

بسمه تعالی

رهیافتی بر قلمروی مکان و نامکان

۲۰۴۲۹۷۷

تألیف و گردآوری:

دکتر آرمین زرتاج

دکتر سبحان روشن فکر جورشری

۱۴۰۰

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

سرشناسه	زرتاج، آرمین، ۱۳۶۴-
عنوان و نام پدیدآور	رهیافتی بر قلمروی مکان و نامکان / تألیف و گردآوری آرمین زرتاج، سبحان روشن فکر جورشری.
مشخصات نشر	تهران: موسسه آموزشی تألیفی ارشدان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۱۴۰ ص.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۲۱۴۰-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیپا
یادداشت	کتابنامه: ص. ۱۳۵-۱۴۰.
موضوع	فضا در معماری
	شهرسازی - فلسفه
	معماری - فلسفه
	دلبستگی به مکان
شناسه افزوده	روشن فکر جورشری، سبحان، ۱۳۷۰-
رده بندی کنگره	NA۲۷۶۵
رده بندی دیویی	۷۲۰/۱
شماره کتابشناسی ملی	۸۶۹۴۸۴۰
اطلاعات رکورد کتابشناسی:	فیپا

ارشدان

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

رهیافتی بر قلمروی مکان و نامکان	■ نام کتاب:
آرمین زرتاج، سبحان روشن فکر جورشری	■ تألیف و گردآوری:
آموزشی تألیفی ارشدان	■ ناشر:
اول	■ ویرایش:
اول ۱۴۰۰	■ نوبت چاپ:
www.iranypist.com	■ حروفچینی و صفحه آرایی:
www.iranypist.com	■ طراح و گرافیکست:
۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۲۱۴۰-۳	■ شابک:
۱۰۰۰	■ شمارگان:
www.arshadan.com	■ مرکز خرید آنلاین:
www.arshadan.net	■ مرکز پخش و توزیع:
۰۲۱۴۷۶۲۵۵۰۰	■ قیمت:
۵۵۰۰۰ تومان	

پیشگفتار ناشر:

به نام ایزد دانا که آغاز و انجام از آن اوست

هرگز دل من ز علم محروم نشد کم ماند ز سرار که مفهوم نشد
اکنون که به چشم عقل در می نگرم معلوم شد که هیچ معلوم نشد

ای دانای بی همتا، ای بخشنده ایی که ناخواسته عطا فرمایی و هر نیازمندی را به عدالت بی نیاز گردانی، مگر اینکه نالایق باشد و آن عنایت را به بازگونه از دست دهد. در عرصه پیشرفت تکنولوژی در هزاره سوم، هنوز نیاز بر مطالعه کتاب در کنار استفاده از منابع کامپیوتری و اینترنت احساس می شود. از این بابت خوشحالیم که می توانیم در جهت اعتلای علم، دانش و فرهنگ کشور قدمی هر چند کوچک برداریم.

و من الله التوفیق

دکتر شمس الدین یوسفیان

مدیر مسئول انتشارات ارشدان

فهرست

۱۳	فصل اول: نگرش فضا
۱۴	ماهیت محیط
۱۴	سازماندهی ارتباطات
۱۴	سازماندهی معنی
۱۵	سازماندهی زمان
۱۵	سازماندهی فضا
۱۵	فضا (رویکردهای فلسفی)
۱۶	موضع مطلق یا جوهری از فضا
۱۷	مفهوم فلسفی دکارت از فضا
۱۸	موضع نسبی یا ربطی از فضا
۱۸	مفهوم فلسفی لایب نیتس از فضا
۱۹	موضع معرفت‌شناختی از فضا
۱۹	سیر تحول تاریخی مفهوم فضا
۲۳	مفهوم فضا در تئوری‌های معماری و شهرسازی
۲۴	فضای معماری و ادراک محیط
۲۵	انسان و فضای هستی
۲۵	انسان و درک محیط
۲۶	فضای هستی
۲۸	فضای هستی و معماری در درجات و مقیاس‌های مختلف
۲۸	چکیده موضوعات موردبررسی در نگرش فضا
۳۱	فضای عمومی
۳۲	فضای شهری
۳۲	نظریات دانشمندان شهرسازی در باب فضای شهری

۴۵	فصل دوم: نگرش مکان و نامکان
۴۶	مکان
۴۶	ویژگی‌های مکان
۴۷	نسبی بودن "مکان" از نظر لایب نیتس
۴۸	جا یا مکان place
۴۹	حس جا
۴۹	حس تعلق به مکان sense of attachment to place
۴۹	جای واقعی
۵۰	حس مکان
۵۱	حس تعلق به مکان
۵۱	عناصر لینچ و ونچوری در رابطه با حس مکانی
۵۲	عوامل مؤثر در ایجاد حس تعلق به مکان
۵۲	روابط اجتماعی
۵۳	تکرار استفاده و طول مدت اقامت
۵۳	هویت و حس مکان
۵۵	مالکیت
۵۵	مکان و محل تولد
۵۵	مقیاس انسانی
۵۶	یادآوری خاطرات
۵۶	توجه به نیازها و خواسته‌های مردم
۵۷	امنیت
۵۸	مشارکت
۵۸	اصول طراحی فضاهای شهری با رویکرد حس تعلق به مکان
۶۰	نامکانی

۶۲	 حس نامکانی
۶۴	 عوامل مؤثر در ایجاد حس نامکانی
۶۵	 فصل سوم: پدیدارشناسی مکان
۶۶	 پدیدارشناسی و مکان
۶۶	 پدیدارشناسی، جغرافیای انسان‌گرا و طراحی محیط
۶۶	 مراقبت
۶۶	 فضای زندگی و زیست جهان
۶۷	 عالم مفروض
۶۸	 دیگر مکان
۶۹	 ارتباط فضا و مکان
۷۱	 فضای اسطوره‌ای
۷۱	 فضای ادراکی یا تجربی
۷۲	 فضای هندسی
۷۲	 فضای مقدس
۷۲	 فضای مجازی
۷۶	 ارتباط زمان و مکان و فضا
۷۷	 فشردگی زمان در بعد مکان
۸۱	 هویت
۸۱	 مفهوم هویت
۸۲	 رابطه حس مکان با هویت
۸۲	 هویت مکان
۸۲	 تفاوت هویت مکانی و هویت مکان
۸۴	 عوامل هویت‌بخش
۸۴	 مکان و فضا
۸۷	 زمان