

مادام تو سو روز معصومے

معصومہ بھرامی



انتشارات جود

۱۴۰۱

سرشناسه	: بهرامی، معصومه، ۱۳۵۷-
عنوان و نام پدیدآور	: مادام توسو و موزه مومی / معصومه بهرامی.
مشخصات نشر	: تهران: جود، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	: ج ۱. (بدون شماره‌گذاری).
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۱۵-۵۳-۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: توسو، مری، ۱۷۶۱ - ۱۸۵۰ م
موضوع	: Tussaud, Marie
موضوع	: موزه مادام توسو
موضوع	: Madame Tussaud's
رده بندی کنکره	: DC۱۴۶
رده بندی دیویی	: ۹۳۰۹۲/۷۳۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۶۵۸۶۳۵
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیپا

www.ketab.ir

مادام توسو و موزه مومی

تالیف و گردآوری : معصومه بهرامی

شماره شابک : ۹۷۸۹۶۴۲۶۱۵۵۳۷

نویت چاپ : اول - ۱۴۰۱

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

قیمت : ۴۵۰۰۰۰ ریال

ناشر : جود

شماره تماس : ۰۹۳۵۵۳۰۱۹۶

www.ketab.ir

مقدمه

موزه و موزه‌داری یکی از جنبه‌های مهم حفظ و نگهداری و به معرض نمایش گذاشتن قسمت‌هایی از فرهنگ و سنن و آداب و رسوم هر ملت است. این پدیده اگرچه اصلاً غربی است اما اکنون در همه کشورهای جهان، بدون استثناء، به اهمیت وافر آن پی برده شده و شاید شما کمتر کشوری را ببینید که دهها و صدها موزه با موضوعات متنوع و تخصصی

نداشته باشد. در کشور ما ایران، موزه باستان‌شناسی که سابقاً موزه ایران باستان نامیده می‌شد و در خیابان «سی‌تیر» واقع است شاید مهمترین موزه‌ای باشد که می‌تواند گذشته ما را معرفی و روشن نماید. این موزه خوشبختانه یک بخش الحاقی نیز به

نام «موزه دوران اسلامی» دارد که به سبب اهمیت دین اسلام و تشیع در کشورمان آنرا بایستی جزء لاینفک یک موزه کامل و جامع برای ایران دانست. کتابی که پیش روی شماست قصد دارد خوانندگان ارجمند را با یکی از جالب‌ترین موزه‌های کشور انگلستان یعنی موزه مادام توسو آشنا سازد. در این مکان که باید آنرا موزه‌ای تاریخی / مردم‌شناسی طبقه‌بندی کرد تندیس‌ها و مجسمه‌های چهره‌های مشهور بسیاری از سراسر دنیا در سالن‌ها یا به اصطلاح مجموعه‌های موزه نگهداری و ارائه می‌شود. این پیکره‌ها همگی از موم یا اصطلاحاً «واکس» ساخته شده‌اند و این موزه شاید منحصر بفردترین مکان موزه‌ای در نوع خود باشد.

معصومه بهرامی اردیبهشت ۱۴۰۱