

ستارگان درخشان شعر و ادب پارسی

(دوره تاریخی سامانیان و غزنویان،

زندگی، آثار و اندیشه‌ها)

www.ketab.ir

محسن عصام رودسری



۲۰۲۲-۱۴۰۱

- سرشناسه : عصام رودسری، محسن، ۱۳۴۶-
 عنوان و نام پدیدآور : ستارگان درخشان شعر و ادب پارسی (دوره تاریخی سامانیان و غزنویان، زندگی، آثار و اندیشه‌ها) / محسن عصام‌رودسری.
 مشخصات نشر : رودسر: نشر جیسا، ۱۴۰۱.
 مشخصات ظاهری : ۱۵۷ ص.
 شابک : 978-622-5709-15-7
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی :
 یادداشت : کتابنامه.
 موضوع : شاعران ایرانی -- قرن ۴-۵ق. -- نقد و تفسیر
 Poets, Iranian -- 10th-11th centuries-- Criticism and interpretation
 شعر فارسی -- قرن ۴ - ۵ق. -- تاریخ و نقد
 Persian poetry -- 10th-11th centuries-- History and criticism
 رده بندی کنگره : ۳۶۷۱ PIR
 رده بندی دیویی : ۲۱/۱۴۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۸۸۴۷۳۵۷
 اطلاعات رکورد : فیبا
 کتابشناسی :



نام کتاب: ستارگان درخشان شعر و ادب پارسی (دوره تاریخی سامانیان و غزنویان، زندگی، آثار و اندیشه‌ها)
 نویسنده: محسن عصام‌رودسری
 ناشر: جیسا
 نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۱
 شمارگان: ۵۰۰ نسخه
 گرافیک رایانه‌ای: امین گرافیک
 صفحه آرای: شوبو کرمی تیلکو
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۷۰۹-۱۵-۷
 چاپ: نوین
 قیمت: ۵۵۰۰۰ ریال

نشر جیسا - رودسر - صندوق پستی: ۴۴۸۱۵۱۱۷۳
<https://telegram.me/jisapublication> / Jisapub@gmail.com
 تلفن: ۰۱۱۵۴۲۷۲۱۳۴ - ۰۱۳۴۲۶۱۰۶۱۷ - ۰۱۳۴۲۶۱۶۱۳۶

✉ ۰۹۳۶۱۷۴۱۴۴۸ - ۰۹۱۲۱۳۲۵۰۱۲

کلیه حقوق اعم از چاپ و تکثیر به هر شکل و میزان، نسخه برداری، ترجمه و جز اینها برای نشر جیسا محفوظ است.
 متخلفین بر اساس قانون حمایت از مولفین و مصنفین و هنرمندان تحت تعقیب قرار خواهند گرفت.

فهرست مطالب

۷.....	تقدیر و تشکر
۹.....	پیش گفتار
۱۱.....	فصل اول: خاندان سامانی
۱۵.....	فصل دوم: بررسی و ارزیابی منظومه‌های حماسی
۲۱.....	فصل سوم: معرفی پیشگامان شعر و ادب فارسی
۵۳.....	فصل چهارم: شاعر برجسته دوره غزنویان فردوسی
۸۳.....	فصل پنجم: فرخی سیستانی
۹۹.....	فصل ششم: ناصر خسرو قبادیانی
۱۲۵.....	فصل هفتم: منوچهری دامغانی

پیش گفتار

تاریخ ادبیات ایران زمین، فرهنگ، و ادب و زبان پارسی، ریشه در تمدن کهن این سرزمین دارد، فراز و نشیب‌های روزگار، جنگ‌ها، بلایای طبیعی و حوادث گوناگون از دوران باستان تا کنون، نتوانسته زبان شیرین پارسی را درهم شکند. تغییرات در دستور زبان، واژه‌ها و سایر ویژگی‌های دستوری و زبان پارسی مختص این زبان نیست. ملل گوناگون در جهان، طی قرن‌ها، شاهد تغییراتی کم و بیش در زبان، فرهنگ، عادات جامعه شان بوده‌اند، البته دولت‌ها و حکومت‌ها در بسیاری موارد نقش مثبت و یا بالعکس منفی، در احیاء، شکوفایی و یا بی‌اعتنایی به زبان و فرهنگ کشورشان را ایفا نموده‌اند، در این میان اصحاب فرهنگ و ادب، شعرا، نویسندگان و سایر دست‌اندرکاران در این گونه امور نیز نقش مهمی داشته‌اند.

مطالعه تاریخ کشور عزیزمان ایران مارا با ادب، شعرا و نویسندگانی فرهیخته آشنا می‌سازد که در نوشته‌ها، اشعار و آثار فرهنگی شان به احیاء و رشد زبان شیرین پارسی کمک شایانی نموده‌اند، و حتی زندگی خود را وقف این راه کرده‌اند.

به نظر می‌رسد چراغ راه این عزیزان باید روشن بماند. پرداختن به زندگینامه، جاذبه‌های فکری و آثارشان ما را تا حدودی با پیش‌قراولان عرصه زبان و ادب پارسی آشنا می‌سازد. ستارگانی که در آسمان ایران برای همیشه خواهند درخشید.

در راستای شناخت شعرا و ادبای نامدار سده سوم، چهارم و ابتدای سده پنجم هجری. قمری، چند سبک شعری که بیشتر این بزرگان در عرصه شعر و شاعری از آن استفاده نموده‌اند به طور مختصر توضیح داده شده و برای اینکه خوانندگان گرامی با روزگاری که نام‌آوران یادشده گذران زندگی کرده‌اند ونحوه برخورد حاکمان وقت با آنان آشنا شوند، به حکومت‌های هم عصرشان اشاره شده، مسلماً شناخت بیشتر در این زمینه، ما را در میزان تاثیرپذیری نویسندگان و شعرا، که در اجتماع آن دوره می‌زیسته، و ارتباطاتی که با دربار شاهان داشته‌اند، یاری‌رسان خواهد بود.