیل به اهداف والا را افزایش می دهد. آزمون های تستی با تمام انتقادهایی که به همراه خود دارد در حال حاضر بهترین نوع گزینش دانشجو می باشد، لذا انتشارات مدرسان شریف در راستای اهداف علمی - آموزشی خود اقدام به ارایه سری کتب آمادگی کنکور کارشناسی ارشد نموده است. کتاب های فوق مبتنی بر تجربیات چندین ساله اساتید در دانشگاه ها و مراکز آموزشی و بخصوص فعالیت های مستمر تدریس، تألیف و تحقیق در مدرسان شریف می باشد. با توجه به این که این مجموعه ها قبل از چاپ در کلاس های آمادگی آزمون کارشناسی ارشد بارها تدریس شده و با ملاحظه نقاط قوت و ضعف دانشجویان گرامی تهیه شده است، لذا امید است بتواند راهگشای ورود دانشجویان به دوره های کارشناسی ارشد باشد. کتاب «مجموعه پژوهش هنر با پاسخ تشریحی» تقدیم به دانشجویان و اساتید محترم می گردد.

مدیریت انتشارات مدرسان شریف

بسمه تعالی

«مقدمه مؤلفین»

افزایش روزافزون فارغ التحصیلان دوره‌های کارشناسی و اشتیاق آنها برای ورود به دوره‌های کارشناسی ارشد و کمبود کتب آمادگی آزمونهای کارشناسی ارشد ناپیوسته هدف اصلی نگارش این کتاب می‌باشد.

کتاب حاضر شامل سئوالات و پاسخهای تشریحی آزمونهای مجموعه هنرهای پژوهشی و صنایع دستی از سال ۱۳۸۰-۱۳۹۰ می‌باشد. از آنجایی که پاسخهای سئوالات این کتاب به صورت تشریحی آورده شده است لذا این کتاب مجموعه‌ای است که می‌تواند در فرصت کوتاه به دانشجوی مطالب درسی این رشته را تا حدودی آموزش داده و وسیله‌ای است تا دانشجو بتواند مروری بر آموخته‌های قبلی خود داشته باشد.

کتاب حاضر حاصل تجربه سالها تدریس و تألیف در حوزه کارشناسی ارشد توسط مؤلفین می‌باشد و به لحاظ روش حل و انتخاب گزینه صحیح منحصر به فرد می‌باشد.

اساتید محترمی که تهیه این مجموعه را به عهده داشتند، عبارتند از:

- ۱- دکتر محمود سودایی پاسخگویی به سئوالات درس زبان عمومی و تخصصی را به عهده داشته‌اند.
 - ۲- لیلا پاکزاد پاسخگویی به سئوالات درس فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان را به عهده داشته‌اند.
 - ۳- دکتر پرستو محبی پاسخگویی به سئوالات درس نقد هنری و ادبی را به عهده داشته‌اند.
 - ۴- دکتر پرستو محبی پاسخگویی به سئوالات درس فلسفه غرب و زیبایی شناسی را به عهده داشته‌اند.
 - ۵- لیلا پاکزاد پاسخگویی به سئوالات درس شناخت مواد و مصالح را به عهده داشته‌اند.
 - ۶- دکتر زینب صابر پاسخگویی به سئوالات درس اصول فلسفه و عرفان اسلامی را به عهده داشته‌اند.
 - ۷- اناز محمدی پاسخگویی به سئوالات درس هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان را به عهده داشته‌اند.
- امیدواریم مطالعه این کتاب شما داوطلبان عزیز را جهت رسیدن به هدفتان یاری نماید.
- در پایان از واحد تألیف و تایپ انتشارات مدرسان شریف که در هر چه بهتر شدن این کتاب از هیچ کوششی دریغ نورزیدند کمال تشکر را داریم.
- همچنین از مدیریت محترم انتشارات مدرسان شریف که رهنمودهای ایشان باعث ارتقای کتاب شده است سپاسگزاری و قدردانی می‌نماییم.
- یقیناً هر اثری توأم با خطایی است لذا از تمامی صاحب نظران و دانشجویان تقاضا داریم هرگونه اشکالی را از طریق شماره پیام کوتاه ۰۸۳۸۷۱۰۰۰ اطلاع دهند و یا با شماره تلفن‌های «۵- ۶۹۴۶۹۶» (روابط عمومی انتشارات مدرسان شریف) تماس حاصل نمایند. قبلاً از همکاری شما متشکریم.

