



نظام معنایی

در سیاستگذاری فرهنگی

طیبه دهقان پور فراشاه



مرکز نشر سنابل

دهقان پور فراشاه، طیه، ۱۳۵۹-

نظام معنایی در سیاستگذاری فرهنگی / طیه دهقان پور فراشاه، قم: سنابل، ۱۴۰۰.

۲۳۲ ص. ۴-۳۲-۶۴۸۵-۶۰۰-۹۷۸

فہپا / کتابنامہ: ص. ۲۰۶-۲۱۴، نمائے.

سیاست فرهنگی -- ایران -- نمونہ پژوهی

Cultural policy -- Iran -- Case studies

سرمایہ فرهنگی -- ایران -- نمونہ پژوهی

Cultural capital-- Iran -- Case studies

حوزہ های علمیہ زنان -- نمونہ پژوهی

Islamic theological seminaries for women -- Case studies*

طلاب -- ایران -- نمونہ پژوهی Islamic seminarians-- Iran -- Case studies

طلاب -- ایران -- نمونہ پژوهی Islamic seminarians-- Iran -- Case studies

DSR۶۵ ۹۵۵/۰۴۴ ۷۶۱۰۶۱۲

نظام معنایی در سیاستگذاری فرهنگی طیہ دهقان پور فراشاه

ناشر: مرکز نشر سنابل

نوبت چاپ: اول / پاییز ۱۴۰۰ ✧ شمارگان: ۳۰۰ نسخه

تعداد صفحہ: ۲۳۲ / رقعی ✧ چاپ دیجیتال: مبین

شابک: ۴-۳۲-۶۴۸۵-۶۰۰-۹۷۸ ✧ قیمت: ۵۴/۰۰۰ تومان

نشانی: قم - بلوار معلم - مجتمع ناشران - واحد ۱۱۳

تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۲۵۴۲

فهرست

مقدمه ۹

فصل اول: ادبیات مفهومی ۱۱

تعاریف مفاهیم ۱۱

الف) حوزه علنیه خوانمان ۱۱

ب) ارزیابی ۱۲

۱. معنا و مفهوم ارزیابی ۱۲

۲. مدل ارزیابی ۱۴

الف) الگوی ارزشیابی سیپ (CIPP) ۱۴

ج) فرهنگ ۱۵

د) سیاست فرهنگی ۱۷

هـ) سرمایه فرهنگی ۱۹

و) تعریف مختار ۲۲

فصل دوم: ادبیات نظری تحقیق ۲۳

مقدمه ۲۳

اصطلاح سرمایه فرهنگی در نظریه بوردیو ۲۴

۱. پیر بوردیو ۲۴

۲. خاستگاه اجتماعی ۲۷

۲۷	۳. منابع فکری
۲۸	۴. خصوصیات بینشی، معرفت‌شناسی و روش‌شناسی
۲۸	الف) مفروضات هستی‌شناسانه
۳۰	ب) مفروضات معرفت‌شناسانه
۳۱	ج) مفروضات روش‌شناسانه
۳۲	۵. نظریه‌ها
۳۴	۶. جامعه‌شناسی بازاندیشانه
۳۶	مفاهیم کلیدی در رویکرد نظری بوردیو به مفهوم سرمایه فرهنگی
۳۸	۱. سرمایه فرهنگی و گونه‌های آن
۴۰	الف) سرمایه فرهنگی عینیت یافته
۴۱	ب) سرمایه فرهنگی نهادینه شده
۴۳	ج) عادت‌واره سرمایه فرهنگی درونی شده
۴۹	۲. میدان
۵۲	جمع‌بندی
۵۴	اصطلاح سرمایه فرهنگی براساس ادبیات بومی و دینی
۵۹	۱. رشد
۵۹	الف) مفهوم شناسی رشد
۶۱	ب) رشد از دیدگاه صاحب‌نظران و متفکران
۶۳	ج) رشد و بررسی آن در بافت (سیاق) آیات
۶۴	د) شناخت رشد در تقابل مفاهیم متضاد
۶۶	۲. عوامل رشد
۶۶	الف) استجابات: اسلام و ایمان و تقوا
۶۶	ب) پیروی از رسول خدا (حاکمیت رهبر الهی)
۶۷	ج) خردورزی
۶۸	د) تهذیب نفس

