

**In
The Name of
God**

Supplementary Vision

11

عنوان و نام پدیدآور	Supplementary vision ۲/ Mozghan Solimani Aghchai...[et al.]
مشخصات نشر	تهران: مدرسه، ۱۳۹۶=۲۰۱۷م.
مشخصات ظاهری	۱۲۰ ص.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۰۸-۱۳۶۰-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	انگلیسی.
یادداشت	[Authors] , Mozghan Solimani Aghchai, Zahra Arshad Bakhsh, Zahra : Aziziyan, Hanieh Gholami, Bahreh Hamzeh, Sohila Nasiri
آوانویسی عنوان	ساپلمنتاری...
موضوع	زبان انگلیسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع	English language -- Study and teaching (Secondary)
موضوع	زبان انگلیسی -- مسائل، تمرین‌ها و غیره (متوسطه)
موضوع	English language -- Problems, exercises, etc. (Secondary)
شناسه افزوده	سلیمانی آقچای، مزگان، ۱۳۴۸ -
شناسه افزوده	Solimani Aghchai, Mozghan :
رده بندی کنگ	PE۱۱۳/س۲ ۱۳۹۶
رده بندی دی‌وی	۴۲۸/۲۴
شماره کتابشناختی ملی	۴۹۲۹۳۸۲



سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی / وزارت آموزش و پرورش

Supplementary Vision 2

گروه مولفان:

مزگان سلیمانی آقچای، زهرا ارشد بخش، مرز، زهرا عزیزیان،
حانیه غلامی، سهیلا نصیر
طراح گرافیک: شاهرخ خره‌غانی
امور آماده‌سازی: سید جعفر طرازانی

* چاپ اول: ۱۳۹۶

* شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

* لیتوگرافی: رایانه نگار

* چاپ و صحافی از: چاپ فارابی

ISBN 978-964-08-1360-7

نشانی: تهران، خیابان سپهبد قمری، نرسیده به پل کریمخان زند،

کوچه شهید محمود حقیقت‌طلب، شماره ۸

تلفن: ۸۸۸۰۰۳۲۴-۹ دورنویس (فاکس): ۸۸۹۰۳۸۰۹



Contents

Unit	Vocabulary	Grammar	Skills Focus
1 Understanding People >>page 7	Words and phrases (nouns, adjectives, and verbs) about language ● Noun: Language ● Adjective: Spoken ● Verb: Exist	Simple Present Using how many, How much, A few, A little, Much, Many, There is, There are and Containers to write and talk about shopping, a recipe and ...	● Speaking: Asking and answering questions about language ● Reading: Using scanning strategy ● Listening: For details in a conversation ● Writing: Using connectors to write about language

Test yourself

>>page 31

2 A Healthy Life Style >>page 37	Words and phrases (nouns, adjectives, and verbs) about a life style. ● Noun: Fresh <u>fruit</u> ● Adjective: <u>Greasy</u> food ● Verb: Lose	Present Perfect Using Since, For and Ever to write and talk about what has been done Using phrasal verbs	● Speaking: Using pyramid ● Reading: Using skimming strategy ● Listening: Filling in gaps with appropriate words, Checking for correct answers ● Writing: Using Phrasal verbs and gerunds to write about healthy and an unhealthy lifestyle
--	--	---	--

Test yourself

>>page 51

3 Art and Culture >>page 69	Words and phrases (nouns, adjectives, and verbs) about art and culture ● Noun: Artwork ● Adjective: Artistic ● Verb: Draw	Conditional Sentences Using if clauses to write and talk about probable events	● Speaking: Using brochures and weblogs to talk about different artworks ● Reading: Using skimming and scanning strategies (previewing) ● Listening: For details in a passage, Filling in sentences, recognizing sounds ● Writing: Using cause and effect to write about art
---	---	--	---

