

هنر امکان‌پذیری

تحول زندگی شخصی و حرفه‌ای

رزاموند استون زاندر

بنجامین زاندر

بهروز اسماعیلیون

www.ketab.ir





سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: زاندر، رزاموند استون، ۱۹۴۲ - م. Zander, Rosamund Stone
عنوان و نام پدیدآور: هنر امکان‌پذیری: تحول زندگی شخصی و حرفه‌ای / رزاموند استون زاندر، بنجامین زاندر؛ بهروز اسماعیلیون
مشخصات نشر: تهران: کاری نو، ۱۳۹۹
مشخصات ظاهری: ۲۶۰ ص، ۱۰/۵×۲۱/۵ س. م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۸-۷۵-۱
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
پادداشت: عنوان اصلی: The art of possibility 2002
موضوع: امکان
موضوع: Possibility
شناسه افزوده: زاندر، بنجامین، ۱۹۳۹ - م.
شناسه افزوده: Zander, Benjamin
شناسه افزوده: اسماعیلیون، بهروز، ۱۳۶۷
رده‌بندی کنگره: BC۱۹۹
رده‌بندی دیویی: ۱۵۸/۱
شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۱۲۷۶۰
کد پیگیری: ۷۵۰۲۰۲۲

www.ketab.ir

مدیر تولید: فرهاد ایمانی
ویراستار: مهدی فرج‌الهی
طراح جلد: ابراهیم کاشانی
صفحه‌آرا: فرهاد ایمانی
چاپ اول، زمستان ۱۴۰۰
شمارگان: ۵۰۰
تومان ۱۵۰,۰۰۰

فروشگاه و دفتر انتشارات
تهران، خیابان انقلاب، خیابان دوازده فروردین، خیابان روانمهر، شماره ۱۱۰
کد پستی: ۱۳۱۴۷۵۴۷۱۱
تلفن: ۶۶۴۰۸۶۶۷، ۶۶۴۹۲۲۵۳
www.roozbahan.com
info@roozbahan.com
این کتاب بر اساس شیوه‌نامه نگارشی و ویرایشی انتشارات کاری نو تنظیم شده است.
© حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

۹	فراخوان به دنیای امکان پذیری
۱۹	تمرین ها و روش ها در امکان پذیری
۲۱	تمرین نخست - همه چیز ساختگی است
۳۱	تمرین دوم - پیش به سوی جهان امکان پذیری
۳۹	تمرین سوم - دادن نمره 'A' (بسیار خوب) به همه
۷۷	تمرین چهارم - همکاری و کارآمدی
۹۱	تمرین پنجم - رهبری از هر جایگاهی
۱۰۷	تمرین ششم - قانون شماره ششم
۱۳۱	تمرین هفتم - آگاهی از سازوکارهای پیش رو
۱۴۹	تمرین هشتم - سرسپردگی در برابر شور و شوق
۱۶۱	تمرین نهم - فروختن بارقه های امید
۱۸۳	تمرین دهم - تخته بازی شدن
۲۰۹	تمرین یازدهم - ساخت چارچوب هایی برای دست یافتن به امکان پذیری
۲۳۵	تمرین دوازدهم - بازگو کردن داستان «ما»
۲۵۷	پسادرآمد (سخن پایانی)