

هنر چاییدن

آموزش صفر تا صد چاپ

نویسندگان:

نصیر مشرف جوادى - حسين قاسم زاده

سرشناسه : مشرف جوادی، نصیر، ۱۳۶۲-

1983, Moshref Gavadi, Nasir

عنوان و نام پدیدآور: هنر چاپیدن: آموزش صفر تا صد چاپ / نویسندگان نصیر مشرف جوادی، حسین قاسم‌زاده.

مشخصات نشر : اصفهان : رهنج، ۱۴۰۰. تلفن: ۰۹۳۹۳۳۷۷۲۰۱

مشخصات ظاهری: ۱۳۲ ص: مصور؛ ۵/۱۴×۲۱/۵ س.م.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۷۷۹-۲-۶-۶

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت : کتابنامه.

موضوع : چاپ - راهنمای آموزشی

موضوع : Printing - Study and teaching

شناسه افزوده : قاسم‌زاده، حسین، ۱۳۶۳-

شناسه افزوده : Ghasemzadeh, Hossein

رده‌بندی کنگره : Z۱۶

رده‌بندی دیویی : ۶۸۴/۳۰۷

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۱۲۸۳۸

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

انتشارات رهنج



عنوان کتاب: هنر چاپیدن

نویسندگان: حسین قاسم‌زاده، نصیر مشرف جوادی

حسین قاسم‌زاده دانش آموخته دکترای کاربردی مدیریت کسب و کار DBA (دانشگاه تهران)

مدیر فرآیند کتاب: دکتر شهرزاد (زهره) بابایی

صفحه‌آرایی و طراحی جلد: کانون آگهی و تبلیغات رهنج

ناظر گرافیک: سرکار خانم مطلبیان

ناظر چاپ: مهندس نصیر مشرف جوادی

چاپ و صحافی: چاپ بهشت (تأسیس ۱۳۰۰)

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

قیمت: ۹۸۰۰۰ تومان

پیشگفتار

بخش ۱: پیش از چاپ

- راهنمای آماده سازی فایل برای چاپ
- ۱- به کارگیری نرم افزار مناسب و تخصصی
- ۲- استفاده از مود رنگی مناسب
- ۳- اضافه رنگ، برش، محدوده امن
- ۴- کیفیت مناسب تصاویر و فایل، رزولوشن
- ۵- اندازه
- ۶- سیاه معمولی، سیاه اشباع
- ۷- فونت و نوشتار مناسب
- ۸- Overprint
- ۹- خط تا
- ۱۰- یووی موضعی (هرگونه پوشش)
- ۱۱- رنگ ساختگی
- ۱۲- مدیریت پرو فایل رنگی
- ۱۳- خروجی مناسب
- ۱۴- استفاده از مانیتورهای کالیبره
- ۱۵- استفاده از کتاب های مرجع رنگ
- ۱۶- استفاده از کدهای رنگی نرم افزار

نکات تکمیلی خاص

- ۱- فرم بندی چاپ
 - ۲- قطع های مختلف در چاپ
- ## مراحل یک سفارش چاپی

- تهیه متریا ل
- شناخت و انتخاب کاغذ
- چگونگی تعیین جهت کاغذ (خواب کاغذ)

قالب سازی
کلیشه سازی
لیتوگرافی
نظارت چاپ
بخش ۲: مراحل مربوط به چاپ (مراحل چاپ)
انواع چاپ
آنچه باید از چاپ افست بدانیم
انواع چاپ افست
انواع دستگاه چاپ افست از نظر اندازه
مشکلات چاپ
بخش ۳: فعالیت های پس از چاپ
روکش (یووی و سلفون)
چاپ طلاکوب
لترپرس و نیم تیغ:
دایکات
تا و ترتیب
صحافی
لب چسبانی (جعبه سازی):
بسته بندی و حمل و نقل:
بخش ۴: محاسبه قیمت
روند تلخ و شیرین قیمت گذاری در چاپ
کاغذ
دور چاپ
زینک
محاسبه یووی
محاسبه لتر پرس

پیشگفتار

بر آن شدیم کتابی را تدوین کنیم که اگر شخصی خواست وارد این حرفه شود، مرجعی ساده اما جامع داشته باشد تا بتواند بخش زیادی از تکنیک‌های ابتدایی و حرفه‌ای این کار را فراگیرد.

با مطالعه این کتاب نسبت به چیزهایی که پشت پرده این حرفه هست آگاه می‌شوید و حرفه‌ای تخصصی را فرا می‌گیرید و یا حتی می‌توانید تخصص فعلی خود را بهبود ببخشید.

بسیاری از کسب و کارها حداقل یک‌بار برای چاپ اوراق اداری و یا کارت ویزیت و... با طراح، شرکت تبلیغاتی و چاپخانه برخورد داشته‌اند؛

در این کتاب سعی شده، حتی به افرادی که تخصص ندارند کمک شود تا سرشان کلاه نرود و بتوانند کیفیت بهتری برای خدمات خود دریافت کنند.

لازم می‌دانم یادآوری کنم، طراحی و به‌ویژه طراحی متناسب با چاپ، یک تخصص و دانش حرفه‌ای می‌باشد که انجام درست آن مستلزم سال‌ها کسب تجربه و یادگیری مهارت‌های آکادمیک و تجربی می‌باشد. چنانچه فکر می‌کنید مهارت کافی ندارید، کار خود را به یک طراح حرفه‌ای بسپارید و از بابت هزینه‌ای که پرداخت می‌کنید نگران نباشید و مطمئن باشید که ارزش رسیدن به کیفیت مطلوب را خواهد داشت؛ همچنین با مطالعه این کتاب اصول، قواعد و محاسبه قیمت چاپ را فرا خواهید گرفت.

امید است با خواندن این کتاب هنر چاپیدن را بیاموزیم.