با آرزوی موفقیت

دپارتمان پژوهش انتشارات مدرسان شریف

سوالات آزمون سراسری ۸۰

- ۱..... زبان عمومی و تخصصی
۴..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۶..... نقد هنری و ادبی

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۰

- ۹..... زبان عمومی و تخصصی
۱۲..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۱۶..... نقد هنری و ادبی

سوالات آزمون سراسری ۸۱

- ۱۹..... زبان عمومی و تخصصی
۲۲..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۲۵..... نقد هنری و ادبی

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۱

- ۲۹..... زبان عمومی و تخصصی
۳۲..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۳۸..... نقد هنری و ادبی

سوالات آزمون سراسری ۸۲

- ۴۲..... زبان عمومی و تخصصی
۴۴..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۴۸..... نقد هنری و ادبی

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۲

- ۵۲..... زبان عمومی و تخصصی
۵۵..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۶۱..... نقد هنری و ادبی

سوالات آزمون سراسری ۸۳

- ۶۴..... زبان عمومی و تخصصی
۶۹..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۷۲..... نقد هنری و ادبی

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۳

- ۷۵..... زبان عمومی و تخصصی
۷۸..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۸۴..... نقد هنری و ادبی

سوالات آزمون سراسری ۸۴

- ۸۹..... زبان عمومی و تخصصی
۹۱..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۹۴..... نقد هنری و ادبی

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۴

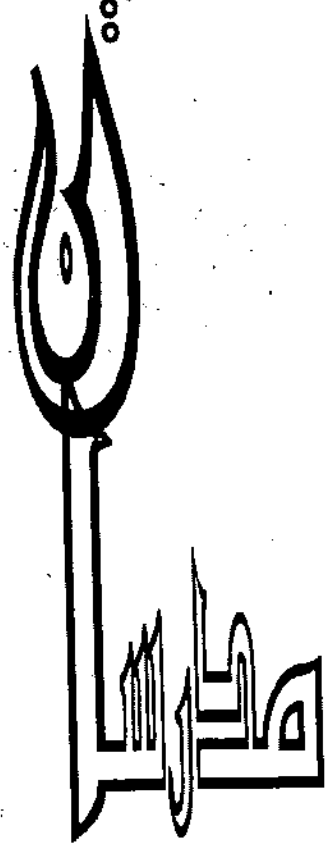
- ۹۸..... زبان عمومی و تخصصی
۱۰۱..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۱۰۷..... نقد هنری و ادبی

سوالات آزمون سراسری ۸۵

- ۱۱۱..... زبان عمومی و تخصصی
۱۱۴..... فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۱۱۷..... نقد هنری و ادبی
۱۲۰..... فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۱۲۳..... اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۱۲۳..... شناخت مواد و مصالح
۱۲۵..... هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان



ناشر: دفتر نشر



معاونت

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۵

۱۲۷	زبان عمومی و تخصصی
۱۳۱	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۱۳۷	نقد هنری و ادبی
۱۴۱	فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۱۴۴	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۱۴۷	شناخت مواد و مصالح
۱۵۰	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

سوالات آزمون سراسری ۸۶

۱۵۲	زبان عمومی و تخصصی
۱۵۵	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۱۵۸	نقد هنری و ادبی
۱۶۱	فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۱۶۳	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۱۶۴	شناخت مواد و مصالح
۱۶۶	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۶

۱۶۹	زبان عمومی و تخصصی
۱۷۳	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۱۸۰	نقد هنری و ادبی
۱۸۴	فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۱۸۷	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۱۹۰	شناخت مواد و مصالح
۱۹۳	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

