



بنیاد ۴ خرداد

روز ملی مقاومت و پایداری - روز دزفول

# الف دزفول

خاطراتی از مقاومت اسطوره‌ای مردم قهرمان دزفول  
در هشت سال دفاع مقدس

عبدالرضا سالمی نژاد

سرشناسه: سالمی نژاد، عبدالرضا ۱۳۴۰ -  
عنوان و نام پدیدآور: الف دزفول: خاطراتی از مقاومت اسطوره‌ای مردم  
قهرمان دزفول / عبدالرضا سالمی نژاد.  
مشخصات نشر: تهران: آوان جنوب  
مشخصات ظاهری: ۱۵۲ ص: مصور (رنگی).  
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۲۶-۱۵-۸  
وضعیت فهرست نویسی: فیپا  
موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- دزفول -- خاطرات  
موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- خاطرات  
رده بندی کنگره: ۱۳۹۰: ۲س ۴ / ۱۶۱۰  
رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴۳  
شماره کتابشناسی ملی: ۲۶۶۱۵۶۹



نشر آوان جنوب

نام کتاب: الف دزفول  
تألیف: عبدالرضا سالمی نژاد  
طراح جلد: حبیب سالمی نژاد  
ناشر: آوان جنوب  
شمارگان: ۱۳۰۰ نسخه  
نوبت چاپ: اول ۱۴۰۰  
قیمت: ۴۸۰۰۰ تومان  
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۲۶-۱۵-۸  
این کتاب با کاغذ حمایتی منتشر شده است

02144443162 09125497040 09161130561

www.niloofaran.com info@niloofaran.com

تهران: بونک سردار جنگل نیش گلزار یکم بلاک ۱۱۷ طبقه ۴

## فهرست

|    |                         |
|----|-------------------------|
| ۹  | پیش گفتار               |
| ۱۱ | به جای مقدمه            |
| ۱۵ | نگذار زنده بمانند       |
| ۲۰ | جاسوس یونسکو            |
| ۲۴ | پاسگاه بیات             |
| ۲۹ | آغاز جنگ                |
| ۳۳ | در برابر اشغال          |
| ۳۸ | مأموریت‌های نخست        |
| ۴۴ | تولد بسیج               |
| ۴۹ | تشکیل خطوط مقدم         |
| ۵۳ | اولین اعزام             |
| ۵۷ | فصل موشکباران           |
| ۶۳ | سیل دشمن                |
| ۶۶ | آیت الله محله سیاهپوشان |
| ۷۰ | صفر کیلومتر             |
| ۷۳ | به لهجه دزفولی          |
| ۷۶ | انهدام ردیاب صوت        |
| ۸۱ | امام شهر                |
| ۸۴ | بیعت با امام            |
| ۸۹ | انفجار محراب            |

|     |                  |
|-----|------------------|
| ۹۲  | جبهه صالح مشطط   |
| ۹۷  | خانه ای در آسمان |
| ۱۰۱ | شهر بی پناه      |
| ۱۰۵ | زنان این شهر     |
| ۱۰۷ | گل سرخ اعظم      |
| ۱۱۱ | رادیو دزفول      |
| ۱۱۳ | سقف کوتاه آسمان  |
| ۱۱۵ | سهم عاشقانه جنگ  |
| ۱۱۷ | تونل ها          |
| ۱۲۱ | ۲۰ هزار مجروح    |
| ۱۲۵ | پولدارهای شهر    |
| ۱۲۸ | جنگ مردمی        |
| ۱۳۳ | همراه آیت الله   |
| ۱۳۷ | عکس ها و یادها   |

این شهر به قدر عشق حرمت دارد  
این گوشه خاک قدر و قیمت دارد  
این قدر شهید دارد این شهر شگفت  
انگار که با بهشت نسبت دارد  
عبدالرحیم سعیدی راد

### پیش گفتار

اینجا دزفول است.  
شهر سبز قبا یان سرخ پوش، شهر مردانی که با سرهای ترس و بی باک  
خویش، حصارى از اراده و ایمان و تصمیم ساختند.  
دزفول یادآور حماسه ها و رشادت های مردم مقاوم آن است.  
حافظه تاریخی ملت ایران برگ زرینی از این شهر را در ضمیر خود  
بیادگار دارد که به آن می بالد.  
روزگاری تاریخ شدیدترین درگیری هایش را به اینجا کشانده بود و  
بشریت معاصر با چشم های از حدقه بیرون زده، تمامی حماسه و غرور  
انسانی را مرور می کرد.  
در همین دیار بود که درس آزادگی و سرافرازی به نسل های آموخته  
شد که در زیر سایه استقامت و پایداری آنها می آیند و می روند و به همین  
دلیل بود که شهر نمونه خواندنش.  
روزگاری که ستون های شهر زیر هجوم موشک ها و توپ ها می لرزید و

دیوارها و خانه‌ها فرو می‌ریخت و آسمان، جهنمی از آتش و ترکش و دود می‌آفرید و هنگامی که سایه‌های مرگ تمام وسعت شهر را پوشانده بود و بوی خون و باروت فضای شهر را پر می‌کرد، در اینجا شکوه حضور مردان و زنانی را می‌یافتی که هیچ نشانی از ترس و دلهره نداشتند و شهادت را در لحظه لحظه زندگی همراهی می‌کردند و با لبخندهایی از جنس آسمان عظمت و غرور انسانی را به نمایش می‌گذاشتند.

چه کسی یاد و خاطره مرید و مراد شهر حضرت آیت‌الله سید مجدالدین قاضی دزفولی را فراموش می‌کند، هم او که خاک پای رزمندگان اسلام را سرمه چشمهایش می‌دانست؟

چه کسی شکوه شهادت فرزندان شهر را در گردان‌های همیشه پیروز بلال و عمار فراموش می‌کند؟

چه کسی روزهای آفرینش بزرگترین پیروزی مردم شهر را در لحظه لحظه عملیات فتح‌المبین فراموش می‌کند؟  
و چه کسی سخن تاریخی حضرت امام خمینی (ره) را فراموش می‌کند که فرمود:

«شما دزفولی‌ها امتحان دادید و خوب از این امتحان بیرون آمدید».

هم او که پیش از این فرموده بود: «دزفول دین خود را به اسلام ادا کرد».

این اثر تلاش دارد رخدادهای مربوط به مقاومت مردم دلیر دزفول را تا عملیات فتح‌المبین که برای مردم این شهر درخشان‌ترین به حساب می‌آید را مورد بازخوانی قرار دهد و خاطرات پس از آن را در مجلدی دیگر تقدیم حضور مخاطبین فرهیخته خود بنماید.