

خلاصه‌ی کلاسیک‌های جهان

آنا کارنینا

لئو تولستوی

تخلیص: جمابرادر

مترجم: زهرا چفالکی



نشر نفیر



- سرشناسه :
عنوان و نام پدیدآور :
مشخصات نشر :
مشخصات ظاهری :
فروست :
شابک :
وضعیت فهرست نویسی :
یادداشت :
موضوع :
شناسه افزوده :
شناسه افزوده :
شناسه افزوده :
رده بندی کنگره :
رده بندی دیویی :
شماره کتابشناسی ملی :
اطلاعات رکورد کتابشناسی :
- تولستوی، لئو، ۱۸۲۸-۱۹۱۰ م. ۱۸۲۸-1910, Tolstoy, Leo, graf,
آنا کارنینا / لئو تولستوی؛ تخلص جما باردرد؛ برگردان زهرا چفلکی.
تهران: نفیر، ۱۴۰۰.
۶۲ ص.؛ ۵/۱۴×۲۱/۵ س.م.
خلاصه‌ی کلاسیک‌های جهان؛ دبیرمجموعه امیرحسین میرزائیان؛ ۲.
۷-۵۱-۶۳۴۴-۶۲۲-۹۷۸
فیپا
عنوان اصلی: Anna Karenina, c2021.
داستان‌های روسی -- قرن ۱۹ م.
Russian fiction -- 19th century
باردرد، جما
Barder, Gemma
چفلکی، زهرا، ۱۳۷۶-، مترجم
PG۳۳۴۹
۸۹۱/۷۳۳
۸۵۳۶۶۸۴
فیپا



آنا کارنينا

نویسنده: لئو تولستوی

تخلیص: جما باردرد

خلاصه‌ی کلاسیک‌های جهان (۲)

مترجم: زهرا چفلکی

دبیر مجموعه: امیر حسین میرزائیان

ویراستار: محسن فلاح‌نژاد مجرد

نقاش و طراح جلد: ناصر نصیری

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۴۰۰

تیراژ: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۴۴-۵۱-۷

بها: ۲۷۰۰۰ تومان

تمامی حقوق چاپ و پخش این اثر متعلق به انتشارات نفیر است.

آدرس: تهران، خیابان کارگر جنوبی، خیابان لبافی‌نژاد، بن‌بست سیمین، پلاک ۲، واحد ۸.

۰۲۱-۶۶۱۲۸۷۶۷



@nafirpublications

www.nafirpub.ir

سخن ناشر

ادبیات کلاسیک از آن جهت که رویکردی متکی بر منطق است و نظیرهای بیرونی اتفاق‌های پیرامون انسان امروز، در به وجود آمدن و در روایت‌های آن‌ها نقش اصلی را دارند و در پدید آمدن آن‌ها به دلیل رویکرد جنبش هنری کلاسیسیم، از بیش پرداختن به خیال و دخالت‌های ذهنی پیش از خود دوری جسته، از مهم‌ترین آثار داستانی جهان هستند که نه تنها بر زندگی تمام مردم جهان تأثیر گذاشته‌اند، بلکه موجبات بالندگی و پدید آمدن آثار بسیاری در دوره‌های بعد از خود تا همین قرن حاضر شده‌اند که از آن جمله، فیلم‌های قابل توجهی است که براساس آن‌ها ساخته شده‌اند. تقریباً همگی ما از سری کلاسیک‌های جهان یک یا چند عنوان را خوانده‌ایم و یا در قالب‌های دیگر چون سریال یا فیلم سینمایی دیده‌ایم و از اثربخشی آن‌ها در زندگی‌مان آگاهی‌م.

نشر نفیر به دلیل سرعت انتقال اطلاعات و حفظ روح سربع‌الانتقال پیام‌ها و مفاهیم در جهان معاصر، با حفظ تمامی شاخصه‌های زیبایی‌شناسی و ارزش‌های روایتی و پیرنگ داستان‌ها و همین‌طور شرح جزئیات و عناصر اصلی، خلاصه‌ی رمان‌های کلاسیک جهان را چاپ و منتشر می‌کند. مخاطبین این مجموعه در عین اینکه این آثار را به سرعت مطالعه می‌کنند، به همگی تکنیک‌ها و ارزش‌های ادبی رمان‌ها، بی‌کم و کاست دست می‌یابند و از سوی دیگر در مدت زمان کوتاه‌تری آثار کلاسیک مهم بیشتری می‌خوانند. همچنین مطالعه‌ی خلاصه‌ها، سبب می‌شود که در خوانندگان، شوق خواندن کامل آثار کلاسیک ایجاد شود. حال، امیدواریم این مجموعه موردپسند صاحبان ذوق، علاقه‌مندان و دوستداران ادبیات و داستان قرار گیرد.