

همگام با هنر

(صنایع دستی و موسیقی)

گردآوری و تألیف:

رضا پازوکی

پازوکی، رضا، ۱۳۳۹ -
همگام با هنر (صنایع دستی و موسیقی) / گردآوری و تألیف رضا پازوکی. --
تهران: نیکوپندار، ۱۳۸۴.
۳۷۶ ص: مصور، نمونه، عکس + پارتیسیون.
ISBN 964-96013-4-1: ۲۶۰۰۰ ریال

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.
۱. موسیقی -- تاریخ و نقد. ۲. موسیقی ایرانی -- تاریخ. ۳. صنایع دستی -- ایران -- تاریخ. ۴. دانشگاهها و مدارس عالی -- ایران -- آزمونها.
الف. عنوان. ب. عنوان: صنایع دستی و موسیقی.
۷۸۰/۹ ML ۱۶۰ / ۲ هـ ۸
کتابخانه ملی ایران
۲۸۶۹۷ - ۸۴ م



انتشارات نیکوپندار

نام کتاب: همگام با هنر (صنایع دستی و موسیقی)

گردآوری و تألیف: رضا پازوکی

ناشر: انتشارات نیکوپندار

تیراژ: ۴۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۴

قیمت: ۲۶۰۰۰ ریال

شابک: ۹۶۴-۹۶۰۱۳-۴-۱

مرکز پخش: تهران نو - میدان وثوق - بسطامی غربی پلاک ۳۶ تلفن: ۷۴۱۱۶۵۴

فهرست مطالب

۷	بخش اول: صنایع دست
۹	منبت کاری
۱۲	خاتم کاری
۱۴	اصطلاحات متداول در خاتم سازی
۱۶	معرق
۱۸	مهمترین مراکز تولید فراورده‌های گوناگون صنایع دستی
۱۹	مهمترین مراکز تولید فراورده‌های گوناگون صنایع دستی
۲۰	مهمترین مراکز تولید فراورده‌های گوناگون صنایع دستی
۲۰	معروفترین صنایع دستی رایج در استانهای کشور
۲۱	معروفترین صنایع دستی رایج در استانهای کشور
۲۶	فرش
۳۸	دست بافی
۴۶	چاپهای سنتی بر روی پارچه
۵۴	جلد سازی
۵۹	انواع جلدسازی
۶۱	مواد و مصالح جلدسازی و صحافی
۶۵	ابزار کار جلدسازی
۷۰	سفالگری
۷۴	سفالگری و کاشی کاری بعد از اسلام
۸۱	کاشیکاری
۸۶	فلزکاری
۱۰۸	نمونه تستهای صنایع دستی سال ۷۵۶۲ آزمون سراسری
۱۲۰	بخش دوم: موسیقی
۱۴۰	تاریخ موسیقی
۱۵۰	موسیقی ایران
۱۶۶	بخش دوم موسیقی
۱۶۷	سازها
۱۶۹	سازشناسی موسیقی محلی ایران
۱۶۹	سازها
۱۷۷	اصطلاحات موسیقی ایرانی
۱۸۴	تاریخچه موسیقی نظام ایران و هنرستان عالی و ملی موسیقی
۱۹۰	شعرا و موسیقی
۱۹۳	فرمهای موسیقی

۱۹۷	 موسیقی دوره قاجار تا معاصر
۲۱۷	 ردیف و ردیف دانان
۲۲۵	 اصطلاحات موسیقی غرب
۲۴۱	 آواز
۲۴۲	 سازهای کودکان
۲۴۵	 رهبر ارکستر
۲۴۵	 سازها
۲۵۱	 تئوری بنیادی موسیقی
۲۶۷	 نشانه‌های تغییر دهنده
۲۶۹	 انواع نیم پرده
۲۶۹	 معکوس فاصله
۲۶۹	 خط اتحاد و خط اتصال
۲۷۲	 خطوط تکمیلی
۲۷۳	 نشانه‌های موسیقی به دو دسته طبقه‌بندی می‌شوند که به توضیح
۲۷۳	 مجزای هر کدام می‌پردازیم
۲۸۲	 شستی‌های پیانو
۲۸۸	 توضیح مختصری در مورد موسیقی تعزیه و چگونگی شکل‌پذیری تعزیه
۲۹۶	 تاریخ موسیقی غرب
۳۳۸	 موسیقی نوین شوروی
۳۴۲	 هم‌نواها و فرم‌های موسیقی غرب
۳۵۷	 نمونه تست‌های موسیقی از سال ۶۲ تا ۷۵ آزمون سراسری