



www.ketab.ir

مجموعه

آینه دل

● غفار عارف پور

سرشناسه	: عارف‌پور، غفار، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: مجموعه شعر آینه دل / غفار عارف‌پور.
فصلنامه و نشر	: یزد، اندیشه کویر، ۱۴۰۰.
مشخصات ناشر	: ۱۱۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۴۳-۲۹-۶
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شعر، نویسی، ۱۴ ۲-th century - Persian poetry
رده بندی کنگره	: PIR۸۳۵۵
رده بندی دیویی	: ۸۵۱/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۵۵۳۷۲۵
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

مجموعه شعر آینه دل

شاعر	غفار عارف‌پور
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۷۷۴۳-۲۹-۶
ناشر	انتشارات اندیشه کویر
طرح جلد و صفحه آرا	محمد مهدی میرزا بابایی
نوبت چاپ	اول، ۱۴۰۰
شمارگان	۱۰۰۰ نسخه
قیمت	۵۵,۰۰۰ تومان



توجه: کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نویسنده بوده و هر گونه کپی برداری، تهیه جزوه، نشر الکترونیکی و سایر اعمالی که حقوق نویسنده و ناشر را نقض نماید طبق قانون حمایت از حقوق مولفان، جایز نبوده و پیگرد قانونی دارد.

فهرست مطالب	شماره صفحه	فهرست مطالب	شماره صفحه
-------------	------------	-------------	------------

مقدمه ۹

غزل ۱۱

ماہ خدا ۱۲

بازار ریا ۱۲

تسکین دل ۱۳

شام ویران ۱۳

به یاد آتش نشانان پلاسکو ۱۴

یوسفها ۱۴

صف شکن ها ۱۵

دام پر خطر ۱۵

امام حسن مجتبی (ع) ۱۶

دست طلب ۱۶

گفت و شنود ۱۷

آهنگ جنون ۱۷

اسرار پنهانی ۱۸

مدافع حرم ۱۸

لیله القدر ۱۹

مه پاره ۱۹

سپاهی ۲۰

قافله‌ی عشق ۲۰

ره دار الجنون ۲۱

دنیای وانفسا ۲۱

بوی عدالت ۲۲

میلاد حضرت زهرا (س) ۲۲

دیو درون ۲۳

عید مبعث ۲۳

مادر ۲۴

وقت ظهور ۲۴

خیران نیکوکار اشکذر ۲۵

ماه بنی هاشم ۲۵

همدم نی ۲۶

چوب دار ۲۶

احوال زار ۲۷

پیک اجل ۲۷

استاد وفا عباس ۲۸

سلطان عشق ۲۸

ماه بهمن ۲۹

خزان رفت و بهار آمد ۲۹

جرعه جرعه ۴۲	ابرّه ۳۰
ملک ۴۳	پایان هجران ۳۰
پریا ۴۳	نفخه صور ۳۱
سرای بی کسی ۴۴	ره نیکان ۳۱
آینه دل ۴۴	آغاز آزادی ۳۲
سنگر احباب ۴۵	میلاد حضرت رسول اکرم (ص) ۳۲
لحظه دیدار ۴۵	ای خلق ۳۳
اثر خون حسین (ع) ۴۶	سجده کنان ۳۳
شام یتیمان ۴۶	سردار بی سر ۳۴
رسم ادب ۴۷	شهادت زهرا ی اطهر ۳۴
اسیر دانه ۴۷	مرغ غزل خوان ۳۵
شیخ جانی ۴۸	گل ناز ۳۵
وطن ۴۸	اسیر سرنوشت ۳۶
پرده مشق ۴۹	گل شبیم زده ۳۶
ساقی ۴۹	عباس علمدار ۳۷
شهید آمد ۵۰	عید نوروز ۳۷
چوب خامی ۵۰	فرمان عشق ۳۸
زلف پریشان ۵۱	راه طبیعت ۳۸
دایره ی عشق ۵۱	علاج دل ۳۹
روز رهایی ۵۲	فریب نفس ۳۹
کرونا ۵۲	پینه ی پیشانی ۴۰
اظهار پشیمانی ۵۳	ره پایان ۴۰
آوار عذاب ۵۳	سر نوشت ۴۱
یا حسین ۵۴	عذاب دل ۴۱
پیک پر از شکوه ۵۴	خم های جوشان ۴۲

