

طراحی چشم انداز

راهنمایی برای طراحی آسان و مشخص برای تازه کاران

مؤلف

مارکو تی برنند

مترجم:

حمیدرضا تیهو میاندوآب



سازمان نشر و دانش

سرشناسه

: برند، مارکو تی.

T Marco, Brand

عنوان و نام پدیدآور

: طراحی چشم انداز راهنمایی برای طراحی آسان و مشخص برای تازه کاران/مارکو تی
برند؛ مترجم حمیدرضا تیهو میاندوآب.

مشخصات نشر

: تهران: سنجش و دانش، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری

: ۱۵ص: مصور.

شابک

: ۲۵۰۰۰۰ریال: ۷-۳-۴۰۳-۰۵-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی

: فیبا

یادداشت

: عنوان اصلی: Perspective Drawing: Easy and clear drawing guide for
beginners Kindle Edition, ۲۰۱۷.

موضوع

: طراحی منظر

design Landscape

معماری منظر -- طرح و نقشه

plans and Design -- architecture Landscape

شناسه افزوده

: تیهو میاندوآب، حمیدرضا، ۱۳۷۴-، مترجم

رده بندی کنگره

: ۴۷۲SB

رده بندی دیویی

: ۷۱۲

شماره کتابشناسی ملی

: ۸۸۹۱۱۲۴

اطلاعات رکورد کتابشناسی

: فیبا

عنوان: طراحی چشم انداز راهنمایی برای طراحی آسان و مشخص

برای تازه کاران

مترجم: حمیدرضا تیهو میاندوآب

ناشر: سنجش و دانش

نوبت چاپ: چاپ اول - ۱۴۰۱

تیراژ: ۳۰ نسخه

شابک: ۷-۳-۴۰۳-۰۵-۶۲۲-۹۷۸

نشانی: میدان انقلاب. خیابان انقلاب. خیابان دانشگاه. بلاک ۱۲۶. تلفن: ۰۲۱۶۱۲۶

«کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ می باشد»»

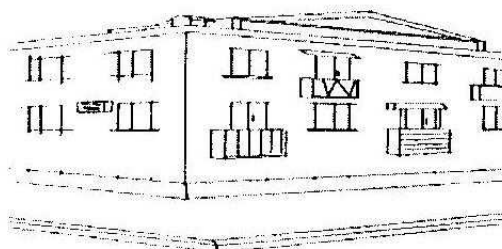
سنجش و دانش

www.sanjesh.ir
sanjeshodanesh@iran.ir

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

فهرست

۱.....	سلب مسئولیت
۲.....	مقدمه
۴.....	اولین طراحی چشم انداز : مکان مشترک
۱۵.....	دومین طراحی چشم انداز : نگاهی اجمالی به راهرو
۲۲.....	سومین طراحی چشم انداز : اتاق زیر شیروانی دنج
۳۱.....	چهارمین طراحی چشم انداز : ساختمان بیرونی
۳۹.....	پنجمین طراحی چشم انداز : کوچه های باریک و تنگ
۴۸.....	ششمین طراحی چشم انداز : نگاهی اجمالی به یک عمارت
۵۹.....	هفتمین طراحی چشم انداز : ساختمان صنعتی
۷۴.....	هشتمین طراحی چشم انداز : ویتترین فروشگاه
۸۳.....	نهمین طراحی چشم انداز : نمای بیرونی صنعتی
۱۰۰.....	دهمین طراحی چشم انداز : ساختمان شرکت (اداری)
۱۱۱.....	نتیجه گیری

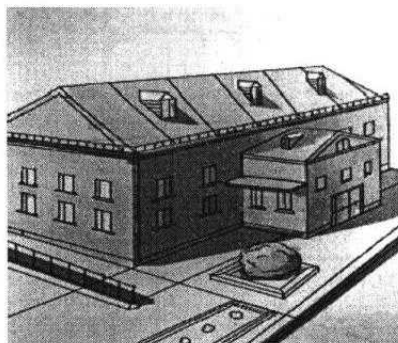


به راهنمای طراحی چشم انداز خوش آمدید. آیا تا به حال شده است که به اطراف نگاه کنید و محیطی را ببینید اید و بخواهید آن را ترسیم کنید؟ شاید این (محیط) فقط طرح بندی اتاق نشیمن شما باشد، یا معماری زیبایی که در دنیای بیرون از خانه شما اتفاق می افتد. در هر صورت، این کتاب به شما نشان می دهد که چگونه می توانید آن زیبایی را به تصویر بکشید و آن را به روی کاغذ انتقال دهید. با بررسی کلی ۱۰ محیط مختلف، به شما نشان می دهیم که چگونه از هر محیطی، یک طرح چشم انداز زیبا و مجلل خلق کنید.

برای جاودانه کردن منظره‌ای که معنای مهمی برای شما دارد و هرگز نمی‌خواهید فراموش کنید، یا در جهت ادای احترام، می‌خواهید آن را به نمایش بگذارید. می‌توانید این کار را انجام دهید و البته کمی زمان بر نیز خواهد بود، اما ارزش خلق و هنری آن گران بها است و ارزشش را دارد. هر بخش، یک راهنمای گام به گام در مورد چگونگی رسیدن از یک صفحه خالی به یک محیطی که پیش روی خود دارید می‌باشد. ما حوزه فعالیت، سایه زنی، و حتی نحوه تجسم درست مناظر اطراف را به عنوان یک تصویر روی کاغذ، پوشش خواهیم داد. برای همراه شدن با این کتاب، به کاغذهای خالی، مداد و تراش و همچنین خط کش نیاز دارید.

در صورت تمایل می‌توانید از ابزارهای دیگر نیز استفاده کنید، اما فقط اصول اولیه برای این ماجراجویی خاص مورد نیاز هستند. این کتاب می‌تواند برای کسی که معماری می‌خواند یا حتی برای کسی که به معماری احترام می‌گذارد، ارزشمند باشد. مهم نیست اهل کجا هستید یا به کجا می‌روید، این اطلاعات و دستورالعمل‌ها می‌توانند زندگی را به روشی خلاقانه تغییر

دهند و به شما این امکان را می دهند که خود را در قالبی بیان کنید که شاید هرگز فکر نمی کردید بتوانید.



همه مراحل با این که بسیار مفصل و چشم نواز هستند به راحتی قابل دنبال کردن خواهند بود. یکی دیگر از جنبه های واقعا عالی و الهام بخش این کتاب، تمرینی است که برای هر شکلی از آثار هنری ارائه می دهد. سطح توجه، تمرکز، عزم راسخ و توانایی پیگیری یک پروژه، موارد مورد نیاز هستند، و اگر به دنبال پیشرفت در هر یک از این دسته بندی ها هستید، این کتاب برای شما مناسب است. باز هم تکرار می کنم، لازم نیست برای این کار معمار باشید، فقط بی پروا باشید، این کتاب می خواهد به طور واقعی، عضلات هنری شما را در پروژه ای، به همان اندازه که به آزمایش و تقویت مهارت شما ارزش می دهد، منعطف کند. بدون بحث بیشتر، زمان شروع اولین طراحی در این ماجراجویی در چشم انداز رسیده است. مدادهای خود را بردارید، آنها را تیز کنید و با شجاعت ادامه دهید!

