

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست نویسی
شناسه افزوده
شماره کتابشناسی ملی
اطلاعات رکورد کتابشناسی

: رستمی، لیلا، ۱۳۷۰-
: دفتر مشق فارسی ۵/م/ مؤلفان لیلا رستمی، محسن رفیعی
: تهران: گنجور، ۱۴۰۰.
: ۱۲۴ص: جدول؛ ۲۲×۲۹ س.م.
: ۸۵۰۰۰۰ ریال: 978-622-7854-28-2
: فیپای مختصر
: رفیعی، محسن، ۱۳۶۹-
: ۸۴۷۶۲۵۶
: فیپا

سایت انتشارات: www.ganjoorpub.ir



نشانی: میدان انقلاب- ابتدای کارگر جنوبی- کوچه شهید زاندارمری- پلاک ۱۲۷
تلفن: ۰۹۹۰۱۹۱۰۲۰۸ - ۰۹۱۲۰۶۱۷۲۸۳ - ۰۲۱۶۳۹۱۰۵۶

www.ketab.ir

نام کتاب: دفتر مشق فارسی ۵
نویسندگان: لیلا رستمی، محسن رفیعی
ناشر: گنجور
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
سال و نوبت چاپ: ۱۴۰۰- اول
بهاء: ۸۵۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۸۵۴-۲۸-۲

ISBN: 978-622-7854-28-2

پخش و فروش کتاب:

۰۹۱۴۰۳۱۹۹۸۷ ☒

۰۹۱۳۷۵۱۱۵۳۹ - ۰۹۱۳۷۳۰۱۹۹۲ ☎

www.Lmohsenr69@yahoo.com ☒

@teacher.rostami70 ☒

کلیه حقوق نشر اعم از چاپی، الکترونیکی، تصویری و اینترنتی برای مؤلفان محفوظ است.
هرکس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف، پخش یا عرضه کند، مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

پیشگفتار:

بدون شک در نظام آموزش و پرورش رسمی هر کشوری، مقطع ابتدایی اساسی‌ترین و مهم‌ترین مقطع تحصیلی است.

از یک سو امروزه در مدارس، درس ریاضی در اولویت قرار گرفته و گاه‌ها ساعاتی از درس فارسی را به ریاضی اختصاص می‌دهیم؛ از سویی دیگر از عدم فهم مسائل ریاضی و مهارت ناکافی دانش‌آموزان در پاسخگویی به سؤالات کتبی سایر دروس گلایه مندیم. حال آن‌که مشکل اصلی، عدم تحقق یافتن اهداف درس فارسی یعنی همان عدم رشد مهارت‌های زبانی و فرازبانی دانش‌آموزان است. همچنین اغلب با این چالش از طرف دانش‌آموزان و اولیا روبه‌رو شده‌ایم که تکالیف درس فارسی بسیار یکنواخت و کسالت‌بار است و مشق شب، به غول بزرگی برای دانش‌آموز تبدیل شده است.

از آنجایی که اینجانبان سال‌ها مشغول تدریس در مقطع ابتدایی بوده‌ایم، بنابراین تصمیم گرفتیم دفتر مشقی طراحی کنیم که لذت مشق را توأم با تکالیف متنوع، خلاق، مهارت‌محور و ... به دانش‌آموزان بچشانیم و به جای رونویسی دوباره و چندباره از روی مطلب، مشق را به سوی هدفمند شدن تغییر داده و به دنبال فراهم کردن زمینه‌هایی برای رشد مهارت‌های زبانی و فرازبانی آنان بوده‌ایم.

فعالیت‌های این کتاب به گونه‌ای طراحی شده است که غالباً دانش‌آموز را با شوق به انجام آن وامی‌دارد و آن حالت مرسوم مشق شب را به یک فعالیت سرگرم‌کننده در قالب بازی و یادگیری تبدیل کرده است و در راستای کتاب فارسی و نگارش، دانش‌آموزان را غیرمستقیم به یادخوانی و یادآوری آموخته‌ها می‌کشد.

علاوه بر آن مجموعه‌ای از نمونه‌کار دانش‌آموزان در جریان یاددهی-یادگیری باتوجه به اهداف درس فارسی به صورت هدفمند و منظم، سازماندهی می‌شود تا ابزاری برای سنجش میزان تحقق اهداف این درس باشد. لازم به ذکر است، سعی کرده‌ایم دغدغه‌ی آموزگاران برای طراحی تکالیف خلاق و متنوع را کاهش دهیم تا با بهره‌گیری از این مجموعه، باری هرچند اندک از دوش آن عزیزان برداریم و با توجه به نقشی که اولیا در تکمیل فرایند یاددهی-یادگیری دانش‌آموز در منزل دارند، با همراهی دانش‌آموز در انجام منظم این فعالیت‌ها می‌توانند با خاطری آسوده رشد مهارت‌های زبانی و فرازبانی دانش‌آموز خود را در منزل پشتیبانی کنند.

با آرزوی موفقیت دانش‌آموزان سرزمینمان

محسن رفیعی

لیلا رستمی

کارشناس ارشد علوم تربیتی آموزش ابتدایی