

مرگ نشانه‌ها

Death Signs

مقدمه از: دکتر سیامک پناهی

پژوهشگر: مهندس سیدحامد هنرپرورتمیز





نشان انتشارات سوادقیه

سرشناسه	هنرپرور تمیز، سیدحامد، ۱۳۶۲ =
عنوان و نام پدیدآور	مرگ نشانه‌ها = Death of Signs / پژو هاشگر سیدحامد هنرپرور تمیز؛ مقدمه سیامک پناهی.
مشخصات نشر	تهران: سوادقیه، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	۱۹۲، ۹۷ ص: مصور (بخشی رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (بخشی رنگی).
شابک	978-622-94603-8-2
وضعیت فهرست نویسی	فیفا
یادداشت	زبان: انگلیسی - فارسی.
یادداشت	چاپ قبلی: عصر کنکاش، ۱۳۹۸، [۶]، ۱۹۲، ۹۷ ص.
یادداشت	کتابنامه: ص ۱۸۴ - ۱۹۱.
موضوع	نشانه‌شناسی Semiotics علامه و نمادها Signs and symbols
شناسه افزوده	پناهی، سیامک، ۱۳۵۹، مقدمه نویسنده
رده بندی کنگره	p۹۹
رده بندی دیویی	۳۰۲/۲
شماره کتابشناسی ملی	۸۸۲۸۳۲۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیفا



انتشارات سوادقیه

انتشارات سوادقیه

عنوان کتاب:	مرگ — نشانه ها
مولف و پژو هاشگر:	سیدحامد هنرپرور تمیز
صفحه آرا:	حامد حسین نسب
کانسپت طرح و حجم جلد:	سیدحامد هنرپرور تمیز
طراحی جلد:	محمود رئیسی
متون انگلیسی:	Henry.Timez
صحافی جلد و متن:	صحافی دوستان / چاپ الماس
ناظر چاپ:	افشین مسرور مقدم
نوبت چاپ، سال چاپ و شمارگان:	اول / ۱۴۰۱ / ۱۰۰ نسخه
شابک:	۹۷۸-۶۲۲-۹۴۶۰۳-۸-۲
قیمت مصور رنگی با جلد هاردکاور:	۸۰.۰۰۰ تومان
آدرس خرید الکترونیکی در فضای مجازی:	utopia_publications @utopiapub
تلفن مرکز پخش:	۰۲۱۶۶۳۴۵۲۷۰ ۰۹۱۲۰۲۴۹۶۵۶
نشانی دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پاساژ ناشران، طبقه اول	

کلیه حقوق این کتاب برای مولف و ناشر محفوظ است.

فهرست

۱	فصل اول
۱	پیشگفتار
۳	مقدمه دکتر سیامک پناهی
۵	آغاز سخن
۷	بیان مسئله
۸	ضرورت پژوهش
۹	هدف پژوهش
۹	روش تحقیق
۱۳	فصل دوم
۱۳	پیشینه
۱۵	پیشینه پژوهش
۷۲	جمع بندی
۷۵	فصل سوم
۷۵	مبانی نظری
۷۷	نشانه شناسی
۷۸	نماینه و شبایل
۷۸	نماد
۷۸	عناصر نشانه شناسی
۷۸	تفاوت نشانه شناسی و هرمنوتیک
۷۹	رویکرد نشانه شناسی
۷۹	زبان شناسی و نشانه شناسی
۷۹	نمادها و احساسات

۸۰	تصویر نشانه
۸۱	فلاسفه نشانه شناس
۸۱	جان لاک
۸۲	چارلز سندرز پرس
۸۲	فردینان دو سوسور
۸۳	چارلز موریس
۸۴	اومبرتو اکو
۸۵	توماس آ. سبیوک
۸۵	پُل میشل فوکو
۸۶	ژاک دریدا
۸۸	نشانه شناسی رولان بارت
۹۱	بافت
۹۱	متن
۹۵	سیامک پناهی
۱۰۱	زبان شناسان نشانه شناس
۱۰۱	رومن یاکوبسن
۱۰۳	یان موکاروفسکی
۱۰۴	آلگرداس گریماس
۱۰۵	روانشناسان نشانه شناس
۱۰۵	زیکموند شلومو فروید
۱۰۶	دیدگاه فروید در باب هنر
۱۰۷	ژاک لاکان
۱۰۹	فصل چهارم