سوالات آزمون سراسری ۸۷

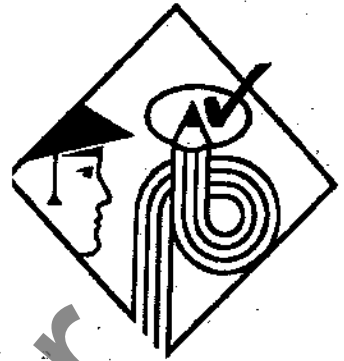
۱۹۵	زبان عمومی و تخصصی
۱۹۸	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۲۰۱	نقد هنری و ادبی
۲۰۵	فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۲۰۶	شناخت مواد و مصالح
۲۰۸	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۲۱۰	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

پاسخنامه آزمون سراسری ۸۷

۲۱۲	زبان عمومی و تخصصی
۲۱۵	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۲۲۰	نقد هنری و ادبی
۲۲۴	فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۲۲۶	شناخت مواد و مصالح
۲۳۰	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۲۳۳	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

سوالات آزمون سراسری ۸۸

۲۳۶	زبان عمومی و تخصصی
۲۳۹	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۲۴۲	نقد هنری و ادبی
۲۴۶	فلسفه غرب و زیبایی‌شناسی
۲۴۸	شناخت مواد و مصالح
۲۴۹	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۲۵۱	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان

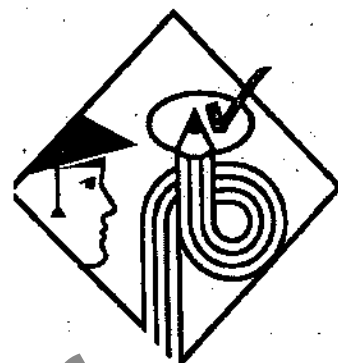


ناشر بفر



مطالعه

صفحه	عنوان
پاسخنامه آزمون سراسری ۸۸	
۲۵۵	زبان عمومی و تخصصی
۲۵۸	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۲۶۴	نقد هنری و ادبی
۲۶۸	فلسفه غرب و زیبایی شناسی
۲۷۰	شناخت مواد و مصالح
۲۷۴	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۲۷۷	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان
سوالات آزمون سراسری ۸۹	
۲۸۰	زبان عمومی و تخصصی
۲۸۳	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۲۸۶	نقد هنری و ادبی
۲۹۰	فلسفه غرب و زیبایی شناسی
۲۹۲	شناخت مواد و مصالح
۲۹۳	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۲۹۵	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان
پاسخنامه آزمون سراسری ۸۹	
۲۹۸	زبان عمومی و تخصصی
۳۰۱	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۳۰۶	نقد هنری و ادبی
۳۰۹	فلسفه غرب و زیبایی شناسی
۳۱۲	شناخت مواد و مصالح
۳۱۶	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۳۱۸	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان
سوالات آزمون سراسری ۹۰	
۳۲۱	زبان عمومی و تخصصی
۳۲۳	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۳۲۷	نقد هنری و ادبی
۳۳۱	فلسفه غرب و زیبایی شناسی
۳۳۳	شناخت مواد و مصالح
۳۳۵	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۳۳۷	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان
پاسخنامه آزمون سراسری ۹۰	
۳۴۰	زبان عمومی و تخصصی
۳۴۳	فرهنگ هنر و ادبیات ایران و جهان
۳۴۶	نقد هنری و ادبی
۳۴۹	فلسفه غرب و زیبایی شناسی
۳۵۱	شناخت مواد و مصالح
۳۵۳	اصول فلسفه و عرفان اسلامی
۳۵۴	هنرهای دستی و سیر تحول آن در ایران و جهان



شرایف



مکمل

اولین و قویترین مرکز برگزاری کلاسهای کنکور و دوره های مکاتباتی کارشناسی ارشد و کاردانی به کارشناسی در سطح ایران

کلاسهای آمادگی آزمون ارشد

این مرکز آموزشی با بهره گیری از اساتید طراز اول کشور و بزرگان کنکور کارشناسی ارشد، تیمی قوی جهت تدریس در کلاس های ارشد را تشکیل داده است که نتایج درخشان سال های قبل حاصل و نشانگر این تلاش است. در این کلاس ها اساتید برای دانشجویان مطالب درسی را که اکثر آنها در سال های گذشته توسط دانشجویان گذرانده شده و ممکن است بعضی از مباحث به دست فراموشی سپرده شده باشند را بازگو می کنند و ضمن آرایه روش های تستی (در مواردی که امکان این موضوع وجود دارد) دانشجویان را برای موفقیت در آزمون ارشد آماده می کنند. لازم به توضیح است که کلاسهای آمادگی آزمون صرفاً در تهران برگزار می شود.

