



مشق نیکو
آموزش و تمرین خط تحریری
پایه ششم ابتدایی

عادلہ سلیمانی

نام :
نام خانوادگی :
نام معلم :
کلاس :
دبستان :



سرشناسه	۱۳۵۷ : سلیمانی، عادلہ
عنوان و پدیدآور	مشق نیکو، آموزش و تمرین خط تحریری پایه ششم دبستان / عادلہ سلیمانی
مشخصات نشر	نیشابور: مشق نیکو، ۱۳۹۳
مشخصات ظاهری	۸۰ ص
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۴۷۷۴-۰۰-۱
وضعیت فهرست نویسی	فیا
عنوان دیگر	آموزش و تمرین خط تحریری پایه ششم دبستان
موضوع	خط نستعلیق - راهنمای آموزشی (ابتدایی) - خوشنویسی
رده بندی کنگره	۱۳۹۱ م س ۲۳ ف / ۲۶۳۹ NK
رده بندی دیویی	۷۴۵ / ۶۱۹۶
شماره کتابشناسی ملی	۱۵۰۲۲۳



WWW.Mashghenikoo.ir
email:mashghenikoo@Gmail.com

نام کتاب	: مشق نیکو - آموزش و تمرین خط تحریری پایه ششم دبستان
تحریر و تألیف	: عادلہ سلیمانی
طراح جلد و ویراستار	: ابوالفضل کوثری
ناشر	: مشق نیکو با همکاری طرح آفتاب
نوبت چاپ	: سوم (اول ناشر) ۹۳ - ۹۴
شمارگان	: ۵۰۰۰ جلد
قیمت	: ۵۰۰۰ تومان
لیتوگرافی، چاپ و صحافی	: دقت ۳۳۱۲۵-۵۲ (خط)
شابک	: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۹۴۷۷۴ - ۰۰ - ۱

هرگونه کپی برداری کلی و جزئی از این مجموعه شرعاً و قانوناً مجاز نمی باشد.

مرکز بخش کتب مشق نیکو ۰۹۱۵۳۵۱۳۲۱۴ - ۰۹۱۵۶۰۰۰۹۱۴
مشهد، خیابان امام خمینی، جنب اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
تخفیف ویژه مدارس

فرزندان خود را به نوشتن و یادگیری خط و خوشنویسی (اکرام کنید، علی (ع)

با درود و سلام؛ خواهشمندم اولیاء و مربیان گرامی مطالعه بفرمایند:

- ۱- این کتاب کاملاً خودآموز است، بهتر است ابتدا قواعد آموزش و تمرین کتاب را مطالعه کنید.
 - ۲- در هنگام تمرین، کتاب را در فاصله ۳۰ سانتی متری چشم خود قرار دهید.
 - ۳- برای تمرین در ابتدا از مداد نرم و پررنگ استفاده کنید و بعد از تسلط بیشتر می‌توانید از خودکار و ... استفاده کنید.
 - ۴- با توجه به تحقیقات به عمل آمده و به جهت تاثیر گذاری بیش تر آموزش، برای هر کلمه چهار حالت در نظر گرفته شده است. **خط اول** که سرمشق می باشد، **خط دوم** جهت تمرین، **خط سوم** برای تقویت دست و **خط چهارم** هم برای خود آزمایی دانش آموز در نظر گرفته شده است.
 - ۵- کلمات و جملات به گونه ای انتخاب شده اند که جزو مهم ترین کلمات و جملات کتاب و نیز دیکته ی امتحانات بوده اند تا دانش آموز همراه با تکرار و تمرین برای خوش نویسی، نوع صحیح نوشتن آنها را نیز کاملاً بیاموزد.
 - ۶- بعضی از کلمات تکرار شده اند، که این به دلیل اهمیت کلمات و تکرار بیشتر آنها در دیکته و امتحانات بوده است.
 - ۷- اندازه نوشته ها بر اساس مقطع تحصیلی دانش آموزان انتخاب شده است تا دانش آموز بتواند بر حرکات و نوع نوشته مسلط شود. پس از تسلط کافی، دانش آموز می تواند اندازه نوشته را با نظر معلم خود کوچک تر انتخاب کند.
 - ۸- در برخی کلمات محل گذاشتن نقطه ها کمی جابه جایی می شود تا به زیبایی شکل ظاهری کلمات افزوده شود.
 - ۹- اندازه کتاب، طرح روی جلد، حاشیه ها و حتی رنگ آنها با توجه به اصول روان شناسی تدوین شده است.
 - ۱۰- در انتهای کتاب چند صفحه به عنوان خودآزمایی برای دانش آموزان در نظر گرفته شده است تا دانش آموز پیشرفت خود را پس از تمرین های متعدد ببازماید.
 - ۱۱- عواملی که باعث افزایش زیبایی خط تحریری می شوند عبارتند از: ۱- درست نوشتن شکل کلمات ۲- رعایت جای حروف و کلمات در خط زمینه ۳- حفظ فاصله ی مناسب بین حروف ۴- تمیز و مرتب نوشتن همراه با دقت و تمرین زیاد ۵- رعایت کشیده ها از نظر انتخاب نوع کشیده و مکان آن ۶- حرف انتهایی سطر برای زیبایی کمی بالاتر از جای اصلی خود نوشته شود.
 - ۱۲- خوشنویسی به سه چیز حاصل می شود: ۱- تعلیم استاد ۲- بسیاری مشق ۳- صفای باطن
- نکته مهم:** نوع نوشتن بعضی از کلمات با کتاب درسی متفاوت است، این به دلیل تنوع نوشتاری در این نوع خط میباشد لذا دانش آموز باید در چنین مواقعی فقط به معلم خود مراجعه کند.

پیشنهادهای و انتقادات سازنده شما رمز موفقیت ماست

گروه هنری مشق نیکو