Test yourself

>>page 99

Appendices

بسمه تعالی

با استعانت از الطاف خداوند بلندمرتبه، اولین جلد کتاب کمک آموزشی (مکمل) زبان انگلیسی پایه یازدهم مبتنی بر رویکرد context based (بافت‌محور) و با استفاده از استراتژی REACT در طراحی واحد یادگیری، منطبق با برنامه درسی ملی و سند تحول بنیادین آموزش و پرورش تألیف گردیده و اکنون پیش روی شماست. از آنجایی که امروزه نقش زبان‌های خارجه به‌عنوان ابزار تعامل بین‌المللی اهمیتی روزافزون یافته است، آموزش آن به نسل آینده به‌صورت کاربردی با حفظ و انتقال فرهنگ غنی اسلامی-ایرانی ضروری می‌نماید. این مهم تنها با استفاده از روش‌های نوین و مؤثر آموزش امکان‌پذیر می‌باشد. به‌همین منظور در کتاب پیش رو جدیدترین و کاربردی‌ترین روش‌ها در جهت آموزش به دانش‌آموزان به کار بسته شده است. همچنین فعالیت‌ها به گونه‌ای طراحی شده‌اند که دانش‌آموزان را با فرهنگ غنی کشورمان آشنا کنند. کتاب مکمل Vision2 که حاصل تلاش جمعی از صاحب‌نظران حوزه تعلیم و تربیت و معلمان رشته زبان انگلیسی می‌باشد، دارای ویژگی‌های ذیل است:

- (۱) تقویت مهارت‌های زبانی (شنیداری، گفتاری، خواندن و نوشتاری) دانش‌آموزان و به‌کارگیری آنها در موقعیت‌های واقعی زندگی
- (۲) درگیر کردن چند بعدی یادگیرنده در کلاس درس (multidimensional learning) به‌طوری که یادگیرنده به لحاظ فیزیکی، ذهنی و عاطفی درگیر انجام فعالیت‌ها می‌شود.
- (۳) به‌کارگیری پتانسیل خلاقیت‌های دانش‌آموزان
- (۴) آموزش غیر مستقیم تفکر نقاد در مخاطب
- (۵) فراهم آوردن امکان تأمل و تفکر برای مخاطب
- (۶) ایجاد تنوع در فعالیت‌های کلاسی و فراهم آوردن امکان کار گروهی
- (۷) ایجاد انگیزه در یادگیرنده از طریق فعالیت‌های متنوع و گروهی
- (۸) استفاده در کلاس‌هایی که سطح همه یا بخشی از دانش‌آموزان از کتاب درسی بالاتر است و نگران اتلاف وقت خود در کلاس‌های زبان مدرسه هستند
- (۹) عدم نیاز به کتاب راهنمای معلم به دلیل وضوح و شفافیت دستورالعمل‌ها (instructions)
- (۱۰) نیاز به هدایت معلم در کلاس و خودآموز نبودن
- (۱۱) تسهیل کار معلم و صرفه‌جویی در وقت او با در اختیار گذاشتن کل محتوای مورد نیاز در آموزش (کتاب دانش‌آموز، کتاب کار، CD، کتاب تست)
- (۱۲) انسجام محتوایی فعالیت‌ها در هر فصل/درس
- (۱۳) آرایه نمونه سوالات و فعالیت‌های ارزیابی دانش‌آموزان

این کتاب مانند کتاب درسی از سه درس/فصل تشکیل شده که هر درس دارای یک مضمون (theme) خاص می‌باشد. ترتیب فعالیت‌ها کمی با کتاب درسی و در درس‌ها/فصل‌های مختلف متفاوت است ولی جامع مهارت‌ها و

مؤلفه‌های زبانی مورد نظر کتاب درسی پوشش داده شده‌اند.

استراتژی REACT که مبتنی بر رویکرد Context Based در آموزش است ابتدا به بررسی و شناسایی بافت و متن جامعه مخاطب می‌پردازد و سپس بر اساس این بررسی و شناخت فعالیت‌های خلاقانه و ارتباطی را به کار می‌گیرد، به‌طوری که دانش‌آموز از همان ابتدا وارد حوزه تولید (Production) شده و به تدریج به تمرین (Practice) می‌پردازد و در انتها مطالب به وی ارائه (Present) می‌شوند. این استراتژی به گونه‌ای است که با آماده‌سازی ذهن دانش‌آموز برای انجام فعالیت‌های جدید شروع و در انتها به استقلال کامل دانش‌آموز در استفاده از آموخته‌ها منجر می‌گردد.

