

انگاشت و معماری شهرهای آینده

www.ketab.ir

مؤلف:

پول دوبراسزیک

مترجمان:

آزیتا بلالی اسکوئی، فاطمه انوار،

سبا خوش پناه، روشنک نابغ وطن



انتشارات
جهاد دانشگاهی
قزوین

سرشناسه: دوبراشچیک، پاول
Dobraszczyk, Paul

عنوان و نام پدیدآور: انگاشت و معماری شهرهای آینده / مولف پول دوبراسزیک؛ مترجمان آریتا بلالی اسکویی... [و دیگران].
مشخصات نشر: قزوین: جهاد دانشگاهی، سازمان انتشارات، واحد قزوین، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۸۹ ص.؛ مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۴۹-۷۱-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: مترجمان آریتا بلالی اسکویی، فاطمه انوار، سبا خوش پناه، روشنگ نابغ وطن.

یادداشت: عنوان اصلی: Future cities : architecture and the imagination, 2019.

موضوع: شهرسازی

City planning

شهرها و شهرستان ها-- آینده نگری

Cities and towns -- Forecasting

شناسه افزوده: اسکویی، آریتا، ۱۳۶۱ -، مترجم

شناسه افزوده: جهاد دانشگاهی. سازمان انتشارات. واحد قزوین

شناسه افزوده: Press Organization Jahade Daneshgahi Ghazvin Branch

رده بندی کنگره: HT۱۶۶

رده بندی دیویی: ۳۰۷/۱۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۳۸۶۸۳

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

انگاشت و معماری شهرهای آینده

تألیف: پاول دوبراشچیک مترجمان: آریتا بلالی اسکویی، فاطمه انوار، سبا خوش پناه، روشنگ نابغ وطن.

گرافیک و صفحه آرایی: سمیرا حکیمی ها

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۴۹-۷۱-۳

چاپ: نوبت اول - ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

بهاء: ۱۲۵۰۰۰۰ ریال

مصوبه شورای شعبه انتشارات جهاد دانشگاهی قزوین

ناشر: انتشارات جهاد دانشگاهی قزوین

کلیه حقوق محفوظ است ©

فهرست

۱.....	شهرهای آینده واقعی و خیالی
۱.....	مقدمه
۳.....	شهرهای خیالی
۵.....	تفکر آینده
۹.....	بوم‌شناسی ذهن
۱۳.....	فصل اول: شهرهای شناور
۱۳.....	۱ زیر دریا: کارت پستالی از آینده
۱۵.....	تخیل در تغییرات جوی
۱۹.....	کارت پستالی از آینده
۲۶.....	شهرهای زیر دریا
۴۳.....	۲ شناور: آب و فاضلاب‌های شهری
۴۱.....	شهرهای کشتی‌مانند
۴۷.....	مدینه‌های فاضله زنده
۵۶.....	۳ هوابرد: معماری و رویای پرواز
۶۰.....	قلعه‌ها در آسمان
۶۶.....	معماری سازه‌های بادی (پر شده از هوا)
۷۳.....	شهرهای ابری
۷۷.....	صبا
۸۱.....	۴ آسمان خراش‌ها: از طرح تا تجربه واقعی
۸۱.....	فصل دوم: شهرهای عمودی
۸۳.....	نمادها

۹۳	تجربه
۱۰۰	طبیعت
۱۰۹	۵ زمین‌خراش‌ها: امنیت و دگرگونی
۱۱۰	گنبدها
۱۱۹	پناهگاه‌ها
۱۲۵	انقلاب
۱۳۳	۶ مخروبه: متلاشی، فاجعه‌بار، آنتروپی
۱۳۳	فصل سوم: شهرهای ویران
۱۳۴	متلاشی
۱۴۳	فاجعه
۹۴۱	آنتروپی (آشفستگی)
۱۵۷	۷ بازیابی: احیا، نجات یا رهایی از خطر از بین رفتن بجا ماندگان
۱۵۹	بازیابی
۱۶۵	زاغه‌نشینی Slum (مناطق کم‌درآمد، پرجمعیت و پست شهر)
۱۷۴	ضایعات (زباله‌ها)

مقدمه

شهرهای آینده واقعی و خیالی

در ژانویه ۲۰۱۳ عکسی که یک ساختمان مرتفع محاصره شده با دود در پکن را پیش بینی می کرد، به بحث داغ اینترنتی تبدیل شد. زیرا به نظر می رسید که به طور نامشخصی یادآور چشم انداز شهری است که در فیلم Blade Runner ۱۹۸۲ ارائه شده بود. علی رغم تأثیرات منفی آلودگی بیش از حد شهری بر ساکنان آن، اکنون تورهای Blade Runner به گردشگران پیشنهاد می شود تا از این پیوند غیرمنتظره زندگی، هنر، واقعیت و خیالات، درآمدزایی کنند. وضعیتی که بعد از اکران فیلم تحسین شده 2049 Blade Runner در سال ۲۰۱۷ شدت هم گرفت. این پدیده نشان می دهد که ما امروز چقدر با پیوند بین آنچه در شهرهای واقعی تجربه می کنیم و تصورات ذهنی ناشی از فیلم های علمی تخیلی، رمان ها و بازی های ویدئویی که با آن ها روبه رو بوده ایم، هماهنگ هستیم. به نظر می رسد شهرهایی مانند پکن و شانگهای، با رشد حیرت انگیز خود در سال های اخیر، نمونه هایی از چشم اندازهای آینده نگرانه ای هستند که از گذشته با خود داشتیم و آمیخته ای عجیب از گذشته، حال و آینده را رقم زده اند. در واقع، در چشم انداز شهری احتمالی، «آینده نگرترین» شهر امروز (دبی) در حال حاضر به عنوان مجموعه ای برای چشم اندازهای سینمایی از آینده مورد استفاده قرار می گیرد؛ مانند اولین فیلم علمی تخیلی تولید شده در امارات متحده عربی، «The Sons of Suns Two» پسران دو خورشید که در سال ۲۰۱۳ منتشر شد.