

پنبه و آتش

دوره فرا پیشرفته داستان نویسی

www.ketab.ir

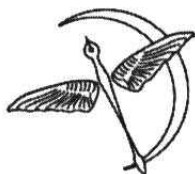
نویسنده:

محمد جواد سامع

۱۳۹۹

سرشناسه : سامع، محمدجواد، ۱۳۵۶ -
 عنوان و نام پدیدآور : پنبه و آتش: دوره فراییشرفته داستان‌نویسی / نویسنده
 محمدجواد سامع؛ ویراستار فروغ حداد.
 مشخصات نشر : تهران: انتشارات سلمان آزاد، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۹۲ ص؛ ۱۴×۲۱ س.م.
 شابک : ۳۳۰۰۰۰ ریال ۹-۵۳۵۷۷۶-۶۰۰-۹۷۸ :
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی
 عنوان دیگر : دوره فراییشرفته داستان‌نویسی.
 موضوع : داستان‌نویسی / داستان‌نویسی تجربی
 موضوع : Fiction – Authorship/ Experimental
 fiction
 رده بندی کنگره : PN3555
 رده بندی دیویی : ۸۰۸/۳
 شماره کتابشناسی ملی : ۷۴۲۱۵۱۹

پنبه و آتش، دوره فراییشرفته داستان‌نویسی
 نویسنده: محمد جواد سامع
 ویراستار: فروغ حداد/ طراح جلد: فاطمه آقایی
 چاپ اول / ۱۳۹۹ / ۵۰۰ نسخه / بها ۳۳ هزار تومان



انتشارات سلمان آزاد

www.IRANTH.com

۰۲۱-۲۲۸۶۹۲۱۷

۷	پیشگفتار
۱۳	پنبه و آتش
۱۷	فصل اول: چه بگویم؟
۲۵	فصل دوم: نقطه‌ی برخورد
۳۷	فصل سوم: روایت موازی و نقطه‌ی برخورد
۴۷	فصل چهارم: بستر سازی
۵۵	فصل پنجم: منگنه منگنه
۷۹	فصل ششم: تویش دست و پا بزنیم
۸۳	فصل هفتم: نشانه
۸۹	فصل هشتم: هوگو

“پیشگفتار”

زندگی ما کتابی است که برگ برگ آن متعلق به روزها و لحظه‌های طی شده یا در حال آمدن است.

آشنایی با بعضی انسان‌ها، مثل ورق زدن آن کتاب است و گشودن صفحه‌ای تازه و دیدن تصویری نو یا خواندن سطرهایی شگفت.

یادم نمی‌رود اولین باری را که در انجمن ادبی جوانان شهرضا، جوان ریزنقشی آمده بود و هم خوب حرف می‌زد هم متفاوت، هر مطلبی را تحلیل می‌کرد. معلوم بود جدی و حرفه‌ای کتاب خوانده است. از سینما می‌گفت و کاراکترها و از ادبیات و اسطوره‌ها. کتاب‌هایی در موضوع جنگ‌های جهانی خوانده بود و در این باره حرف‌ها برای گفتن داشت.