



مواد و مصالح ساختمانی



www.ketab.ir

سرشناسه	: کامر، نیلز Kummer, Nils
عنوان و نام پدیدآور	: مواد و مصالح ساختمانی (اصول و مبانی معماری) / نوشته‌ی نیلز کامر ؛ ترجمه‌ی دینا دهقان.
مشخصات نشر	: تهران : یزدا ، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۷۲ ص.؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۵-۶۷۷-۴
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
یادداشت	: Basics masonry construction, C2007. عنوان اصلی:
یادداشت	: کتاب حاضر با مترجمان و ناشران متفاوت در سال‌های مختلف منتشر شده است.
یادداشت	: عنوان دیگر: مواد و مصالح ساختمانی (اصول و مبانی معماری).
عنوان دیگر	: مواد و مصالح ساختمانی (اصول و مبانی معماری).
موضوع	: بنائی
موضوع	: Masonry
شناسه افزوده	: دهقان، دینا، ۱۳۸۱-، مترجم
رده‌بندی کنگره	: TH۵۳۱۱
رده‌بندی دی‌یو	: ۶۹۳/۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۶۹۷۸۵۱

مواد و مصالح ساختمانی

(اصول و مبانی معماری)

نوشته‌ی: نیلز کامر
ترجمه‌ی: دینا دهقان

ناشر: یزدا / چاپ اول: ۱۳۹۸ / قطع: رقعی / تعداد صفحات: ۷۲ صفحه /
آماده‌سازی قبل از چاپ: ماهنامه‌ی تفکر معماری / مدیر: ... / قلم حسنی /
چاپ و صحافی: یزدا / شمارگان: ۱۵۰ نسخه / بهر: ۲۵ تومان /
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۵-۶۷۷-۴
ISBN: 978-600-165-677-4

ننتریزدا و گروه ننتریات

دفتر نشر و نمایشگاه دائمی: تهران، سیدخندان، خیابان ارسباران، کوچه‌ی ستاری، شماره‌ی ۲۲،
ساختمان یزدا دورنگار: ۲۲۸۸۵۶۵۱ (۰۲۱) / تلفن: ۲۲۸۸۵۶۴۷-۵۰ (۰۲۱)

توجه: به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ و همچنین قانون
ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی مصوب سال ۱۳۵۰ تمام حقوق این اثر به هر نحو برای نشر یزدا
محفوظ است. نشر و پخش تمام یا قسمتی از این کتاب بدون اجازه از ناشر، باعث پیگرد قانونی خواهد شد.

www.yazdamarket.com

خرید آنلاین:

<https://www.instagram.com/yazdamarket/>

اینستاگرام:

۷	پیش‌گفتار
۹	مقدمه
۹	مصالح بنایی
۱۰	آجر
۱۰	ملات
۱۳	قوانین ساخت
۱۳	ابعاد و مدول (هماهنگ‌سازها)
۲۰	رج‌های آجر
۲۱	اتصالات و آجرچینی‌ها، بنایی
۲۶	ساخت‌های متداول
۳۰	قوس‌های بنایی
۳۲	اشکال بندکشی
۳۳	قوانین پرداخت‌کاری
۳۵	ساخت با سنگ
۳۵	رویکردهای نو
۳۸	سازه‌های بنایی
۳۸	رفتار سازه‌ای
۴۱	دیوارهای خارجی
۵۵	دیوارهای داخلی
۵۹	شیارها و شکاف‌ها
۶۰	مصالح ساختمانی
۶۰	انواع مصالح بنایی
۶۹	انواع ملات برای بنایی

۷۱	 خلاصه‌ی پایانی
۷۲	 پیوست
۷۳	 استانداردها

www.ketab.ir

«آجر شاهکار مصالح ساختمان نیست. دامنهی کاربرد این قالب کوچک، بسیار گسترده است؛ اما باید دید ساختار آن در آجرچینی‌های مختلف چه منطقی از خود بروز می‌دهد و نقش بندکشی ملات در آن تا چه حد است و حتا ساده‌ترین سطح از دیوار چه غنایی در خود دارد و پرسش اصلی آنکه این مصالح از چه اصولی پیروی می‌کند.»

آنچه لودویگ مایز وندر رو¹ (1886 تا 1969)، یکی از معماران تاثیرگذار سدهی بیستم، در اینجا به توصیف آن می‌پردازد، چیزی نیست جز بنا. خواه شما به آمفی تئاترهای باستانی، حایک امان، موزه‌های مدرن و خواه به خانه‌های معمولی نگاه کنید، بدون آجر ساده که با هلالی معمولی ترکیب شده است، معماری آنچنان‌که امروزه از آن می‌توانید در ذهن متجسم کند، امکان‌پذیر نمی‌شد.

اما به موجب تنوع تقریباً بی‌حد مصالح، که از ساخت‌های بنایی حاصل می‌شود، می‌توان از قوانین سخت و زمختی که برای انطباق بنا با ضوابط ساخت ضروری هستند، چشم‌پوشی کرد. مسیر عبور از آجر به دیگر مصالح و در نهایت به ساختمان کامل نه کوتاه است و نه آسان.

مجموعه‌ی «مبانی» تشریح‌شده در این کتاب در پی ارائه‌ی مطالب به‌صورت آموزشی و مناسب برای اهداف کاربردی است. در فصول نخست کتاب خواننده با زمینه‌های تخصصی مختلف در امر آموزش معماری آشنا خواهد شد. محتوای آن به‌صورت گام‌به‌گام و با استفاده از توضیحات قابل درک و آسان تدوین شده است. نکات ضروری اولیه به‌صورت سیستماتیک ارائه شده و سپس در جای خود با جزئیات بیشتر به آن‌ها پرداخته شده است. هدف، تهیه مجموعه‌ی جامعی از مطالب تخصصی نبوده، بلکه آشناکردن خواننده با موضوع، توضیح آن و ارائه‌ی مهارت‌های لازم برای اجرا و پیاده‌سازی آن است.

کتاب حاضر درصدد آشناکردن خوانندگان به‌صورت سیستماتیک با موضوع سازه‌های بنایی بوده و تاکید اصلی به کلیات راهکارها و مشخصات وابسته به مصالح است که برای درک ضروری هستند. ارتباط بین آجر، شکل آجرچینی یا

هشتمه‌گیری بنایی و کیفیت زیبایی‌شناختی دیوارهای بنایی با بازشوها، پیش‌آمدگی‌ها و عقب‌نشستگی‌ها به‌خوبی و به روشی منظم - از آجر به دیوار - تشریح شده است؛ به‌طوری‌که خوانندگان بتوانند ماهیت بنایی را آن‌طور که هست دریافت کنند و ایده‌های خود را مستقیماً در طرح و پروژه‌های خودشان وارد کنند.

برت بیلفلد

ویراستار

www.ketab.ir