

www.ketab.ir

نیلوفر مرداب

www.ketab.ir

سرشناسه: دلفانی، مریم

عنوان و نام‌پدیدآور: نیلوفر مرداب / مریم دلفانی

مشخصات نشر: تهران: امیر حافظ ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری: ۱۶۷ ص؛ ۱۴/۵ × ۳۱/۵ س.م.

شابک: ۰ - ۰۲ - ۵۹۵۱ - ۶۲۲ - ۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا.

موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴

موضوع: Persian fiction - 20th century

شناسه افزوده: عزیزی، مجید، ۱۳۶۰ -

رده‌بندی کنگره: PIR ۸۳۴۳

رده‌بندی دیویی: ۸ فا ۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۸۷۷۳۲۰

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



نیلوفر مرداب

(کودشناسی و عرفان)

مریم دلفانی

چاپ اول: ۱۳۸۱

تیراژ: ۲۰۰ نسخه

ویراستار: دکتر مجید عزیزی

طراح جلد: فاطمه مقدس

حروف‌نگار: سحر رشنو

ناشر: امیر حافظ

چاپ و صحافی: پردیس دانش

قیمت: ۵۰۰۰۰ تومان

شابک: ۰ - ۰۲ - ۵۹۵۱ - ۶۲۲ - ۹۷۸

کپی از این اثر به هر صورت، چاپی، الکترونیکی یا صوتی، ساخت هرگونه فیلم، سریال یا تئاتر از همه یا بخش‌هایی از این اثر، ممنوع و فقط با مجوز ناشر، امکان‌پذیر می‌باشد.

فهرست

- پیش‌گفتار..... ۱۱
- فصل اول: حقیقت همین‌جاست؛ درون ما ۱۳
- فصل دوم: جدایی معنوی ۳۳
- فصل سوم: کودکی درون ۸۱
- فصل چهارم: بذریه یا تله ۹۹
- فصل پنجم: رشد معنوی ۱۲۱

پیش‌گفتار

زمانی نوشتن کتاب را آغاز کردم که ایمان داشتم با درس گرفتن از داستان درونی‌ام، می‌توانم زندگی جدیدی را برای خودم خلق کنم و به آنچه تاکنون بر من گذشته بود و چرخه تکراری که در آن بودم، با اقتدار فرمان ایست بدهم. تکیه‌ام را از روی خودم و اطرافیانم بردارم و به نیروی مافوق خود تکیه کنم؛ بنابراین روزی در نهایت عجز زانو زدم و برای رسیدن به این درک تازه دعا کردم و هدایت خواستم. خواستن من همانا و محقق شدن این خواسته همان. از خودمان پرسیم در جهان هستی به دنبال چه هستیم؟

هر چیز که در جستن آن می‌باشد در صحبت‌هایی که با اطرافیانم داشتم و هرگاه که در مورد تجربه‌های شخصی خود صحبت می‌کردم، متوجه می‌شدم که این مباحث برای آن‌ها تازگی دارد. با دقت توأم با سردرگمی صحبت‌هایم را می‌شنیدند. همین موضوع باعث شد تا احساس مسئولیت کنم و تجربیاتم را با دیگران سهیم شوم و بگویم که هدف از زندگی، چیزی والاتر از آن است که تاکنون می‌شناخته‌ایم. همین موضوع به من شهامت داد که قلم به دست بگیرم و بنویسم.

مریم دلفانی

بهار ۱۴۰۱