۶۸	هـ) تمسک به قرآن
۶۸	و) علم و دانش
۶۹	۳. تحلیل مفهوم رشد
۷۰	دلالت‌های سیاست‌گذاری فرهنگی
۷۵	فصل سوم: فرایند تحلیل
۷۵	روش تحقیق
۷۵	۱. روش تحقیق بخش کیفی پژوهش
۷۸	۲. روش تحقیق بخش کمی پژوهش
۷۸	الف) جمعیت آماری
۷۸	ب) حجم نمونه
۷۹	ج) روش نمونه‌گیری
۷۹	د) ابزار گردآوری اطلاعات
۷۹	هـ) اعتبار و پایایی ابزار سنجش
۸۰	و) روش تجزیه و تحلیل اطلاعات
۸۰	داده‌ها و یافته‌ها
۸۰	۱. سیاست‌های فرهنگی حوزه علمیه خاهران
۸۳	۲. یافته‌های کیفی
۱۰۹	الف) قوت‌های سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۱۰	ب) ضعف‌های سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۱۱	ج) فرصت‌های سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۱۲	د) تهدیدهای سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۱۴	هـ) تعیین جایگاه حوزه علمیه خاهران
۱۱۵	۳. یافته‌های کمی
۱۱۵	الف) آمار توصیفی

۱۲۶.....	ب) تجزیه و تحلیل اطلاعات
۱۵۱.....	۴. یافته‌های تحلیل ساختاری مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خاهران
۱۵۳.....	الف) تحلیل ساختاری مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خاهران
۱۶۷.....	ب) تحلیل رابطه میان مؤلفه‌های ساختاری و زمینه‌ای
۱۶۸.....	۵. سیاست‌های پیشنهادی
۱۶۸.....	الف) سیاست‌های پیشنهادی در بعد سیستمی و ساختاری حوزه علمیه خاهران
۱۷۷.....	ب) سیاست‌های پیشنهادی در بعد معرفتی و انسانی حوزه علمیه خاهران

فصل چهارم: نتایج و پیشنهادات ۱۸۸

۱۸۸.....	مقدمه
۱۸۸.....	بخش نظری
۱۹۲.....	بخش کیفی
۱۹۲.....	۱. قوت‌های سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۹۳.....	۲. ضعف‌های سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۹۳.....	۳. فرصت‌های سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۹۳.....	۴. تهدیدهای سیاست‌گذاری حوزه علمیه خاهران
۱۹۳.....	۵. تعیین جایگاه حوزه علمیه خاهران
۱۹۴.....	بخش کمی
۱۹۴.....	۱. آمار توصیفی
۱۹۵.....	۲. تجزیه و تحلیل اطلاعات توصیفی
۱۹۵.....	الف) متغیر پذیرش
۱۹۵.....	ب) سرمایه فرهنگی و توانایی تبلیغی طلاب
۱۹۶.....	ج) سیاست‌های فرهنگی و نگرشی طلاب به حوزه
۱۹۶.....	د) سیاست‌های فرهنگی نگرشی طلاب به اساتید و توانایی علمی آنان
۱۹۷.....	ه) سیاست‌های فرهنگی و نگرشی به مدیران مدارس

مواجهه حاکمیت دینی با فرهنگ، از مهم‌ترین مباحث در سیاست‌گذاری فرهنگی کشور است. حوزه علمیه خواهران که نهادی فرهنگی- علمی برای آموزش و تربیت طلاب علوم دینی است، از کنشگران اصلی در فرایند سیاست‌گذاری فرهنگی است. هرچسته ساختن انتظار (خاص) از حوزه‌های علمیه خواهران و زمینه‌سازی برای حضور رسمی حوزه به مثابه یک نهاد سیاست‌گذاری کلان و چگونگی نقش‌آفرینی حوزه‌های علمیه خواهران در اصلاح امور اجتماعی، درگرو رسیدن به تصویری روشن درباره چپستی سیاست‌ها و خط‌مشی‌های این نهاد و بخصوص سیاست‌های فرهنگی آن است. درواقع سنجش سیاست‌های فرهنگی با نظریه رشد و تقویت سرمایه فرهنگی طلاب، موضوع نوشته حاضر است. موضوعی که هیچ پشوانه تحقیقاتی در حوزه‌های علمیه و حتی پیرامون آن (سایر مراکز علمی و تحقیقاتی) که به مباحث ارزیابی و البته سیاست‌گذاری پرداخته باشند، ندارد. ازاین‌رو براساس رویکرد SWOT، پاسخگویی ساختاری، معرفتی و نیز انسانی سیاست‌ها در تأمین سرمایه فرهنگی طلاب سطح دو تهران از طریق ترکیب روش کیفی (مصاحبه) و کمی (پیمایش)، مورد بررسی است.

اینک که توفیق یار شد با تواضع، احترام و ادب خویش را نسبت به اساتید بزرگوار دکتر ابراهیم فتحی و حجه الاسلام والمسلمین دکتر گرجیان به جهت بذل عنایات علمی و راهنمایی، عرضه می‌دارم. و در آخر، از تمامی کسانی که به نحوی در انجام و طی این طریق بذل عنایت و توجه نموده، تشکر داشته، مزید توفیقاتشان را از درگاه خداوند متعال مسئلت دارم.