

داستانهای باستان

(مجموعه ای از داستانهای کهن ایران)

مؤلف

مهدی ازوج (هومن)

www.ketab.ir



انتشارات رازنهان

۱۴۰۰

سرشناسه

: ازوج، مهدی، ۱۳۶۰ -

ننوان و نام پدیدآور : داستانهای باستان (مجموعه‌ای از داستانهای کهن ایران)/ مولف مهدی

ازوج (هومن).

شخصات نشر

: تهران: راز نهان، ۱۴۰۱.

شخصات ظاهری

: ۱۱۷ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.

نایبک

: 978-622-278-486-7

وضعیت فهرست

: فیبا

ویسی

موضوع

: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴

Short stories, Persian -- 20th century

ده بندی کنگره

: PIR۸۳۳۴

ده بندی دیویی

: ۶۲/۸۴۳

نمراه کتبشناسی ملی

: ۸۸۵۲۰۴۲

طلاعات رکورد

: فیبا

کتبشناسی

آدرس: میدان انقلاب، اول جمال زاده جنوبی، کوچه دانشور،

پلاک ۱۲، واحد ۲ شماره تماس: ۰۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱ - ۰۹۱۳۲۳۳۰۳۶۹

آدرس الکترونیکی: raznahanbook@gmail.com

آدرس سایت: www.raznahanbook.com



عنوان کتاب..... داستانهای باستان

مؤلف..... مهدی ازوج (هومن)

صفحه آرا..... انتشارات رازنهان

طراح جلد..... انتشارات رازنهان

ناشر..... رازنهان

شمارگان..... ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ..... اول ۱۴۰۱

قیمت..... ۴۵۰۰۰ تومان

ISBN: 978-622-278-486-7

فهرست مطالب

۷.....	مقدمه
۸.....	شاهزاده ی کوتوله
۱۹.....	دختران روستایی
۳۱.....	راه جادویی
۳۵.....	هیزم سحرآمیز
۴۲.....	غول کوزه
۴۸.....	مرد سنگ تراش
۵۳.....	طوطی دانا
۶۱.....	سید باف
۶۵.....	بهار
۷۲.....	تاج خسروی
۷۹.....	دختر هیزم شکن
۸۷.....	حاکم شمرود
۹۴.....	تخت تاقدیس
۱۰۱.....	دستمال نسوز
۱۰۵.....	طلای مشت افشار
۱۱۰.....	درخت
۱۱۴.....	دیدار

مقدمه

آنچه به عنوان داستان های کوتاه این مجموعه می خوانید ، نتیجه مطالعه و کنکاش گوشه های تاریک تاریخ ایران است ، برای انجام پروژه ای طولانی درباره تاریخ ایران . در طول این سالها با داستانهایی چند خطی از نقاط مختلف ایران آشنا شدم . داستانهایی که به دلیل سهل انگاری داستان سرا و یا در زیر گرد و غبار تاریخ ، هیچکدام ابتدا و انتهای معلوم نداشت و بیشتر از چند خط در تاریخ ذکری از آنها به میان نیامده است . جمع آوری این آثار می تواند به حفظ و نگهداری فرهنگ ایران کمک کند چرا که بسیاری از افسانه ها و داستانهای غربی وام دار این فرهنگ کهن هستند.

از این مجموعه به زودی ترجمه های دست نوشته های بزرگمهر حکیم ، پزشک و ستاره شناس ایرانی هم دوره ی انوشیروان ساسانی منتشر خواهد شد که شرح احوال زندگی و شیوه ی درمان برخی از بیماری های آن روزگار در آن است . در این دست نوشته ها ، بزرگمهر از سفرهای خود به نقاط مختلف ایران سخن می گوید و پرده از رازهایی عجیب و شگفتی آور برمی دارد .

امید است که این مجموعه ، آغاز راهی برای شناخت فرهنگ غنی ایران باشد و مورد توجه علاقه مندان اینگونه ادبیات داستانی قرار گیرد .

مهدی ازوج هومن

۶ فروردین ۱۴۰۱