

۹۹۲۱۳



مؤسسه فرهنگی هنری
دیارگران تهران

به نام خدا



مؤسسه فرهنگی هنری
دیارگران تهران

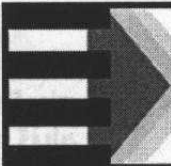
نکات کلیدی در SolidWorks

www.ketab.ir

مؤلفان:

دیوید ظریف پور

محمدرضا صفری مرمتی



هر گونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی
ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

◀ عنوان کتاب: نکات کلیدی در SolidWorks

◀ مولفان: دیوید ظریف پور

محمد رضا صفری مرمتی

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ صفحه آرای: آذین نصیری

◀ طراح جلد: داریوش سرسای

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۳۹۸

◀ چاپ و صحافی: درج عقیق

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۳۹۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۲۸۰-۹

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

تلفن: ۰۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibbook.ir

www.dibagaran-tehran.com

نشانی تلگرام: @mftbook

نشانی اینستاگرام: dibagaran_publishing

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید شغلی.

هرگوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای و اپ دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست مطالب

۷.....	مقدمه ناشر
۸.....	پیشگفتار
۹.....	مقدمه
۹.....	معرفی نرم افزار
۹.....	تاریخچه
۹.....	رویکرد نرم افزار
۱۰.....	ویژگی های نرم افزار
۱۰.....	مخاطبان کتاب
۱۰.....	راهنمای استفاده از کتاب

فصل اول

۱۱.....	نکات کلیدی محیط Sketch
۱۲.....	دستور Line
۱۲.....	زاویه دادن به یک خط نسبت به محورهای مختصات
۱۳.....	دستور Mirror
۱۳.....	بیشترین و کمترین فواصل دایره
۱۴.....	اندازه دادن به کمان
۱۵.....	تغییر شعاع به قطر
۱۵.....	Power Trim
۱۶.....	قید دادن به اجزای Sketch متصل به هم
۱۶.....	قید عمودی و افقی
۱۷.....	Show و Hide کردن قیدها
۱۷.....	غیرفعال کردن قیدهای خودکار
۱۷.....	کامل بودن قیود اسکچ
۱۸.....	باز بودن Sketch
۱۹.....	بستن Sketch
۱۹.....	فاصله تا تقارن اجزاء
۱۹.....	حالت های مختلف انتخاب
۲۰.....	اندازه گذاری سریع در محیط Sketch

۲۱	فارسی نوشتن در سالی‌دورک
۲۲	ویرایش Text در Sketch
۲۲	ایجاد Sketch در صفحه عمود بر لبه

فصل دوم

۲۳	نکات کلیدی محیط Part
۲۴	Up To Surface
۲۴	تعریف صفحه
۲۵	جستجو دستورات (Command Search)
۲۶	تغییر صفحه Sketch
۲۶	Hide کردن قطعات
۲۷	دسترسی سریع به دستورات
۲۸	کلید D
۲۹	انتخاب لبه مماس
۲۹	انتخاب‌ها (Previous Selection)
۳۰	انتخاب قسمتی خاص از شکل
۳۰	انتخاب سطوح پشت مدل
۳۰	زوم کردن روی قسمتی از مدل
۳۱	ایجاد نما (Custom view)
۳۲	انواع چرخش (Rotate)
۳۲	Zoom to fit
۳۳	نمای عمود (Normal To)
۳۳	مشاهده داخل قطعه
۳۴	نمایش مرکز جرم
۳۶	تغییر واحد

فصل سوم

۳۷	نکات کلیدی محیط Assembly
۳۸	کپی کردن قطعه
۳۸	بستن زیرمنو درخت طراحی
۳۹	تداخل بین قطعات
۴۰	قید دادن در Assembly

۴۰.....	منوی زمینه (Context Menu)
۴۱.....	زوم کردن بر روی اجزاء

فصل چهارم

۴۲.....	نکات کلیدی محیط Drawing
۴۳.....	تغییر فرجه نقشه کشی
۴۳.....	تغییر اندازه
۴۴.....	تغییر رنگ و سایز خطوط
۴۴.....	ایجاد رزوه
۴۵.....	چرخش نما
۴۶.....	تغییر حالت نمایش نما
۴۷.....	اندازه واقعی و تصویر بده در نمای Isometric

فصل پنجم

۴۸.....	نکات کلیدی تنظیمات
۴۹.....	تکرار دستور قبلی
۴۹.....	دستور Force Rebuild
۴۹.....	فایل هایی که قبلاً باز شده (Recent file)
۵۰.....	دسترسی به فایل های باز
۵۰.....	وزن قطعه
۵۱.....	افزایش کیفیت نمایش قطعه
۵۱.....	تغییر رنگ پس زمینه
۵۲.....	فرمت عمومی
۵۳.....	Mouse Gesture

فصل ششم

۵۴.....	سؤالات بین المللی
۶۱.....	ورق کاری (Sheet Metal)
۶۵.....	جوشکاری (Weldment)
۷۰.....	سطح سازی (Surface)

فصل هفتم

۷۳ پاسخنامه سؤالات بین‌المللی

فصل هشتم

۷۵ نمونه سؤالات چهارگزینه‌ای

فصل نهم

۸۶ پاسخنامه سؤالات چهارگزینه‌ای

فصل دهم

۸۸ تمرین‌های دوبعدی (Part 1)

فصل یازدهم

۹۱ تمرین‌های سه‌بعدی (Part 2)

۹۲ مقدماتی

۹۵ متوسطه

۹۹ پیشرفته

فصل دوازدهم

۱۰۳ تمرین‌های مونتاژ Assembly

۱۰۴ مدل اول

۱۰۸ مدل دوم

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب الکترونیک است که بتواند خواسته های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد. هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی

حمد و سپاس ایند، منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و شبکه های گام هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده گی علوم و توسعه روزانه آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی ترین و راحت ترین راه دسترسی به اطلاعات و اطلاع رسانی، بیش از پیش روشن می نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر در صدد هستند تا با تلاش های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "آقایان دیوید ظریف" و "محمدرضا صفری مرمیتی" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از آنجا که این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش پژوه گرامی درخواست می نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات