

بسم الله الرحمن الرحيم

www.ketab.ir

بن مایه‌های عرفانی دیانت زرتشتی

سرشناسه: صادقی مزده، بهمن/ ۱۳۵۸

عنوان و نام پدید آور: بن مایه‌های عرفانی دیانت زرتشتی/ بهمن صادقی

مزده/ تهران، نشر ادیان و عرفان.

مشخصات ظاهری: ۱۰۰ ص

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۲۳۸-۱-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: عرفان زرتشتی/ Mysticism -- Zoroastrianism

موضوع: زرتشتی-اسلام/ Zoroastrianism -- Relations -- Islam

رده بندی کنگره: BL۱۵۷۱

رده بندی دیویی: ۲۵۹

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۰۴۰۵۷

اطلاعات رکورد کتاب شناسی: فیپا

بن مایه‌های عرفانی دیانت زرتشتی

تالیف: بهمن صادقی مزده

ناشر: ادیان و عرفان

چاپ: خانی

نوبت چاپ: اول/ زمستان ۱۴۰۰

شمارگان: ۳۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۲۳۸-۱-۳

بخش و فروش: ۰۹۱۲۰۶۴۹۲۳۲

قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

فهرست

۱.....	مقدمه
۳.....	کلامی در مشرب عرفانی ایران زمین
۱۲.....	کمی درباره آشو زرتشت و دین بهی
۱۲.....	آشو زرتشت
۱۴.....	معرفی متون دینی زرتشتی
۱۶.....	اصل اعتقاد به توحید (و مقصد سلوک)
۲۳.....	اصل اعتقاد به معاد
۲۵.....	اصل گرایش به پاکی
۳۲.....	سلوک و قطع طریق
۳۵.....	اخلاق و عمل (روش سلوک)
۴۰.....	صدق نیت در اعمال
۴۲.....	طریق سلوک از مسیر دین می گذرد
۴۷.....	سه پاس
۴۹.....	دانش حقیقی و حقیقت دانش
۵۰.....	الف) جایگاه و ستایش دانش
۵۲.....	ب) همگامی دائمی با دانش
۵۲.....	پ) اقسام دانش

- ۵۳.....ت) هر دو دانش مرزا آفریده‌اند.
- ۵۴.....ث) کارکرد دانش
- ۵۵.....ج) بهترین راه دانش اندوزی چیست؟
- ۵۶.....چ) بهترین آموزش چیست؟
- ۵۹.....نور و آتش
- ۶۰.....آتش
- ۶۲.....تقسیمات آتش
- ۶۵.....فرّ «فرکیانی»
- ۷۷.....شهریاری مینوی
- ۷۹.....هفت مرحله سلوک (امشاسپندان)
- ۸۱.....معنی امشاسپند
- ۸۲.....توضیح و تبیین کارکرد، معنا و ... امشاسپندان
- ۸۷.....نقش و تجلیات مادی امشاسپندان
- ۸۹.....نقش امشاسپندان بر آداب و رسوم زرتشتیان
- ۹۱.....پیر و مرشد الهی
- ۹۶.....نتیجه
- ۹۹.....کتابنامه

گرایش به باطن و سلوک روحانی، خود می‌تواند یکی از جنبه‌های پنهان هر دین و آیینی باشد که حیاتش با گذر از ظاهر و پیوند با عوالم درون و معرفت باطنی تا مقصد غایی همچنان ادامه دارد، و دیانت زرتشتی یکی از همین ادیان مورد بحث است، هزار و چهارصد سال پیش اسلام ظهور کرد و در شرق و غرب عالم گسترش یافت و به هر سرزمینی روی نهاد اما آیا خود آن تمدن‌ها و فرهنگ‌ها و سرزمین‌ها و مردمانشان عقایدی نداشتند که بر تفکر و آداب اسلامی تأثیر گذارد و یا اعتقادات اسلامی را به نحوی خاص درک کند؟ به این معنی که مردمان آن سرزمین‌ها آموزه‌های اسلامی را بر اساس دیانت خود درک و فهم کرده باشند و در قالب فرهنگ خود بریزند و بپذیرند؟ خوب است به این موضوع دقت کنیم که اسلام برای همه سرزمین‌ها یک نوع تعلیم به ارمغان آورد اما در هر فرهنگ و مرز و بومی رویکردهای جدیدی بر اساس همان تعالیم اسلامی سر بر آورد، به طور مثال در ایران، تشیع امامیه، فتوت و عرفان عمیق شیعی ظهور کرد ولی در سرزمین‌های آفریقایی (شمال آفریقا) تسنن شکل قدرتمندی به خود گرفت در حالی که یک تعلیم، یک فرهنگ و یک نوع قانون توسط اسلام به همه جا گسترش یافت پس چرا انواع رویکردها و آموزه‌ها بنابر اصول اسلامی سر بر آورد؟ و من به عنوان نگارنده این سطور به دنبال بررسی همین موضوع در دیانت زرتشتی هستم و در صدم تا بفهمم چه بن مایه‌هایی در دین زرتشت وجود

دارد که بخصوص خود را در دین جدیدی که وارد ایران شد بجای گرایش به ظاهر و ماندن در قشر و پوسته در هیأت باطن گرایی و سلوک روحانی و جنبه‌های معرفتی دین اسلام نشان داد و اینقدر عالی درک شد، پیشرفت و توسعه پیدا کرد و تا به امروز پابرجاست، می‌خواهم بدانم دیانت زرتشتی چقدر با آموزه‌های اسلامی قرابت داشته که توانسته عالی‌ترین بخش تعالیم آنرا اینگونه بفهمد و توسعه دهد و پس از ورود اسلام بزرگان و پاکان و عارفانی را در خود پرورش دهد که نامشان با نام ایران زمین گره خورده و سبب توسعه عرفان و معرفت به دیگر بلاد شده‌اند، امید که توفیق رفیق راهم شود و بتوانم بن مایه‌های عرفانی و معرفتی دیانت زرتشتی را بخوبی بررسی کرده و نکات جدیدی را به علاقمندان ارائه دهم.

بهمن صادقی مزده