



www.ketab.ir

کُردستان و سینما

سرشناسه	نصیری هانیس، جلال، ۱۳۵۶ -
عنوان و نام پدیدآور	کردستان و سینما/ جلال نصیری هانیس؛ [برای] سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان کردستان
مشخصات نشر	حوزه هنری انقلاب اسلامی استان کردستان.
مشخصات ظاهری	کرج: پرهیب، ۱۴۰۰.
فروست	۲۱۸ ص. ۵/۲۱×۵/۱۴؛ م.س.
شابک	دانشنامه فرهنگ، هنر و تمدن کردستان.
وضعیت فهرست نویسی	۹۷۸-۹۶۴-۲۶۸۰-۸۴-۹؛
یادداشت	فیبا
موضوع	کتابنامه.
	سینما -- ایران -- کردستان
	Motion pictures -- Iran -- Kurdistan
شناسه افزوده	حوزه هنری استان کردستان، سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان کردستان
رده بندی کنگره:	PN ۱۹۹۳/۵
رده بندی دیویی	۷۹۱/ ۳۳۰۹۵۵۳۲
شماره کتابشناسی ملی	۸۷۶۴۸۹۳
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیبا

دانشنامه فرهنگ، هنر و تمدن کردستان

حوزه هنری استان کردستان

کردستان و سینما

تألیف و پژوهش:	جلال نصیری هانیس
ناظر پروژه:	خسرو سینا
حروفچینی:	قیان کامپیوتر
ویراستار:	بیژن باغبانی
صفحه آرایی:	ژساری عبدی
طراحی جلد:	کاوه خداکرمی
ناشر:	انتشارات پرهیب
نوبت چاپ:	اول، زمستان ۱۴۰۰
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۲۶۸۰-۸۴-۹
شمارگان:	۱۱۰۰ نسخه
تعداد صفحات:	۲۱۸ صفحه

