

آموزش داورى طناب زنى

بر اساس آخرین نسخه قوانین و مقررات فدراسیون جهانی طناب زنی
ترجمه و تالیف: کوروش بهارلویی احسان زینعلی نژاد حسن خدادادی



کتاب داوری طناب‌زنی

تألیف و ترجمه: کوروش بهارلویی، احسان زینعلی نژاد شریف آباد، حسن خدادادی

| سرپرست واحد گرافیک/ المیرا میرموسوی

| مدیر هنری و طراح جلد/ محمودرضا لطیفی

| صفحه آرا/ راضیه امیری

| ناظر چاپ/ مهدی تکتو

| نوبت چاپ/ اول ۱۴۰۰

| شمارگان/ ۵۰۰ نسخه

آموزشی داوری طناب‌زنی

قیمت: ۵۹۰,۰۰۰ ریال



۳۱۴۱ (۱)-

انتشارات حتمی

عنوان و نام پدیدآور: کتاب داوری طناب‌زنی/ تألیف و ترجمه: کوروش بهارلویی، احسان زینعلی نژاد شریف آباد، حسن خدادادی.

مشخصات نشر: تهران: شرکت تضامنی انتشاراتی حتمی و شرکا، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۷۴ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۵-۵۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: ورزشکاران

موضوع: Athletes --

موضوع: طناب زنی

شناسه افزوده: بهارلویی، کوروش. -

شناسه افزوده: زینعلی نژاد شریف آباد، احسان

رده بندی کنگره: TX۳۴۱

رده بندی دیویی: ۶۱۳/۲۰۴۷۹۶

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۳۰۰۱۱

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیا



مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، بین خیابان ۱۲ فروردین و اردیبهشت، جنب بانک صادرات،

ساختمان ۱۳۴۰، طبقه پنجم، واحد ۲۳

☎ ۶۶۴۰۳۱۷۰ | ۶۶۴۰۳۱۶۲

🌐 hatmipg.com 📷 hatmipg

توجه:

به موجب ماده ۵ قانون حمایت، از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات حتمی محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از آن را ندارد و متخلفین به موجب این قانون تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

فهرست

۱. بخش IJR Rule Book
۲. تعداد و وظایف داوران (Judging Manual Version 2.0.0)
- ۲-۱. بخش فری استایل و سیک آزاد نمایشی
- ۲-۲. بخش فری استایل نمایشی (ورلد کاپ سابق)
- ۲-۳. رویدادهای سرعت و مالتی پل
- ۲-۴. نحوه اجرای داوران و الزامات اخلاقی
۳. رویدادهای سرعت و مالتی پل ها (Speed a Mutiples)
- ۳-۱. اطلاعات عمومی
- ۳-۲. نحوه شمارش در رویدادهای سرعتی و مالتی پل
- ۳-۲-۱. اطلاعات عمومی
- ۳-۲-۲. رویدادهای سرعت
- ۳-۲-۳. دابل آندر (DOUBLE UNDERS)
- ۳-۲-۴. تری پل (TRIPLE UNDER)
- ۳-۳. خطای استارت
- ۳-۴. خطای تعویض
- نحوه تعویض چهار نفره سرعت دوبل هلندی (دابل اچ)
- ۳-۵. تخلفات مکانی

۱۸	۴. داوری رویدادهای نمایشی سبک آزاد
۱۸	۴-۱. سختی کار و دشواری (DIFFICULTY)
۱۸	۴-۱-۱. اطلاعات عمومی
۱۹	۴-۱-۲. طناب تک
۲۲	به یک ریلیز (RELEASES)
۲۲	در مالتی پلها
۲۷	کسر کننده‌های امتیاز
۲۷	۵. استثنائات
۲۸	۵-۱-۱. دابل داچ
۳۳	۵-۱-۲. چرخ (WHEEL)
۳۵	۶. کسر کننده‌های امتیاز
۳۵	۶-۱. نمایش و اجرا
۳۵	۶-۱-۱. فرم بدن و اجرا - ارائه ورزشکار
۳۶	۶-۱-۲. خطای اجرای ورزشکار
۳۶	۶-۱-۳. اجرا و ارائه برنامه - سرگرمی
۳۷	۶-۱-۴. اجرا و ارائه برنامه - موسیقی
۳۸	۶-۲. اِلمان‌های مورد نیاز
۳۸	۶-۲-۱. اطلاعات عمومی
۳۸	۶-۲-۲. طناب تک
۳۹	۶-۲-۳. دابل داچ
۴۰	۶-۲-۴. چرخ (WHEEL)
۴۰	۶-۳. مهارت‌های تکراری
۴۱	۶-۴. کسر کننده‌های امتیازات
۴۱	۶-۴-۱. خطاها (MISS)
۴۱	۶-۴-۲. تخلفات مکانی
۴۱	۶-۴-۳. تخلفات زمانی

۷. دآوری رویدادهای نمایشی (SHOW)

