

رویین جانناز

خاطرات شفاهی محمد کوهانستانی

www.ketab.ir

مصاحبه و تدوین:

مجتبی داداشی



۱۴۰۰

سرشناسه کوهانستانی، محمد، ۱۳۳۶. - مصاحبه‌شونده

عنوان و نام پدیدآور اولین جانباز: خاطرات شفاهی محمد کوهانستانی/مصاحبه و تدوین مجتبی داداشی؛
با حمایت اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس استان اصفهان.

مشخصات نشر اصفهان، کاشف علم، ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری ۹۸

شابک ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۹۰-۳۴-۷

وضعیت فهرست نویسی فیبا

عنوان دیگر خاطرات شفاهی محمد کوهانستانی، ۱۳۳۶

موضوع کوهانستانی، محمد، ۱۳۳۶. - - خاطرات

موضوع کوهانستانی، محمد، ۱۳۳۶. - - مصاحبه‌ها

موضوع تاریخ شفاهی-- ایران

موضوع Oral history-- Iran

موضوع جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷. - - خاطرات

موضوع Iran-Iraq War، ۱۹۸۰-۱۹۸۸. - - Personal narratives

شناسه افزوده داداشی، مجتبی، ۱۳۴۰. - مصاحبه‌گر

شناسه افزوده بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس. اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع

مقدس استان اصفهان

رده بندی کنگره DSR۱۶۲۹

رده بندی دیویی ۹۵۵/۰۸۴۳.۹۲

شماره کتابشناسی ملی ۴۵۳۲۹۶

اولین جانباز

مجتبی داداشی



نشر کاشف علم

مدیر تولید یوسف علایی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۸۰-۳۴-۷

این اثر با حمایت اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع
مقدس استان اصفهان به چاپ رسیده است.

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۳۶۵۶۴۲۸۸

فهرست مطالب

۱۱	مقدمه
۱۵	پیشگفتار
۱۷	فصل یک: قبل از پیروزی انقلاب
۲۰	رفتن به سرکاری
۲۱	رفتن به سیستان و بلوچستان
۲۳	رفتن به ایرانشهر
۲۴	سرقت بانک
۲۵	وضع غذا
۲۵	خدمت رسانی
۲۶	آموزش‌های صالح
۲۷	پیش نویس قانون اساسی
۲۷	آتش زدن پاسگاه کشیک
۳۱	شهید علیزاده
۳۲	بچه محل
۳۴	راه بیمایی

۳۶	گشت دور بلوچستان
۳۷	شهادت صالح
۳۹	رفتن به سمت منطقه
۴۱	تعقیب
۴۳	رفتن از نیکشهر
۴۴	رفتن زهکوت
۴۶	نگهبانی
۴۷	نماز جماعت
۴۷	نفوذ خوانین
۴۸	طرح آموزش سواد آموزی
۴۹	غذای گرم حاجی اشجع
۵۱	فرمانده جدید
۵۳	حرف حق
۵۵	رفتن به خاش
۵۵	رفتن به آشپزخانه
۵۷	فصل دوم: رفتن به کردستان
۵۹	رفتن به کردستان
۵۹	اکیپ شمگانی
۶۲	ضامن نارنجک
۶۲	علت رفتن به کردستان
۶۴	عیادت رزمنده
۶۵	عکس حضرت امام
۶۶	آشپز بشو

مقدمه

بررسی ریشه‌ها و شرح وقایع جوامع بشری با نگرش تاریخی، یکی از کارکردهای متأخر تاریخ است. البته روشن است که علم تاریخ برای رسیدن به این هدف، در گردآوری داده‌ها و پردازش آن‌ها از روش‌های تازه‌ای بهره برده است که «تاریخ شفاهی» یکی از آن‌ها است. تاریخ شفاهی که روشی تازه برای گردآوری خاطرات و روایت‌های شفاهی رخدادهای تاریخی است، شاید از جهاتی کهن‌ترین شیوه‌ی تاریخ‌نگاری نیز به شمار آید و با تعیین معیارها و استانداردهای لازم برای این روش تازه - که جایگاه ویژه‌ای در تاریخ‌نگاری یافته - می‌توان آن‌ها شاخه‌ای از «علم تاریخ‌نگاری» قلمداد نمود.

