

گلدیاتو، های کوچک

www.ketab.ir

علیرضا کیان پور



انتشارات تافته
Tavaneh Publications

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: کیان پور، علیرضا، ۱۳۷۰-

عنوان و نام پدیدآور: گلدیاتورهای کوچک / علیرضا کیان پور.

مشخصات نشر: تهران: توانمندان، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۸۰ ص.

شابک: 978-622-6216-89-0

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: کیان پور، علیرضا، ۱۳۷۰- -- خاطرات

معلولان -- ایران -- خاطرات

People with disabilities -- Iran -- Diaries

داستان های فارسی -- قرن ۱۴

Persian fiction -- 20th century

رده بندی کنگره: HV۳۰۱۳

رده بندی دیویی: ۲۶۴۰۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۱۵۰۴۷

انتشارات توانمندان

ناشر تخصصی معلولیت و معلولان

 tavanmandan_com

www.ketab.ir



دفتر فرهنگ معلولين
دارالتقافة للمعوقين
Handicap Cultural Center



انتشارات توانمندان
Tavanmandan Publications

گلادیاتورهای کوچک

پدیدآورنده: علیرضا کیانپور

نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۴۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۱۶-۸۹-۰ ISBN: 978-622-6216-89-0

ناشر: توانمندان شمارگان: ۳۰۰ نسخه قیمت: ۳۰۰/۰۰۰ ریال

تلفن: ۰۲۵-۳۲۹۱۳۴۵۲ فکس: ۰۲۵-۳۲۹۱۳۵۵۲ همراه: ۰۹۱۲۵۵۲۰۷۶۵

www.tavanmandan.com , www.malolan.com , @tavanmandan_com

ارتباط با نویسنده: ۰۹۱۲۰۳۱۰۳۵۲

پیشگفتار

این جانب علیرضا کمالی پور از خطه معلولین مبتلا به فلج مغزی (سی پی) می‌خواهم باب دل خود گشوده و با شما مخاطبین این کتاب، درباره زندگی خویش و آنچه بر من گذشت سخنی چند داشته باشم. سخنی از اعماق دل، سخنی از مبارزات پیاپی برای سوار شدن بر قایق سست عنصر زندگانی، سخنی از روانه شدن در دریای موج چالش‌ها و اوج با اشک‌ها، لبخندها و آه‌های برآمده از حسرتش، سخنی از پدیده‌هایی بس عجیب، پدیده‌هایی مانند رویین تن شدن در برابر تازیه‌هایی که زندگانی گاه و بی‌گاه به اسم مشکلات بر پشت آدمی می‌زند. آری پدیده‌هایی به سان پوزخند زدن به آنچه خیلی‌ها معضلات لایتناهی زندگانی می‌خوانندش، پدیده‌هایی مثل سوزاندن پی در پی آمال‌های خویشتن و در آغوش کشیدن واقعیات فارغ از شکاف و آثاری که برجای می‌گذارند.

از این جملات که آینه و حقیقت راسخ زندگی من است که بگذریم می‌خواهم اندکی هم از چیستی و معنای زندگی با معلولیت در پیش چشمان خویش برای شما بگویم. زندگی با معلولیت برای من یعنی معلق

بودن در هوا. در اکثر اوقات آن هم به واسطه زندگی در جسمی که گویی با قانون جاذبه بسی غریب است چرا که هر دم، هر ساعت، هر روز، هر ماه و یا هر سال ممکن است اتفاقی رخ دهد و توانایی‌های جسمی افت کند یا دگر در میان نباشد. درست در این هنگام است که فرد معلول در خلأ مطلق ناشی از شوک فرو رفته و در بالین افکار خود، درست جایی بین زمین و آسمان به دنبال توانایی‌های خود معلق‌وار مأوا می‌جوید.

به تعبیری، می‌توان این معلق بودن در هوا را به رقصی آهنگین با جسمی ناموزون تشبیه کرد؛ آن به این صورت که جسم فرد معلول برای وی می‌نوازد و او را به رقصی تمام عیار دعوت می‌کند. در این حین اما ریتم آهنگ ممکن است گاه با مشکلات، گاه با مبارزه‌طلبی و یا شکست خوردن کوک شده باشد، امری که به خودی خود رقص‌های ماهر می‌طلبد، رقصی‌هایی که دیر یا زود، با جبر یا با اختیار می‌بایست تن به رقص با جسم خود داده و پا به پا او و دوش به دوشش پیش بروند تا در صورت تغییر ریتم، زمان بلا تکلیفی و معلق بودنشان در هوا کمتر باشد. چه بسا که روزی از راه برسد که به جای آنکه جسم ما برای ما ریتم را تعیین کند این ما باشیم که زمام کار را در دست بگیریم، دست کم این اتفاقی است که کم و بیش برای من افتاده است.

آری این منم که اکنون زمام کار را در دست دارم زیرا، آموختم مهم نیست که درصد مشکلات زندگی چقدر باشد و یا جسمم در چه شرایطی باشد، مهم این است که من به خودم باور داشته باشم و به کمک تفکر و تعقل شرایط خویش را تحلیل کرده و در صورت امکان آنان را کاملاً ریشه‌کن کنم. از این رو، به خودم افتخار می‌کنم که با وجود معلولیت جسمی موفق به تحصیل در دانشگاه شدم، علم زبان آموختم و توانستم در میادین مختلف برای بستگان و دوستان الگو باشم.

مقاوم بودن و الگو بودن این کاری است که با قوی بودن به راحتی از

پسش برمی‌آییم، ولی این مهم میسر نمی‌شود مگر اینکه پدر یا مادر قوی‌ای در خانواده باشند. به شخصه اگر مادرم نبود من اکنون آن‌قدر مقاوم، ژرف‌نگر و موفق نبودم. درست است که از کودکی علایق و استعدادهایی در من بود اما اگر حامی عزیزم؛ یعنی مادرم که کتابم را به او تقدیم می‌کنم در میان نبود اکنون نه استاد زبانی وجود داشت، نه انسانی به گفته خیلی‌ها متفاوت. ای کاش با نگرش این کتاب تمام معلولین دریابند که همیشه می‌توان موفق بود و همه چیز منوط به طرز فکر و دید ماست زیرا، این ماییم که می‌توانیم تعیین کنیم که می‌خواهیم گلادیاتورهای جنگ‌جو باشیم یا تسلیم شونده.

علیرضا کیان‌پور