مرکز پخش: سنج - خیابان شهید تهریف - حوزه هنری استان کردستان

۰۸۷ - ۳۳۲۳۶۲۴ - ۳۳۲۳۷۱۲۵



سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

فهرست مطالب

سخن آغازین	۱۱
پیش گفتار	۱۳

فصل اول: تاریخچه‌ی سالن‌های سینما در استان کُردستان

۱-۱ مقلده	۱۹
-----------------	----

۲-۱- سینماهای سنتدج	۲۳
---------------------------	----

۳-۱- سالن‌های سینما در شهرستان‌های دیگر استان کُردستان ...	۵۲
--	----

فصل دوم: تشکل‌ها، جشنواره‌ها و همایش‌های سینمایی کُردستان

۱-۲- مقدمه	۶۹
------------------	----

۲-۲- تشکل‌های سینمایی استان	۷۰
-----------------------------------	----

۳-۲- جشنواره‌ها و همایش‌های سینمایی کُردستان	۷۶
--	----

فصل سوم: حضور و موفقیت‌های سینمای کُردستان در جشنواره‌ها

۱-۳- مقدمه	۸۳
------------------	----

۲-۳- حضور و موفقیت‌های سینمای کُردستان در ادوار مختلف جشنواره	
---	--

فیلم کوتاه تهران	۸۳
------------------------	----

۳-۳- موفقیت‌های سینمای کُردستان در ادوار مختلف جشنواره فیلم	
---	--

فجر	۸۷
-----------	----

فصل چهارم: هنرمندان کُردستانی سینما ۹۱

۱-۴- مقدمه ۹۳

۲-۴- نویسندگان و کارگردانان فیلم داستانی ۹۳

۳-۴- نویسندگان و کارگردانان فیلم مستند ۱۳۴

۴-۴- نویسندگان و کارگردانان پویانمایی ۱۴۴

۵-۴- تصویربرداران ۱۴۷

۶-۴- صدابرداران ۱۵۴

۷-۴- تدوینگران ۱۵۷

۸-۴- بازیگران ۱۵۹

۹-۴- عوامل فنی ۱۷۴

۱۰-۴- تهیه‌کنندگان و مدیران فرهنگی سینما در استان کُردستان ۱۸۲

پیوست ۱۸۵

سال‌شمار رخداد‌های سینمایی در کُردستان ۱۸۷

اسناد و تصاویر ۱۹۱

منابع و مأخذ ۲۰۱

نمایه ۲۰۷

سخن آغازین

استان کردستان و مناطق گردنشین دارای فرهنگ، تمدن و تاریخی کهن سال است که پیوندی تنگاتنگ با تاریخ ایران زمین دارد؛ پیوندی تا بدان پایه محکم که کاوش و بازخوانی تاریخ و تمدن ایرانی، بدون خوانش فرهنگ و تمدن کردها امری دشوار است. پرداختن به فرهنگ، تمدن و هنر کردها در بستری آکادمیک و نشان دادن پیوند دیرسال آن با فرهنگ و تمدن ایرانی-اسلامی و خدمات متقابل آن‌ها به یکدیگر، از جمله امور فرهنگی است که تاکنون آن گونه که بایسته و شایسته است، در دستور کار متولیان حوزه‌ی فرهنگ و هنر قرار نگرفته است. دانشنامه فرهنگ، هنر و تمدن کردستان بی آنکه ادعای امکان به انجام رساندن این مهم را داشته باشد، با بهره‌گیری از دیدگاه صاحب‌نظران، نویسندگان و نخبگان تلاش می‌کند در بستری به‌دور از احساسات و هیجانات زودگذر، با زبانی علمی، بخشی از تاریخ، فرهنگ و تمدن کردستان را به نمایش بگذارد و بر اساس این اندیشه و راهبرد، میدان نقد و بررسی دیگرگونه را برای دیگران مهیا نماید. حوزه هنری استان کردستان در چشم‌انداز نهایی انتشار این دانشنامه، تدوین مجلدات متعدد با موضوعات متنوع در حوزه‌های تاریخ، هنر، فرهنگ و اجتماع را در دستور کار دارد که امکان به منصفی ظهور رساندن آن ممکن نیست مگر آنکه صاحب‌نظران،

نویسندگان و هنرمندان استان کردستان و حتی سراسر کشور، با متانت و باور به تأثیر فرهنگ در توسعه‌ی فرهنگی- اجتماعی یاریگر ما باشند که به این مهم امیدواریم.

دومین مجلدات دانشنامه فرهنگ، هنر و تمدن کردستان مجموعه‌ی چهار عنوان است که موضوعاتی در زمینه‌های سینما، عرفان، معماری و موسیقی را مورد بحث و بررسی قرار داده است؛ مباحثی که آشکارا پیوند تاریخی کردها و کردستان را با تاریخ، فرهنگ و اندیشه‌ی ایران زمین به نمایش می‌گذارند.

در این مجال بر خود لازم می‌دانم از همراهی و همکاری مسئولین محترم حوزه هنری کشور، جناب آقای دکتر نصراللهی‌زاده، رئیس محترم سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان کردستان، شورای علمی دانشنامه، آقایان: کافیز کریمی، دکتر بهروز خیریه، دکتر امید ورزنده، دکتر جمال احمدی، دکتر اسماعیل احمدی، دکتر کیومرث ایراندوست و همچنین زحمات و پیگیری‌های همکارانم در حوزه هنری کردستان به‌خصوص مسئول محترم دبیرخانه‌ی دانشنامه، سرکار خانم دکتر سمیه نعمتی تقدیر و تشکر نمایم که در تدوین و چاپ این مجلدات نهایت تلاش و کوشش خود را مبذول داشتند. امیدوارم این مسیر، با همت و تلاش مسئولین محترم استان کردستان، شورای علمی و پژوهشگران ارجمند و دبیرخانه‌ی دانشنامه ادامه یابد و به هدف غایی خود -که انتشار سایر موضوعات مهم استان است- نائل گردد و گنجینه‌ای ارزشمند برای آیندگان و آینده‌سازان ایران زمین به یادگار بگذارد.

امین مرادی

رئیس حوزه هنری استان کردستان