

بازی با ویلن

| جلد اول |

تألیف، آهنگسازی

| مسعود نظر |



اولین ناشر کتاب‌های آموزش موسیقی
برای کودکان و نوجوانان در ایران

بازی با ویلن

| جلد اول |

آموزش مقدماتی ویلن

تألیف و آهنگسازی ===== مسعود نظر
مدیر هنری و طراح گرافیک ===== سید مهدی فدوی
تصویرگر ===== فاطمه جمیلی شبستری
نت نویسی ===== امیر معینی

چاپ ===== اول
سال نشر ===== ۱۳۹۹
تیراژ ===== ۱۰۰۰ نسخه
لیتوگرافی، چاپ و صحافی ===== طرح و نقش نوین

شابک ===== ۹۷۹-۰-۹۰۱۴۶۱۴-۸-۲
قیمت با CD =====



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه ===== نظر، مسعود، ۱۳۴۶ -
عنوان و نام پدیدآور ===== بازی با ویلن / مسعود نظر.
مشخصات نشر ===== تهران: انتشارات ارف، ۱۳۹۹ -
مشخصات ظاهری ===== ج: پارتیسیون
شابک ===== 979-090-14-61-48-2
وضعیت فهرست نویسی ===== فیپا
موضوع ===== ویولن -- آموزش
موضوع ===== Violin -- Instruction and study
موضوع ===== موسیقی برای ویلن -- پارتیسیون
موضوع ===== Violin music -- Scores and parts
موضوع ===== موسیقی -- آموزش به کودکان و نوجوانان
موضوع ===== Music -- Instruction and study -- Juvenile
رده بندی کنگره ===== ۲۶۵
رده بندی دیویی ===== ۷۸۷/۲
شماره کتابشناسی ملی ===== ۷۵۱۳۵۲۵
وضعیت رکورد ===== فیپا
تاریخ درخواست ===== ۱۳۹۹/۱۱/۱۳
تاریخ پاسخگویی ===== ۱۳۹۹/۱۱/۱۵
کد پیگیری ===== 7513240

تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر ارف (مسعود نظر) می باشد.

انتشارات ارف

تهران- خیابان لویزان- خیابان فرشادی- خیابان رضایی- شماره ۲۳
تلفن: ۰۲۱ ۲۲۹۳۱۶۱۰ - ۰۹۹۱۵۷۴۲۸۸۳

پیشگفتار

هدف اصلی از تألیف کتاب حاضر یادگیری صحیح، علمی و اصولی ویلن همراه با انگیزه و ماندگاری علاقه هنرجو برای مداومت در نواختن این ساز می باشد که مناسب کودکان و نوجوانان عرضه گردیده است.

اساتید محترم دقت فرمایند که در این کتاب صرفاً سعی شده کودکان با قطعات ساده و روان و دور از تکنیک زیاد با اشعار و ترانه های فارسی خودشان به صورت پایگی با ویلن آشنا شوند و بومی سازی کتاب از هر مطلبی برای ما مهم تر می باشد، چرا؟ چون که بچه ها علاقه دارند با قطعات خود و با ملودی های آشنا، ساز مورد علاقه خود را بنوازند. چه بهتر که همگی این قطعات دارای اشعار فارسی باشند.

سعی بر این است که بچه ها با آرشه و طناب صحیح گرفتن و رها کردن آن آشنا شوند سپس کم کم و آهسته و پیوسته درس ها یکی یکی تمرین شوند.

برای سهولت کار، لوح فشرده هم ضمیمه کتاب است که توصیه می گردد هنرجو در حین تمرین به آنها گوش فرا دهد.

در جلد اول کل سیم ها و پوزیسیون اول روی همه سیم ها آموزش داده شده که در مراحل بعدی کم کم به تکنیک این ساز اضافه می گردد.

امسعود نظرا

بهار ۱۳۹۷

فهرست |

آرشه کشی روی سیم دوم	۶
آرشه کشی روی سیم سوم	۸
دوستی نت «ر» و نت «لا» با هم	۱۰
آرشه کشی متصل - لگاتو	۱۲
سکوت های آیند	۱۶
نت ها روی سیم «لا»	۲۰
بندانگشتی	۲۱
تاب تاب عباسی	۲۲
خورشید خانم	۲۴
چو چو چو	۲۶
نت ها روی سیم «ر»	۲۸
شاپرک و حلزون	۳۰
گام «ر» مازور	۳۲
آفاخر گوشه	۳۴
مادر بزرگ	۳۶
تمرین چنگ نت «لا»	۳۶
تمرین چنگ نت «ر»	۳۷
مثل شیپورچی	۳۷
چنگ های ناقلا	۳۸
سه ضربی بنوازیم	۳۸
یک - دو - سه	۴۰
کراال شادی	۴۰
نت ها روی سیم «می» لاغر، سیم اول	۴۲
گام «لا» مازور	۴۴
اتوبوس آبی	۴۶
فلفل	۴۸
نت های روی سیم سل، سیم آخر	۵۲
کوچه	۵۴
گام سل مازور	۵۵
ترن قشنگ	۵۶
گام سل مازور دواکتاو	۵۸
مداد رنگی	۶۰
تولد	۶۲

