

بانوان نامدار و رکورددار ایران

www.ketab.ir

زهرا خلیلی

بهار ۱۴۰۰

سرشناسه	:	خلیلی، زهرا، ۱۳۴۲-
عنوان و نام پدیدآور	:	بانوان نامدار و رکورددار ایران / زهرا خلیلی.
مشخصات نشر	:	تهران: جلوه نوین، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۱۰۰ ص.: عکس (رنگی)؛ ۵/۱۴×۲۱ س.م.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۹۷۸۸۸-۲-۰
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	زنان ایرانی
موضوع	:	Women, Iranian
موضوع	:	رکوردهای جهانی — ایران
موضوع	:	World records — Iran
موضوع	:	رکوردهای ورزشی
موضوع	:	Sports records
موضوع	:	مشاهیر — ایران
موضوع	:	Celebrities — Iran
رده بندی کنگره	:	HQ۱۷۳۵/۲
رده بندی دیویی	:	۳۰۵/۴۰۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۵۸۱۲۶۵
وضعیت رکورد	:	فیا



نام کتاب	:	بانوان نامدار و رکورددار ایران
پدیدآورنده	:	زهرا خلیلی
ناشر	:	جلوه نوین
طراح جلد	:	حدیثه مظاهری
نوبت چاپ	:	اول - بهار ۱۴۰۰
تیراژ	:	۱۰۰ جلد
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۹۷۸۸۸-۲-۰
قیمت	:	۵۵۰۰۰ تومان

کلیه حقوق مادی و معنوی کتاب متعلق به نویسنده اثر می باشد.

آدرس: تهران - خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان وحید نظری
 پلاک ۱۰۵ - واحد ۹
 تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۸۵۲۳۵

زوایای تاریخ این مرز و بوم را چو نیکو بنگریم، مشحون از صحنه‌های بدیعی است که زنان ترسیم‌گر آن بوده‌اند. جدای از نقش تاثیرگذار بانوان و مادرانی که از دامن پرمهرشان، مردانی رشد و نمو یافته‌اند که در عرصه‌های مختلف در خدمت جامعه زمانه خویش بوده‌اند، به نقش و نگارهای زیبایی که متأثر از اراده و همت و زنان ایران زمین بوده است بر می‌خوریم که دوشادوش و گاه فراتر از آنها، افتخارآفرین بوده و ماندگار شده‌اند.

در برگ برگ ادبیات سترگ ایران اسلامی نیز همه‌جا شرح ویژگی‌های بارز زنان آمده است. به‌عنوان مثال، زن در شعر فردوسی ایفاگر نقش ارزنده و از جایگاه والایی برخوردار است. بزرگترین شاخص و جلوه زن در شاهنامه این است که از آن به عنوان موجودی خردمند، هنرمند، صاحب‌رای، وفادار، سخن رفته است. حتی بعد احساسی و عاطفی زن دقیقاً با روحیات و حالت پهلوانی، قهرمانی مردان سازگار و همخوان و مناسب است که حافظ هویت و ارزش‌های والای قومی و نژادی خویش است.

در شعر حافظ نیز انعکاس موجودی است که خارج از جهان حس ظاهری در سیالیت ذهنی شاعر حضوری تجربیدی دارد. هم از این روست که بزرگان از عرفا و فقها و حکیمان و عالمان دینی که از چالش عرفانی بهره‌مندند، حرمتی خاص به شخصیت‌هایی چون لیلی و شیرین و عذرا و غیره قایل هستند و هرگز در مخیله پاک‌شان نمی‌گنجد که ممکن است شاعرانی چون صائب و مولانا یا حافظ و سعدی عمر گرانقدرشان را به توصیف موجودی زمینی سپری کرده باشند. بی‌تردید حضرت روح الله هم در جایگاهی ورای بزرگان ادب و شعر ایستاده و از گرفتاری چشم بیمار شکوه سرداده و بر سر پیمان با آن دیده بیمار متصوروار بر سر هر کوی و بازار تا پای دار ایستاده است. جفاست اگر روح آن بزرگان را که بر مسند معرفت ربانی رسیده‌اند قابل دسترسی و زمینی کنیم.

با این وجود گردآوری و معرفی بانوان نام آور سرزمین ایران اسلامی، کمترین کار برای ارج نهادن به مقام شامخ بانوانی است که اعتلای نام کشورمان را رقم زده‌اند تا الگویی باشند برای دختران آینده میهن عزیزمان. پس همتی دوباره و عزم جزمی دیگر تا بتوان برگ سبزی تقدیم به تمامی مادران و دختران مان شود و اینگونه «به راه بادیه رفتن به از نشستن باطل و گر به مراد نرسم به قدر وسع بکوشم» را زمزمه‌گر شدیم.

در پی چاپ خاطراتی از صعود زمستانی اولین بانوی ایرانی به قله‌ی دماوند بانو روح‌انگیز حکیمی که منجر به چاپ کتاب «کوهنوردی، عشق و جنون» شد درصدد برآمدم که با گردآوری نام زنان نامدار و دانشمند و ورزشکاران بنام و بانوان مدال آور و دانشمند میهنم ایران عزیز که در کارنامه زندگی خود اولین‌ها را از آن خود کرده‌اند، کتابی جامع تهیه شود.

تحقیق و بررسی و جستجوی فراوان در منابع موجود، منجر به آن شد تا فقط به تعدادی از این بانوان نامی دست پیدا کنم. اذعان دارم که صد البته هستند بانوانی که در عرصه‌های ملی و بین‌المللی نام آور هستند ولی دستیابی به آنان مشکل بود و نتوانستم در این کتاب نامی از این عزیزان بگذارم.

پس این کتاب نسخه کوچکی از شناساندن بانوان توانمند و بزرگ و قدرتمند ایران زمین است که در جهان افتخار آفریدند و نامشان جاودانه شده است.

در این کتاب سعی شده است تا زن ایرانی به عنوان یک الگوی موفق به جامعه معرفی شود. با این اعتقاد که بانوی ایرانی با مدیریت و شناخت و خود باوری می‌تواند پست‌ها یا جایگاه‌های اجتماعی بزرگی را از آن خود کند.

یادآور می‌شوم که با تعدادی از بانوان ورزشکار که عنوان قهرمانی را کسب کرده‌اند ارتباط برقرار کرده تا ضمن اجازه گرفتن، از صحت و سقم خبر مربوط به خودشان اطمینان حاصل کنم.

با این حال چنانچه بانویی عنوان اولین قهرمانی را قبل از بانوی نام برده در کتاب، از آن خود می‌داند، امیدارم طلب عذر مرا پذیرا باشند.