تاریخ شروع ثبت نام در هر سال

کلاسهای آمادگی کاردانی به کارشناسی

- دوره اول:** بیستم آذر ماه لغایت بیستم دی ماه (دوره عادی ویژه دانشگاه سراسری)
دوره دوم: بیست و پنجم دی ماه لغایت پانزدهم اسفند ماه (دوره عادی ویژه دانشگاه سراسری)
دوره سوم: بیستم اسفندماه ماه لغایت دهم اردیبهشت ماه (دوره فشرده ویژه دانشگاه سراسری)
دوره چهارم: پانزدهم اردیبهشت ماه لغایت سی ام خرداد ماه (دوره فشرده ویژه دانشگاه آزاد)
دوره پنجم: پنجم خرداد ماه لغایت پانزدهم تیرماه (دوره عادی ویژه دانشگاه آزاد)
دوره ششم: بیستم تیرماه لغایت بیستم مرداد ماه (دوره فشرده ویژه دانشگاه آزاد)
دوره هفتم: بیستم مرداد ماه لغایت اول مهر ماه (دوره فشرده ویژه دانشگاه آزاد)

تاریخ شروع ثبت نام در هر سال

کلاسهای آمادگی آزمون کارشناسی ارشد

- دوره اول:** بیستم اردیبهشت ماه لغایت بیستم تیر ماه
دوره دوم: بیستم مرداد ماه لغایت بیستم مهر ماه
دوره سوم: سی ام مهر ماه لغایت دهم دی ماه

تلفنهای مشاور و ثبت نام

۰۵-۶۶۹۴۶۹۶۰ - ۲۲۸۸۳۲۲۴

آزمونهای آزمایشی

شرکت در آزمون های آزمایشی بدون تردید مهمترین و دقیق ترین روش سنجش توانایی های شماست. معمولاً عدم آشنایی دانشجویان با نوع و تعداد سئوالات در آزمون سازمان سنجش، نبودن معیار مناسبی برای سنجش پیشرفت و عدم اطلاع دانشجویان از وضعیت خود در مقایسه با دیگران، از جمله دلایل شرکت داوطلبان در آزمون های آزمایشی است. در واقع شما با شرکت در آزمون های آزمایشی هوشمند و استاندارد مدرسان شریف می توانید قبل از حضور در آزمون اصلی، نقاط ضعف خود را شناسایی کرده و برنامه ریزی تحصیلی خود را بر حسب نقاط قوت و ضعف خود تغییر دهید و همچنین وضعیت خود را بین رقبای دیگر بررسی کنید.

متأسفانه در چند سال اخیر تعداد مراکز برگزاری آزمون های آزمایشی غیر استاندارد زیاد شده که چنین آزمون هایی نه تنها کمکی به داوطلبان نمی کند، بلکه باعث گمراهی در مسیر مطالعه و بعضاً سرخوردگی داوطلب نیز می شوند. عدم توجه به روند سئوالات چند سال اخیر، عدم توزیع نرمال سئوالات، آرایه تست های غیر استاندارد در آزمون های آزمایشی، از مشکلات این آزمون هاست. برای رفع این مشکل آزمون های هوشمند مدرسان شریف که با نظارت دقیق مرکز آزمون و معاونت آموزشی این مرکز آماده می شوند، با توجه به روش استاندارد سازی سازمان سنجش، بی شک منحصر به فزاینده ترین آزمون آزمایشی در مقطع کارشناسی ارشد است، که به گوشه هایی از ویژگی های این آزمون ها اشاره می کنیم:

