

بسم الله الرحمن الرحيم

از ایران چه می دانم؟ / ۱۵۲

باستان شناسی بلوچستان

www.ketab.ir

دکتر حسین مرادی



دفتر پژوهشهای فرهنگی

مرادی، حسین، ۱۳۵۷ -

باستان‌شناسی بلوچستان / حسین مرادی. - تهران: دفتر پژوهشهای فرهنگی، ۱۴۰۰.
۱۳۱ ص.: مصور، جدول. - (از ایران چه می‌دانم؟؛ ۱۵۲)

ISBN: 978-964-379-542-9

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا
کتابنامه: ص. [۱۱۷] - ۱۳۴.

۱. حفاری‌ها (باستان‌شناسی) - ایران - بلوچستان. ۲. باستان‌شناسی ایران - بلوچستان.

۳. بلوچستان - آثار تاریخی. الف. دفتر پژوهشهای فرهنگی. ب. عنوان.
۹۵۵/۷۴۰۴۳ DSR ۵۵

۸۵۶۸۵۹۳

کتابخانه ملی ایران

ISBN: 978-964-379-542-9

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۷۹-۵۴۲-۹

* **باستان‌شناسی بلوچستان از ایران چه می‌دانم؟ / ۱۵۲**

* مؤلف: حسین مرادی

* سروراستار و مناظر علمی: دکتر حسن باستانی‌راد

* ویراستار: حسین علی قبیانی

* طراح جلد و صفحه‌آرایی: شهره خوری

* تصویر روی جلد: قلعه بمپور، عکاس: نصرالله کوهکن

* تصویر پشت جلد: سفال‌های یافته‌شده در منطقه بلوچستان

* شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه * چاپ اول: ۱۴۰۰

همه حقوق محفوظ است. هرگونه تقلید و استفاده از این اثر به هر شکل بدون اجازه کتبی دفتر پژوهشهای فرهنگی ممنوع است.

 **دفتر پژوهشهای فرهنگی**

مراکز اصلی پخش و فروش:

• **دفتر و فروشگاه مرکزی:** تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، کوچه باقری

فصل‌الدشتی، شماره ۵، کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۹۱۳ صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۴۶۹۱

دورنگار: ۸۸۳۰۲۴۸۵

تلفن: ۸۸۲۱۳۶۴

تلفن‌های فروش: ۸۸۸۴۹۴۶۱، ۰۹۳۵۲۴۷۹۸۴۷

پست الکترونیک: lahze1386@gmail.com

فروش الکترونیک: www.iranculturalstudies.com

• **پخش مرکزی:** تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نیش خیابان شهید وحید نظری، شماره ۲۵۵.

تلفن: ۶۶۴۱۷۵۳۲، ۰۹۱۲۲۱۷۷۶۴۷ دورنگار: ۶۶۹۵۰۱۴۶

یادداشت

با توجه به تحولات نوین فرهنگی در جامعه امروز، نیاز همه ایرانیان، به ویژه جوانان تیزبین و پرسشگر، به بررسی های جدید علمی و مستمر درباره تاریخ پرفراز و نشیب ایران زمین و دیانت و فرهنگ و تمدن آن، بیش از گذشته نمودار شده است. از این رو، دفتر پژوهشهای فرهنگی با شناخت این امر و در جهت گسترش دیدگاه های همه جانبه و عمیق فرهنگی، تلاش مستمری را آغاز کرده و بر آن است تا با انتشار مجموعه *از ایران چه می دانم؟* آگاهی های مهم، دقیق و سودمندی را در حوزه های گوناگون ایران پژوهی در دسترس همه دوستداران ایران و جوانان علاقه مند کشورمان قرار دهد.

امید است که این دفتر بتواند با ارائه این نوع پژوهش ها، ضمن ایجاد پیوندی ناگسستنی میان فرهنگ امروز و دیروز و دوری از هرگونه ذهنیت و جانبداری های یک سویه و غیرعلمی، زمینه تبادل نظر و اندیشه را میان همه دانش پژوهان و علاقه مندان این عرصه فراهم سازد و در شکوفایی حرکت های نوین فرهنگی و اندیشه پرور و ایجاد آینده ای بهتر برای این سرزمین، نقشی شایسته و مفید ایفا کند.

فهرست مطالب

پیش سخن

۷

فصل یکم. درآمدی بر جغرافیا و تاریخ بلوچستان

۹

۹

۱. طبیعت و زیست بوم بلوچستان

۱۶

۲. گذری بر تاریخ و مردم شناسی بلوچستان

۲۳

فصل دوم. باستان شناسی بلوچستان

۲۳

۲۶

۱. تاریخچه پژوهش های باستان شناسی در بلوچستان

۲. توالی گاهنگاری، استقرار و روابط بینا فرهنگی بلوچستان

۳. ارتباطات سفالی و حوزه های برهم کنش از دوره مس سنگی

۳۴

تا عصر مفرغ بلوچستان

۵۱

فصل سوم. محوطه های پیش از تاریخی بلوچستان

۵۱

۱. محوطه های بمپور

۵۶

۲. حوزه جازموریان

۵۸

۳. حوزه سراوان

۶۴

۴. حوزه سرباز

۶۷

۵. حوزه چابهار و دریای عمان

۷۱

۶. مکران پاکستان: دشت کچی و شرق بلوچستان