

سال‌ها لای نخل‌ها

مجموعه داستان کوتاه

به‌گزین: وحیبه خوشحال



انتشارات رج | نشر تخصصی ادبیات معاصر



سال‌های نخل‌ها

وجیهه خوشحال

مجموعه داستان کوتاه

مطراح جلد: محمداستین محمدپور

صفحه‌آرایی: نوش بهبودی

ویراستار: مهتاب اسدی

تویت چاپ: اول، گیلان ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۴۳-۷۸۲۸-۰۴-۷

قیمت: ۲۷۰۰۰۰ ریال

چاپ: تهران چاپ نفیذ

سرشناسه خوشحال وجیهه، ۱۳۵۳-

عنوان و نام پدیدآور: سال‌های نخل: مجموعه داستان

کوتاه/به‌گترین وجیهه خوشحال

مشخصات نشر: رشت: نشر رج، ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری: ۹۱ص؛ ۱۴/۵×۱/۵۸

شابک: ۹۷۸-۶۴۳-۷۸۲۸-۰۴-۷؛ ۲۷۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴

موضوع: 20th -- Short stories, Persian

century

رده‌بندی کنگره: PIR۸۳۴۲

رده‌بندی دیویی: ۸۱۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۶۰۱۰۲

این اثر با حمایت اداره کل حفظ آثار

و نشر ارزش‌های دفاع مقدس گیلان منتشر شده است

نشانی: رشت - بلوار شهید بهشتی - نرسیده به فلکه گاز جنب خانه کارگر

تلفن و شماره: ۰۱۳۳۳۳۱۵۸۳۷ - کد پستی: ۴۹۳۸۸۴۹۶۹

رایانامه: raj.publish@gmail.com

حق چاپ محفوظ و مخصوص انتشارات رج است.

هرگونه استفاده، منوط به اجازه کتبی از ناشر است.

این اثر تحت حمایت «قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان ایران» قرار دارد.

فهرست

۹	 مقدمه
۱۰	 مردی تمام سیم چین ها را می برد
۲۶	 خدا حافظ رفیق
۳۲	 توضیح مهم
۳۴	 پیشانی بند
۳۸	 رزمنده، کاوه قربانی
۵۰	 زنگ آخر
۵۴	 مجنون
۶۴	 سال ها لای نخل ها
۷۶	 همان اسماعیل
۷۸	 امانت خدا

سر آغاز سخن:

سیر تحول ادبیات داستانی در ایران روند تأثیرگذاری را نشان داده است و تحلیل پژوهشگران تأییدی بر این دیدگاه را آینه می‌کند و رخدادهای اجتماعی در تاریخ ایران به روشنی این جریان را پیش رو می‌گذارد که ادبیات داستانی سرزمین ما، از لحاظ جامعیت توانسته مثل شعر بدرخشد و شاهد این ادعا داستان‌هایی است که هنوز شور و شوق خواندن را بر می‌انگیزند و بایستی بر خود ببالیم که ادبیات داستانی غنی داریم. در روند بررسی این دیدگاه ادبیات‌پایداری را می‌توان به عنوان سند حقانیتی که با بروز جریان اجتماعی به بالندگی رسید، برای روشنگری روزهای جانفشانی و ایثار و فضل‌نویین را در این گونه ادبی به مرور نشست و از زوایای باورمندی به این نتیجه رسید که سهم نویسندگان گیلانی، ارزش ماندگاری را به ثبت رسانده است و برای اشاعه داستان‌های پایداری گیلان نباید کم گذاشت، این رویکرد باورمند را سبب و دودها فرستاد. همین هدف زلال سبب شد تا اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس گیلان پس از نشر ۱۵ مجموعه شعر شاعران گیلانی که اقبال خوبی داشت، این بار طرح چاپ و نشر آثار داستانی نویسندگان گیلانی را به تصویب رساند و حاصل مجموعه خواندنی و مانایی است که پیش روی تان قرار دارد. امید به این که باز بتوانیم برای ثبت نانوشته‌های دوران مقاومت و ایثار تلاش بیشتری را ارزانی داریم و شرمندۀ شقایق‌های شهید نباشیم.

فرامرزمحمدی‌پور

دبیر شورای تألیف، پژوهش و نشر آثار ادبی

اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان گیلان