- ۱) رعایت توزیع نرمال و پراکندگی سئوالات: اساتید و طراحان این مرکز با توجه به مباحث پراهمیت و همچنین ضریب سختی و آسانی سئوالات با صرف وقت زیاد سعی بر گردآوری سئوالاتی متناسب جهت هر آزمون می کنند.
- ۲) انطباق با سر فصل های شورای عالی برنامه ریزی وزارت علوم: تمامی سئوالات آزمون کاملاً منطبق با سر فصل های مصوب وزارت علوم طراحی می شوند و از طرح هرگونه سؤالی خارج از سر فصل در واحد آزمون این مرکز جلوگیری می شود.
- ۳) قرار دادن دام یا تله تستی: در چند سال اخیر با توجه به تمایل دانشجویان به ادامه تحصیل در مقطع بالاتر، سئوالات آزمون های ارشد بسیار زیرکانه طراحی می شوند و معمولاً گزینه ها با توجه به خطای احتمالی دانشجویان بسیار نزدیک به هم طراحی می شوند. در آزمون های آزمایشی مدرسان شریف هر تست با توجه به این ایده طراحی می شود و به این ترتیب دانشجویان پس از گرفتاری در دام های تستی سرانجام پس از چند آزمون دیگر تجربه کافی را برای برخورد با این گونه تست ها پیدا خواهند کرد.
- ۴) انطباق با منابع آزمون: در طراحی سئوالات آزمون های آزمایشی از طراحان و اساتید محترم خواسته می شود از منابع مرجعی که در دانشگاه های گوناگون تدریس می شوند و همچنین کتاب های مدرسان شریف (که در واقع خود این کتابها یا بررسی دقیق تمامی این منابع تألیف شده اند) و بعضاً از کتاب های جدید لاتین که به عنوان منابع جدید در دانشگاه های معتبر دنیا تدریس می شوند، تست طراحی کنند و برای هر درس در حدود ۷۰٪ سئوالات به این شکل طراحی می شوند و در حدود ۳۰٪ سئوالات با توجه به سابقه اساتید و طراحان حرفه ای سئوال، کاملاً نوآوری و خلاقانه با پیش بینی سئوالات احتمالی طراحی می شود.
- ۵) پاسخ های تشریحی: بر خلاف بقیه آزمون های آزمایشی که معمولاً پاسخ های سئوالات به صورت کوتاه و یا فقط یک خطی ارایه می شود، در آزمون های مدرسان شریف پاسخ ها کاملاً تشریحی هستند و در مواردی که لازم است دلیل غلط بودن سایر گزینه ها هم توضیح داده می شود.
- ۶) کارنامه کامپیوتری منحصر به فرد: کارنامه های کامپیوتری پس از هر آزمون در اختیار داوطلبان قرار می گیرد که در نوع خود بی نظیر است. بخشی از اطلاعاتی که در این کارنامه ارایه می شود به شرح زیر است:

- الف) رتبه داوطلب در مقایسه با دیگر شرکت کنندگان در هر درس و همچنین در کلیه دروس مشخص می شود.
- ب) تراز علمی با توجه به تعداد شرکت کنندگان به طور واقعی محاسبه می شود.
- ج) درصد داوطلبانی که به هر سؤال پاسخ صحیح داده اند، مشخص می شود.
- د) به دانشجو اعلام می شود که در کدام سؤال در تله تستی گرفتار شده است.
- هـ) تراز داوطلب با توجه به آخرین آزمون برگزار شده در سازمان سنجش تخمین زده می شود و به دانشجو تراز حدودی در فلنشگاه دولتی اعلام می شود.
- و) نمودار میزان پیشرفت داوطلب در آزمون.
- ز) نمودار فاصله داوطلب تا سطوح مطلوب.

ج) در هر درس به تفکیک: درصد جوابدهی داوطلب، میانگین نمرات خام شرکت کنندگان (در شهر، استان و کشور)، بالاترین درصد کسب شده، درصد های نفر اول رشته انتخابی داوطلب، از جمله اطلاعاتی است که در کارنامه های مدرسان شریف به ریت داوطلب می رسد و ویژگی های دیگری که این کارنامه را به یک کارنامه منحصر به فرد در سطح کشور تبدیل کرده است.

توجه: داوطلبان جهت ثبت نام در آزمون های آزمایشی و تهیه بسته های آموزشی می توانند به ناشر خدمات آموزشی مدرسان شریف در سراسر کشور مراجعه نمایند.