

سكانس آخر

موری معلمی کرجی

مجموعه ترانه ها

انتشارات بید



نشر بید

سرشناسه :	معلمی گرجی، مه‌ری، ۱۳۵۰-
عنوان و نام پدیدآور :	سکانس آخر : مجموعه ترانه‌ها/مه‌ری معلمی گرجی :
ویراستار :	عبدالله محمدزاده سامانلو، (برای کانون شاعران معاصر)
مشخصات نشر :	تهران: نشر بید، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری :	۸۳ص.
شابک :	978-622-309-092-9
وضعیت فهرست نویسی :	فیپا
موضوع :	شعر فارسی-- قرن ۱۴
	Persian poetry -- 20th century
رده بندی کنگره :	PIR۸۳۶۱
رده بندی دیویی :	۸۵۱/۶۲
شماره کتابشناسی ملی :	۸۷۶۶۳۱۱

کانون شاعران آخر



نشر بید

۱-۱-۷۸۸۸۱۷-۶۴-۵-۱
www.kanoonshaeranmoaaser.com
insta: kanoon shaeran moaaser1

۰۹۳۶۲۰۴۵۱۳۵
۰۹۹۰۲۰۳۴۹۳۱

شاعر : مه‌ری معلمی گرجی
ویراستار : عبدالله محمدزاده سامانلو
طراح و صفحه آرا : عبدالله محمدزاده سامانلو
ناشر : بید
سال و نوبت چاپ : ۱۴۰۰ - اول
شمارگان : ۵۰۰ نسخه
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۳۰۹-۰۹۲-۹
قیمت : ۵۰۰۰۰ تومان

خیابان ستارخان - خیابان خسرو جنوبی - بلوار گلاب - پلاک ۲۲
شماره تماس: ۴۴۲۴۲۷۵۱ - ۰۹۱۸۳۶۳۰۱۳۱

حق چاپ و نشر برای مولف محفوظ است

فهرست

۹.....	مقدمه
۱۱.....	سادگی
۱۳.....	جنگ سرد
۱۵.....	فصل شکستن
۱۷.....	یه جرعه بغض
۱۹.....	بیا برگرد
۲۲.....	پاداش صبر
۲۳.....	بدون چشم های تو
۲۵.....	عشق هر جایی
۲۷.....	عشق لبریز
۲۹.....	جمعه های دلتنگی
۳۱.....	سزای عشق
۳۳.....	بن بست عشق
۳۵.....	غرورت چند می آرزید
۳۶.....	چتر فراموشی
۳۷.....	ماه غسل
۳۹.....	پاییز تنهایی
۴۱.....	نوش دارو
۴۲.....	مسیر عشق
۴۳.....	قطار
۴۵.....	بگو بر می گردی

۴۷.....	مسیر اشتباهی
۴۹.....	لعنت بر انتظار
۵۱.....	چشم خیال
۵۲.....	درد مشترک
۵۳.....	تب انتظار
۵۵.....	پاییز بی آذر
۵۷.....	دنیا بدهکاره به من
۵۹.....	دل‌تنگی
۶۱.....	خودخواهی
۶۳.....	بازی برگ
۶۵.....	تورو دوست دارم
۶۷.....	یه جرعه می
۶۸.....	تردید
۶۹.....	من و ساعت
۷۱.....	مسافر
۷۳.....	بیمار عشق
۷۴.....	تو قلبم برف می باره
۷۵.....	عشق و وسواس
۷۷.....	آخر بازی
۷۹.....	پیر عشق
۸۱.....	زخم عشق

مقدمه

سالهاست زندهای درونم را کشته ام تا مردهای غیرتم زندگی کنند...
قوی بودن را یاد گرفته ام اینکه تکیه گاه خودم باشم و در بن بست های
زندگی همچون کوه استوار بمانم و پایرجا...
و این توانایی را مدیون خدای بزرگم هستم که تا امروز گرمی دستانش بر
شانه های من، امید را در لحظه لحظه ی زندگیم جاری کرد و با ودیعه
گذاشتن استعداد نوشتن در وجودم، مرا در جایگاهی قرار داد که بتوانم
با زبان قلم از احساسات خودم و مخاطبم بنویسم... خدایا شکرت
این مجموعه حاصل ۱۸ ماه تلاش و مطالعه ی بنده می باشد و آغاز راه پر
فراز و نشیب اما خوش منظر ترانه سرائیست...
امیدوارم مخاطبینم کاستی ها را بر من ببخشند که دوست داشتم
احساساتم را با زبان ترانه به اشتراک بگذارم...
و نکته ی مهم اینکه ؛ اگر احتمالا تواردی در بعضی مصرع ها یا نیم
مصرع ها از آثار شاعران عزیز وجود داشته باشد عمدی نبوده چون تمام
تلاشم را کردم که از ذهن و استعداد خودم بهره بگیرم... و اگر موردی
وجود دارد به رسم ادب از ترانه سرایان عزیز عذر خواهی می کنم.
در اینجا تشکر می کنم از خانواده ی عزیزم که همیشه از من حمایت
کردند و پشتیبانی محکمی برای من بودند.
از فرزندان دلبندم که دلگرمی من هستند و از دوستان عزیزی که حامی
همیشه ی من بودند و با تشویق هایشان به من انگیزه ادامه ی این مسیر
را دادند...