

چه کسی
بر شانه‌ی حوا می‌نوازد؟

www.ketab.ir

نویسنده: زهره حدادی

www.ketab.ir



سرشناسه: حدادی، زهره، ۱۳۶۲
عنوان و نام پدیدآور: چه کسی بر شانه‌ی حوا می‌نوازد؟ / زهره حدادی
مشخصات نشر: تهران / ایجاز / ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری: ۳۲۴ ص.
شابک: ۹۸ - ۹۸ - ۷۶۷۹ - ۶۲۲ - ۹۷۸
موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگره: ۱۴۰۰ / PIR ۸۳۴۱
رده بندی دیویی: ۳/۶۲ ف۸
شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۳۲۴۸۲

چه کسی بر شانه‌ی حوا می‌نوازد؟

زهره حدادی

ویراستار: بهراد لشگری

طراحی جلد: گروه طراحان ۴میخ

چاپ اول: اسفند ۱۴۰۰

شمارگان: ۳۰۰

شابک: ۴ - ۹۸ - ۷۶۷۹ - ۶۲۲ - ۹۷۸

صندوق پستی ناشر: ۹۷۳: ۱۳۱۴۵

تلفن: ۰۹۱۲۱۵۹۱۸۹۱ ۶۶۹۰۹۸۴۷

تلفکس: ۶۶۹۰۹۸۴۸

آدرس: میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی

کوچه مهدی‌زاده، پلاک ۴ واحد ۱۰

www.ketab.ir

www.ejazzbooks.ir

ejazzbooks@gmail.com

instagram:ejazzbooks

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

مقدمه‌ی نویسنده

در نیمه‌ی راه زندگی، خویشتن را در جنگلی یافتم، زیرا راه راست را گم کرده بودم. درسیت نمی‌توانم گفت که چگونه پای بدان نهادم زیرا هنگامی که شاهراه را ترک گفتم، سخت خواب‌آلوده بودم. روح من نیز که هنوز اسیر سستی و پریشانی بود، به پشت سر خود نگریست تا گذرگاهی را که هرگز کس زنده از آن به در نرفت باز ببیند. چون تن خسته را آرامش بخشیدم، راه خویش را در سربالایی بی‌حاصل باز گرفتم، چنانکه پیوسته آن پا که بر زمین استوارتر بود، در سراسیمی بیشتری جای داشت.

(کمدی الهی دانته، دوزخ، سرود اول)

شاید به قول بتهوون "هیچ‌وقت هیچ‌کس به درستی نفهمد در یک قطعه از موسیقی چه شوری نهفته است"، چنانکه در ذهن پُر سرود آدمی؛ او که در خلوت خویش ترانه‌ها می‌نویسد، شغرها می‌سراید و سازهای بسیاری را درست یا غلط به صدا درمی‌آورد؛ نت‌هایی که هیچ‌یک بیان واضحی از آنچه به واقع در ذهن می‌پروراند، نیستند. آنها تنها استعاره‌ی کوتاهی از دنیای کوچک انسانی هستند که سعی دارد خود ناشکیباییش را عاجزانه فریاد بزند و به دیوارها بکوبد تا شاید بهتر شنیده شود. در آخر هم هر کس به ناچار ساز خود را در دست می‌گیرد و خوش‌آهنگ یا که گوشخراش، آماده‌ی نواختن می‌شود.