در حقیقت محتوای تاریخ شفاهی از طریق فرآیند مصاحبه به دست می‌آید که شامل مشاهدات و تجربه‌های تاریخی اشخاص یا نقل قول‌های آنان از دیگر حاضران در صحنه‌ی تاریخ است. تاریخ شفاهی به واسطه‌ی جزئی‌نگری، دخالت «شناخت روان» در بیان و نگارش تاریخ، مستندسازی و اصالت بخشی، روش مناسبی برای تدوین و ثبت دقیق تاریخ و شناساندن درست رخدادها هست.

آنچه از این گونه‌ی تاریخ‌نگاری حاصل می‌شود، روایت مستندی است که در کنار اطلاعات دیگر، تاندازه‌ای فراوان، بخشی از «ناگفته‌ها و اسرار» و «معماها»ی

تاریخی را - به‌ویژه در حوزه‌ی تاریخ معاصر - بیان و حل می‌کند. چنین شیوه‌ای این بستر را برای محقق فراهم می‌کند که رخدادها را نه از یک روزنه که به‌مثابه نوعی تجربه‌ی گروهی بنگرد و به واکاوی آن بپردازد. هم‌چنین در قضاوت تاریخی به استنادهای بیش‌تری دست یابد و در سیر مطالعاتی، خود از اعتمادی بیش‌تر و کارش از اعتباری بهتر برخوردار شود.

با نگاهی به جنگ‌های دوران معاصر درمی‌یابیم که دفاع مقدس ملت ایران نقطه‌ی عطفی در تاریخ معاصر به شمار می‌رود که یکی از ویژگی‌های برجسته‌ی آن حضور همه‌ی اقشار و طبقات اجتماعی است؛ بنابراین برای نگارش دقیق تاریخ دفاع مقدس باید به سراغ شاهدان عینی این رخداد در سطوح مختلف رفت. این امر نیز تنها با رعایت دقیق اصول و فرآیندهای تدوین تاریخ شفاهی میسر می‌شود. یکی از مشکلات تدوین تاریخ شفاهی در این دوره این است که هرچه از سال‌های دفاع مقدس دورتر می‌شویم بی‌عاری، فراموشی خاطرات و کاهش حافظه‌ی ناشی از کهولت شاهدان آن، نقش مخرب خود را بیش‌تر می‌نمایاند. از سوی دیگر، بر اثر سیر طبیعی تاریخ، در سال‌های گذشته شماری از فرماندهان و رزمندگان دفاع مقدس رخت از جهان فانی بسته‌اند که این خود، ضایعه‌ی جبران‌ناپذیری در گردآوری خاطرات و تدوین تاریخ شفاهی تلقی می‌شود.

بنابراین از آنجاکه مرور زمان، گردآوری منابع شفاهی تاریخ دفاع مقدس و تدوین آن را تهدید می‌کند، ضروری است همه‌ی آثار و اسناد دفاع مقدس با شیوه‌های علمی گردآوری و ثبت و منتشر شود. در این راستا «سازمان اسناد و مدارک دفاع مقدس» با درک اهمیت و آگاهی از این رسالت و مسئولیت و با انگیزه‌ای جهادی،

گام‌هایی را در راه ثبت و نشر خاطرات فرماندهان و نیروهای حاضر در رخدادهای هشت سال دفاع مقدس برداشته است؛ دفاعی که پرافتخارترین روزهای مقاومت و پایداری ملت ایران را پدید آورده و امروز ثبت و ضبط درس‌ها، تلخی‌ها، شادی‌ها و زوایای گوناگون آن در گرو نهضت گسترده‌ای برای تحقق این کار بزرگ است. امید است با توکل به خداوند منان و همت والای کارشناسان و متخصصان عرصه‌ی تاریخ‌پژوهی و تاریخ‌نگاری بتوانیم گنجینه‌های ماندگار این «دوران طلایی» را به عنوان میراث گران‌بهایی برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در نسل‌های آینده به یادگار بگذاریم.

www.ketab.ir