

خلاصه‌ی کلاسیک‌های جهان

# آلیس در سرزمین عجایب

لوئیس کارول

انجمن تلخیص کلاسیک گرایر

مترجم: مریم سودایی





- کارول، لوئیس، ۱۸۳۲ - ۱۸۹۸ م. Carroll, Lewis : سرشناسه
- آلیس در سرزمین عجایب / لوئیس کارول؛ [مترجم] مریم سودایی : عنوان و نام پدیدآور
- ویراستار: محسن فلاح نژاد مجرد
- تهران: نفیر، ۱۴۰۰ :
- ۸۸ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م. : مشخصات نشر
- خلاصه‌ی کلاسیک‌های جهان / دبیر مجموعه امیرحسین میرزائیان؛ ۹ : مشخصات ظاهری
- ۶-۵۸-۶۳۴۴-۶۲۲-۹۷۸ :
- فیپا : فروست
- Alice's adventures in Wonderland. : عنوان اصلی : یادداشت
- داستان‌های کودکان (انگلیسی) -- قرن ۱۹ م. : موضوع
- Children's stories, English -- 19th century
- سودایی، مریم، ۱۳۷۵-، مترجم : شناسه افزوده
- PZV : رده‌بندی کنگره
- [ج] ۸۲۳/۸ : رده‌بندی دیویی
- ۸۶۸۱۳۰۸ : شماره کتابشناسی ملی
- فیپا : اطلاعات رکورد کتابشناسی



نشر نفیر

آلیس در سرزمین عجایب  
نویسنده: لوئیس کارول  
انجمن تلخیص کلاسیک گرالیر  
خلاصه‌ی کلاسیک‌های جهان (۹)  
مترجم: مریم سودایی  
دبیر مجموعه: امیر حسین میرزائیان  
ویراستار: محسن فلاحت‌نژاد  
نقاش و طراح جلد: ناصر نصیری  
نوبت چاپ: اول  
سال چاپ: ۱۴۰۰  
تیراژ: ۱۰۰۰  
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۴۴-۵۸-۶  
بها: ۳۵۰۰۰ تومان

تمامی حقوق چاپ و پخش این اثر متعلق به انتشارات نفیر است.

آدرس: تهران، خیابان کارگر جنوبی، خیابان لبافی‌نژاد، بن‌بست سیمین، پلاک ۲، واحد ۸.  
۰۲۱-۶۶۱۲۸۷۶۷



@nafirpublications

www.nafirpub.ir

## سخن ناشر

ادبیات کلاسیک از آن جهت که رویکردی متکی بر منطق است و نظیرهای بیرونیِ اتفاقی‌های پیرامون انسانِ امروز، در به وجود آمدن و در روایت‌های آن‌ها نقش اصلی را دارند و در پدید آمدن آن‌ها به دلیل رویکرد جنبش هنری کلاسیسیم، از بیش پرداختن به خیال و دخالت‌های ذهنی پیش از خود دوری جسته، از مهمترین آثار داستانی جهان هستند که نه تنها بر زندگی تمام مردم جهان تأثیر گذاشته‌اند، بلکه موجبات بالندگی و پدید آمدن آثار بسیاری در دوره‌های بعد از خود تا همین قرن حاضر شده‌اند که از آن جمله، فیلم‌های قابل توجهی است که براساس آن‌ها ساخته شده‌اند. تقریباً همه‌ی ما از سری کلاسیک‌های جهان یک یا چند عنوان را خوانده‌ایم و با در قالب‌های دیگر چون سریال یا فیلم سینمایی دیده‌ایم و از اثربخشی آن‌ها در زندگی‌مان آگاهی‌م.

نشر نفیر به دلیل سرعت انتقال اطلاعات و حفظ روح سریع انتقال پیام‌ها و مفاهیم در جهان معاصر، با حفظ تمامی شاخصه‌های زیبایی‌شناسی و ارزش‌های روایتی و پیرنگ داستان‌ها و همین‌طور شرح جزئیات و عناصر اصلی، خلاصه‌ی رمان‌های کلاسیک جهان را چاپ و منتشر می‌کند. مخاطبین این مجموعه در عین اینکه این آثار را به سرعت مطالعه می‌کنند، به همه‌ی تکنیک‌ها و ارزش‌های ادبی رمان‌ها، بی‌کموکاست دست می‌یابند و از سوی دیگر در مدت زمان کوتاه‌تری آثار کلاسیک مهم بیشتری می‌خوانند. همچنین مطالعه‌ی خلاصه‌ها، سبب می‌شود که در خوانندگان، شوق خواندن کامل آثار کلاسیک ایجاد شود. حال، امیدواریم این مجموعه موردپسند صاحبان ذوق، علاقه‌مندان و دوستداران ادبیات و داستان قرار گیرد.