

تاریخ شفاهی کشتی ایران (۴)

دلاوری از تفرش

گفتگو با سید علی اکبر حیدری

نگارگر: کوشش:

حسین حسینی



کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران
NOC I.R. IRAN

تهران - ۱۴۰۱

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

سبطی، حسین. ۱۳۵۴-

دلاوری از تفرش: گفتگو با سیدعلی اکبر حیدری / به کوشش حسین سبطی؛ تحقیق، مصاحبه و تدوین: علی محمد زمانی، محمدحسین جعفری سمیع.

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری / شابک

موضوع

تهران - نگارستان اندیشه ۱۴۰۰

۲۵۷ ص. ۵/۱۴×۵/۲۱: س.م. ۵-۴۴-۷۷۵۴-۶۲۲-۹۷۸

حیدری، سیدعلی اکبر، ۱۳۲۰- . کشتی گیران -- ایران -- مصاحبه ها
کشتی گیران -- ایران -- خاطرات. Wrestlers -- Iran -- Interviews

Wrestlers -- Iran -- Diaries

زمانی، علی محمد، ۱۳۴۶-، مصاحبه گر. جعفری سمیع، محمدحسین

۸۱۲۰۹۲/۷۹۶ - ۱۱۹۶GV

۸۷۵۹۵۷۰

شناسه افزوده

رده بندی کنگره / رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

دلاوری از تفرش

گفتگو با سید علی اکبر حیدری

مدیر طرح:

حسین سبطی

تحقیق، مصاحبه و تدوین:

علی محمد زمانی

محمدحسین جعفری سمیع

ناشر: نگارستان اندیشه

نوبت چاپ: نخست، ۱۴۰۱

نمونه خوانی و نمایه سازی: وحید دریاییگی

طراح جلد: سعید صحابی

چاپ و صحافی: نسیم

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

حقوق نشر، برای کمیته ملی المپیک محفوظ است.

نقل بخش هایی از متن با ذکر منبع مجاز است.

نشانی: تهران، فخر رازی، وحید نظری غربی، بن بست فرزانه،

شماره ۱۱، واحد ۳- تلفن: ۶۶۴۳۵۴۱۶

info@cins.ir. www.cins.ir



کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران
NOC I.R. IRAN

فهرست مطالب

۷	 سخن ناشر
۹	 پیشگفتار
۱۵	 جلسهٔ اول
۶۹	 جلسهٔ دوم
۱۶۹	 جلسهٔ سوم
۲۰۷	 آلبوم تصاویر

سخن ناشر

برنامه‌ریزی برای آینده، بدون شناخت وضعیت و موقعیت کنونی و تجربیات گذشته به خوبی محقق نخواهد شد. به‌رغم دیرپایی ورزش در کشور و پیشینه درخشان آن، متأسفانه سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی مناسب و شایسته‌ای برای شناخت سوابق تاریخی ورزش ایران و معرفی پیشکسوتان و قهرمانان و پهلوانان آن به نسل‌های کنونی و آیندگان انجام نشده است. از این رو کمیته ملی المپیک در سال‌های اخیر مسئله شناسایی، گردآوری، حفاظت و صیانت از پیشینه و میراث مستند ورزش کشور و به‌تبع آن المپیک و پارالمپیک را جزو برنامه‌های خود قرار داد و با همفکری و همراهی کمیته ملی پارالمپیک و وزارت ورزش و جوانان به تحقق این خواسته، جامه عمل پوشاند که در دو قالب تاسیس موزه ورزش ایران و راه‌اندازی پروژه تاریخ شفاهی ورزش ایران نمود یافت.

در گام نخست کوشش شد با گردآوری آثار مربوط به ورزش کشور و پیشکسوتان و پهلوانان و قهرمانان آن و استفاده از عناصر و دستمایه‌های هنری و فنی، موزه‌ای در شأن و طراز ورزش جمهوری اسلامی ایران پایه‌گذاری شود تا از یک سو بتواند به شیوه‌ای هدفمند دریچه‌ای از معرفت و شناخت را به‌روی اقشار مختلف مردم به‌ویژه جوانان بگشاید و آن‌ها را ضمن آشنایی با هدف و مأموریت جنبش المپیک و پارالمپیک و اهمیت آن، با گوشه‌هایی از موارث ورزشی خود و گذشته پرفراز و نشیب آن آشنا سازد و از سوی دیگر به همه کوشندگان و پیشکسوتان و پهلوانان و

قهرمانان و مدیران و کارشناسان این حوزه ادای احترام کند.

خوشبختانه کمیته بین‌المللی المپیک نیز آغاز پروژه تاریخی شفاهی ورزش ایران را به دلیل اهمیت و نقش روشن‌گرانه آن، با دیده تحسین نگریست و به عنوان الگویی موفق از آن حمایت کرد. از سوی دیگر از این پروژه به عنوان گامی اساسی در تقویت روحیه ورزشکاری و ورزش دوستی و مستندسازی فعالیت‌ها و رخدادهای ورزشی از زبان کنشگران اصلی و براساس دیده‌ها و شنیده‌ها و خاطره‌های آنان نیز یاد می‌شود.

اجرای طرح حاضریکی از گام‌های طرح کلی تدوین تاریخ شفاهی ورزش کشور محسوب می‌شود. کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران، به عنوان کارفرما و متولی این امر از مجری طرح و همکاران ایشان، از اعضای شورای سیاست‌گذاری و به ویژه از پژوهشگاه علوم ورزشی که بستر اداری و اجرایی طرح را فراهم کردند تشکر و قدردانی می‌کند. امید آنکه نتایج دستاوردهای آن، ترقی و تعالی جایگاه ورزش کشور و شکوفایی استعدادهای ناب این سرزمین را به ارمغان آورد.

کتاب پیش رو، چهارمین اثر از مجموعه تاریخی شفاهی کشتی ایران است که به گفتگو با چهره پیشکسوت قهرمانی کشتی ایران، جناب آقای سید علی اکبر حیدری اختصاص یافته است. از ایشان و نیز جناب آقای دکتر حسین سبطی، مجری طرح و همکاران ایشان، سپاسگزاریم.

کمیته ملی المپیک ایران