واژه REACT متشکل از پنج حرف است.

● حرف «R» مخفف واژه Relating به معنی برقراری ارتباط است. در این مرحله معلم میان آنچه دانش‌آموز خواهد آموخت و تجربیات واقعی زندگی‌اش (آنچه دیده و تجربه کرده) ارتباط برقرار می‌کند. هر چه ارتباط با موضوع درس و زندگی واقعی بهتر برقرار شود، فهم موضوع توسط دانش‌آموز بهتر و عمیق‌تر خواهد بود. در این بخش ذهن دانش‌آموز برای یادگیری در مراحل دیگر نیز آماده می‌شود.

● «E» مخفف واژه Experiencing بوده و به معنی تجربه کردن محتوای یادگیری است. در این بخش با استفاده از فعالیت‌های عملی دانش‌آموز به کشف مسایل جدید می‌پردازد. یعنی بدون آموزش مستقیم معلم و از طریق یافته‌های خود در طول فعالیت‌ها به کشف مسایل جدید را به صورت غیرمستقیم می‌آموزد. این دو بخش جزو فعالیت‌های یادگیری محسوب می‌شوند و دانش‌آموزان با نظارت و راهنمایی غیرمستقیم معلم به انجام فعالیت‌ها می‌پردازند.

● «A» مخفف واژه Apply و به معنی کار کردن است. در این بخش دانش‌آموزان آموخته‌های جدید خود را در قالب فعالیت‌های متنوع به کار می‌بندند.

● «C» مخفف واژه Cooperating و به معنی همکاری گروهی است. در این قسمت حتماً باید کار گروهی باشد تا آموخته‌های دانش‌آموزان تعمیق شوند و مهارت‌های مشارکتی دانش‌آموزان تقویت گردد. در واقع هدف تعامل گروهی و حل مسأله به صورت گروهی است.

● «T» مخفف دو کلمه Transferring و Test می‌باشد که یک بار برای هر دو واژه تکرار شده است. Transferring به معنی انتقال آموخته به موقعیت جدید و واقعی زندگی است. یعنی دانش‌آموز باید بتواند آموخته‌های خود را در محیط‌های واقعی و خارج از کلاس درس به کار گیرند. این مرحله به همراه Cooperating جزو فعالیت‌های عملکردی محسوب می‌شوند و دانش‌آموزان در آن به استقلال عملی در انجام فعالیت‌ها رسیده‌اند. در بخش Test نیز دانش‌آموزان به دو صورت رسمی از طریق آزمون و یا غیررسمی از طریق نظارت بر عملکردشان در طول انجام فعالیت‌ها، مورد ارزیابی قرار می‌گیرند. با توجه به آنچه بیان شد هر یک از مهارت‌ها و مفاهیم زبانی موجود در هر درس شامل مراحل گفته شده می‌باشند. در انتهای هر درس نیز بخشی جداگانه با عنوان Test Yourself برای سنجش آموخته‌ها در نظر گرفته شده است. در انتها ذکر می‌شود که به همراه این کتاب یک لوح فشرده حاوی فایل‌های صوتی فعالیت‌ها پیوست است که هنگام خرید در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد.

بی شک تحقق اهداف این کتاب و اجرای موفقیت‌آمیز آن نیازمند حمایت‌های همه‌جانبه و ارزشمند همکاران گرامی در سراسر میهن عزیزمان است که با تلاش خود زمینه بالندگی آینده سازان کشور عزیزمان را فراهم می‌نمایند. مؤلفان این اثر با آغوش باز پذیرای انتقادات و پیشنهادات ارزشمند شما در جهت بهبود این کتاب می‌باشند. مخاطبان عزیز می‌توانند از طریق کانال <https://t.me/supplementaryvision2> با ما در ارتباط باشند.

گروه زبان‌های خارجی