۷-۱. سختی و دشواری مهارت‌ها

۷-۱-۱. طناب بلند

۷-۱-۲. تراولینگ

۷-۲. نمایشی و ارائه

۷-۲-۱. فرم و اجرا و ارائه ورزشکار

۷-۲-۲. بخش استایل

۷-۲-۳. بخش سرگرمی

۷-۲-۴. بخش موزیک

۷-۳. المان‌ها

۷-۳-۱. اطلاعات عمومی

۷-۳-۲. المان‌ها

۷-۴. کسر کننده‌ها

۷-۴-۱. خطاها

۷-۴-۲. خطای مکانی

۸. رقابت مجدد

۸-۱. اطلاعات عمومی

۸-۲. بازبینی

۸-۳. طناب معیوب

۸-۴. نقص در موزیک

۹. محاسبه امتیازات و استخراج نتایج

۹-۱. میانگین‌گیری

۹-۲. رُند کردن اعداد

۹-۳. محاسبه امتیازات سرعت و مالتی پل‌ها

۹-۴. محاسبه امتیازات آزاد نمایشی

۹-۴-۱. محاسبه سختی

۹-۴-۲. محاسبه تکرار مهارت‌ها

۵۲	۹-۴-۳. محاسبه نمایش و اجرا
۵۴	۹-۴-۴. کسر کننده‌های امتیازات
۵۵	۹-۴-۵. محاسبه المان‌های مورد نیاز
۵۶	۹-۴-۶. نتایج سبک آزاد نمایشی
۵۶	۹-۵. محاسبه امتیازات بخش تیمی SHOW (ورلد کاپ سابق)
۵۶	۹-۵-۱. طلاعات عمومی
۵۶	۹-۵-۲. محاسبه ارائه و اجرا (بخش نمایشی)
۵۶	۹-۵-۳. محاسبه المان‌ها
۵۷	۹-۶. محاسبه رنکینگ
۵۷	۹-۶-۱. محاسبه مواد و آیتمهای سرعتی
۵۷	۹-۶-۲. محاسبه مواد و آیتمهای نمایشی
۵۷	۹-۶-۳. نتایج کلی و همه جانبه (Overall)
۵۸	۹-۷. نتایج کلی
۵۸	۹-۷-۱. اطلاعات عمومی
۵۸	۹-۷-۲. نتایج غیر رسمی
۵۸	۹-۷-۳. نتایج رسمی
۵۹	بخش Competition (سایر مسائل در یک رقابت)
۵۹	آسیب ورزشکاران و تعویض
۶۰	قرعه کشی و ترتیب حضور در مسابقات
۶۰	ساختار مسابقات IJRU
۶۰	بخشها و رده بندی مواد مسابقات
۶۱	رده بندی سنی
۶۲	رویدادها و مواد مسابقات
۶۵	جوایز
۶۵	مسابقات نهایی
۶۵	صلاحیت‌های داوران
۶۶	شرایط سنی داوران

امروزه ورزش و فعالیت‌های سالم ورزشی بعنوان یکی از بزرگترین پدیده‌های اجتماعی، مقوله‌ای است که برنامه‌ریزان و قانون‌گذاران کشورهای مختلف بویژه برنامه‌ریزان حوزه ورزش‌های همگانی و سلامت محور را به خود معطوف کرده است.

ورزش‌های همگانی و سالم نقش بسیار اساسی در ارتقاء سطح سلامت عمومی مردم بویژه نوجوانان و جوانان را دارد. شناسایی و توسعه رشته‌های ورزشی سالم و همگانی در وزارت ورزش و جوانان و فدارسیون ورزش‌های دانش آموزی نقش کلیدی در ترسیم افق‌های روشن کشور خواهد داشت.

در این زمینه شناسایی ورزش‌های کاربردی، آسان، کم هزینه و با قابلیت اجرا در همه اماکن و همه فصول سال بصورت انفرادی و جمعی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار می‌باشد. در این راستا ورزش طناب‌زنی با توجه به مقتضیات خاص زندگی شهرنشینی و معضلات ناشی فقر حرکتی، بعنوان ورزش و فعالیتی اثر بخش بویژه در افزایش آمادگی جسمانی شهروندان بسیار سودمند و اثر بخش می‌باشد. توسعه کمی و کیفی این رشته زیبا و مفرح یکی از چالش‌های اساسی پیش روی علاقمندان این رشته ورزشی است، افزایش دانش مربیگری و داوری رشته طناب‌زنی یک از مخاطرات این رشته نوپاست، که خوشبختانه در بخش آموزش و معرفی این رشته در سال‌های اخیر با دلسوزی و علاقمندی مربیان و معلمان تربیت بدنی مدارس اقدامات ارزشمندی صورت گرفته است. در بحث داوری به دلایل مختلف از جمله جدید بودن قوانین و مقررات در سراسر دنیا و پیچیدگی‌ها و ظرافت خاص آن با چالش‌هایی مواجه هستیم که در این کتاب با توجه به مسئولیت اجتماعی و درخواست مربیان و داوران کشور اقدام به ترجمه مباحث داوری در جهت رفع ابهامات این رشته کرده ایم. این کتاب گاهی در جهت افزایش دانش داوری و فهم بهتر موارد مطرح در رشته طناب‌زنی برداریم.