

آموزش فلوت ریکورد

(برای کودکان پیش دبستان و سال های اول دبستان)

کتاب اول

تألیف: نزهت امیری

ترانه سرا: مسعود عاشوری (م. لاوین)

صفحه آرا و تصویر گر: نوشین صادقیان



انتشارات موسیقی عارف

تهران، ۱۴۰۰



انتشارات موسیقی عارف

arefmusicshop

arefmusic.sn

www.aref.ir

تهران، خیابان جمهوری، ترسیده به میدان بهارستان، کوچه محمودی، پلاک ۳، طبقه اول

تلفن: ۳۳۹۷۶۴۳۰-۳۱ فکس: ۳۳۹۱۴۳۱۴ تلفن همراه: ۰۹-۳۱۳۴۹۵۵۵

آموزش فلوت ریکورد (کتاب اول)

تألیف: نزهت امیری

ترانه سرا: مسعود عاشوری (م. لاوین)

صفحه آرا و تصویرگر: نوشین صادقیان

ویراستار: مسعود عاشوری

نوبت چاپ: اول

سال انتشار: ۱۴۰۰

شمارگان: ۲۵۰۰ عدد

مرکز پخش:

انتشارات موسیقی عارف

تلفن مرکز پخش:

۳۳۹۷۶۴۳۰-۱ (۰۲۱)

قیمت ۸۰۰۰۰ تومان

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

: امیری، نزهت، ۱۳۳۹-

: آموزش فلوت ریکورد (برای کودکان پیش دبستان و

سال های اول دبستان) / تألیف: نزهت امیری؛ ترانه سرا:

مسعود عاشوری (م. لاوین)

مشخصات نشر

: تهران: مؤسسه خدماتی موسیقی عارف، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری

: ۲ ج، مصور، پارتیسیون، ۲۹*۲۲ سم.

شابم

دوره: 979-0-802627-13-0

ج. ۱: 979-0-802627-12-3

ج. ۲: 979-0-802627-14-7

وضعیت فهرست نویسی

: فیپا

موضوع

: فلوت ریکورد -- آموزش و تمرین

موضوع

: Recorder (Musical instrument) – Studies and exercises

موضوع

: موسیقی برای فلوت ریکورد -- پارتیسیون

موضوع

: Recorder music – Scores and parts

موضوع

: موسیقی -- آموزش به کودکان و نوجوانان

موضوع

: Music – Instruction and study -- Juvenile

شناسه افزوده

: عاشوری، مسعود

رده بندی کنگره

: ۱۳۹۶ ۸۵۵ الف/م ۲۳۵۳ MT

رده بندی دیویی

: ۷۸۸/۳۶۰۷

شماره ی کتاب شناسی ملی: ۴۶۵۵۰۷۹

فهرست:

پیش گفتار

آشنایی با نت B	صفحه ی ۹
آشنایی با نت A	صفحه ی ۱۳
ترکیب نت های A و B	صفحه ی ۱۶
خانواده ی سازها	صفحه ی ۲۲
کنسرت (۱)	صفحه ی ۲۳
اجرای کلمات یک، دو و سه بخشی	صفحه ی ۲۴
آشنایی با نت G	صفحه ی ۲۶
تمرین هایی با A و G	صفحه ی ۲۹
تمرین هایی با A و G و B	صفحه ی ۳۱
کنسرت (۲)	صفحه ی ۳۳
سنگ، قیچی، کاغذ (تراک ۱-۲-۳)	صفحه ی ۳۵
تمرین هایی با B و G	صفحه ی ۳۶
آقا خر سه (تراک ۴-۵-۶)	صفحه ی ۳۹
کنسرت (۳)	صفحه ی ۴۰
۵۵، بیست، سی، چهل! (تراک ۷-۸-۹)	صفحه ی ۴۱
سفید نقطه دار	صفحه ی ۴۳
خواب (تراک ۱۰-۱۱-۱۲)	صفحه ی ۴۵
واژگان موسیقی	صفحه ی ۴۶
کنسرت (۴)	صفحه ی ۴۷
نشانه های مختلف میزان	صفحه ی ۴۸
گردو شکستم (تراک ۱۳-۱۴-۱۵)	صفحه ی ۴۹

اجرای نام سازها	صفحه ی ۵۰
کنسرت (۵)	صفحه ی ۵۱
سکوت سفید نقطه دار	صفحه ی ۵۲
دو دوتا چارتا! (تراک ۱۶-۱۷-۱۸)	صفحه ی ۵۳
آشنایی با نت C بالا (C')	صفحه ی ۵۴
پالام، پولوم، پیلش (تراک ۱۹-۲۰-۲۱)	صفحه ی ۵۵
اتودهای آماده سازی آهنگ حسنی	صفحه ی ۵۶
حسنی به مکتب نمی رفت (تراک ۲۲-۲۳-۲۴)	صفحه ی ۵۸
کنسرت (۶)	صفحه ی ۵۹
کشش چنگ	صفحه ی ۶۰
تمرین هایی با C' و A	صفحه ی ۶۳
تمرین هایی با C' و G	صفحه ی ۶۴
تمرین هایی با C' و B	صفحه ی ۶۶
اتودهای آماده سازی آهنگ داداشی	صفحه ی ۶۷
داداشی (تراک ۲۵-۲۶-۲۷)	صفحه ی ۶۸
کنسرت (۷)	صفحه ی ۶۹
تمرین های بیش تر	صفحه ی ۷۰
آشنایی با نت D بالا (D')	صفحه ی ۷۲
تمرین هایی با D' و C'	صفحه ی ۷۵
تمرین هایی با D' و A	صفحه ی ۷۶
اتودهای آماده سازی آهنگ برف بازی	صفحه ی ۷۸
برف بازی (تراک ۲۸-۲۹-۳۰)	صفحه ی ۷۹
اتودهای آماده سازی آهنگ آقاروباها	صفحه ی ۸۰

پیش‌گفتار

کتاب "آموزش فلوت ریکورد"، مجلد چهارم از مجموعه‌ی پنج‌مجلدی "پکیج موسیقی کودک" است. با به پایان‌رساندن ۳ مجلد "سرمشق‌های موسیقی"، کودکان نت‌خوانی را در محدوده‌ی اکتاو پایین به‌خوبی می‌شناسند و با خواندن و اجرای ریتم‌ها و مترهای گوناگون آشنایی دارند. آنان چه‌بسا بیش از یک‌سال است که به عرصه‌ی موسیقی وارد شده‌اند و از مفاهیم "سرعت، شدت، متر، ریتم، فرکانس، جمله‌بندی موسیقی و..." درک نسبی دارند. از این رو، نواختن فلوت ریکورد در این مرحله، باوجود آن‌که نیاز به توجه و دقت بسیار دارد، برای کودک کار دشواری نیست.

به دیگر سخن، گرچه در این کتاب، آموزش فلوت ریکورد از نقطه‌ی صفر آغاز می‌شود، اما آمادگی اولیه‌ی کودک برای شروع الزامی است.