۶۲.....	مخزن اسرار.....	۵۵.....	چوب خامی.....
۶۳.....	نماز آخر.....	۵۵.....	دیوان دل.....
۶۳.....	چنگ و رباب.....	۵۶.....	خاکم به دهن.....
۶۴.....	علی مولای مردان.....	۵۶.....	معلم.....
۶۴.....	بی باده می پیچم به خود.....	۵۷.....	در دل غمکده.....
۶۵.....	پیک پیایی.....	۵۷.....	خون شد جگرم برادرم.....
۶۵.....	راه خیالم.....	۵۸.....	داغ هجران.....
۶۶.....	سردار دلها.....	۵۸.....	بی رحمی دل.....
۶۶.....	دایره‌ی عشق.....	۵۹.....	خون شده دل.....
۶۷.....	کافر کیشم.....	۵۹.....	گوهر دریای عصمت.....
۶۷.....	نهال بی ثمر.....	۶۰.....	چو زندانی.....
۶۸.....	انسان کامل.....	۶۰.....	خاکستر این دل.....
۶۸.....	شب یلدا.....	۶۱.....	راز نگهدار.....
۶۹.....	یهمین یگی.....	۶۱.....	مسجد و میکده.....
		۶۲.....	سبوی پر زمی.....

۷۱..... شوی!

۷۵..... اشک..... ۷۲..... عشق و ادب.....

۷۶..... کلبه عشقی..... ۷۳..... شهر فرهنگ و ادب.....

۷۴..... آتش شولی.....

۷۷..... ترجع بند.....

۸۱..... ترکیب بند.....

۸۵..... رباعی!



دویتی: ۹۳

به یاد شهید محسن حججی ۹۵

ایاتی از غزل های ناتمام ۱۰۵

در روز جمهوری اسلامی در راهپیمای ۱۰۷

در سفری به شیراز در شاه چراغ ۱۰۶

در رسای حضرت ابوالفضل ۱۰۷

در جواب شعر محتشم کاشانی ۱۰۶

در مورد یک زوج جوان در شب

در یک روز بهاری در دامن طبیعت .. ۱۰۶

عروسیشان ۱۰۷

با شنیدن یک خبر ۱۰۶

قربانی شدن حاجیان توسط آل سعود . ۱۰۷

در باب مصرف سیگار ۱۰۶

در باب مصرف سیگار ۱۰۷

تکیت: ۱۰۹

www.ketab.ir

مقدمه

در جوانی سرم پر شور بود و دلم پر شراره، مثل هر جوان دیگری شوق و ذوقی داشتم برای ازدواج و تشکیل خانواده، اما و صدا که چراغ زندگی مشترک منور شعله نگرفته بود که به خاموشی گرایید، بهار زندگی خانوادگی ام در شروع شکفتن به خزان رسید، خانواده ای که می توانست سالهای سال و برای تمام عمرم برایم کانون گرم زندگی باشد به یک باره از هم گسست و از کفم رفت، همه آرزوهای زندگی ام به رویای کوتاهی بدل شد و وقتی بیدار شدم دیدم در تنهایی ام، تنهای تنها، در زندگی تنها بودن اهمیتی ندارد ولی آنچه مهم است تنهایی است، حس بی کسی و تنها بودن است که انسان را می آزارد و می کاهد و می فرساید، به هر تقدیر من سالهاست که تنها می زیم و تنها رفیق روز و شب های خلوت من علاقه ام به شعر بوده است و سر سوزن ذوقی برای شعر گفتن، و گرچه نه دبیرستان رفته ام و نه دانشگاه، و نه سواد دارم بیشتر از خواندن و نوشتن و نه بضاعتی، اما به دلیل اندک انگیزه ای که داشتم ام و نیز به دلیل استفاده هایی علمی ادبی و که از شرکت در جلسات شعر خوانی عاید شده است توانستم شعرهایی بسرایم که مورد توجه دوستان ادب دوستم قرار گیرد و هر از گاهی شعری برای خود سروده ام که دو دفتر از این سروده ها تحت عناوین «عصای گمشده» و «شمع شب افروز» به زبور طبع آراسته شد که اولی در سال ۱۳۹۱ و دومی در سال ۱۳۹۵، و آنچه اکنون پیش روی شماست اشعاری است که بعد از انتشار کتاب دومم سروده ام و دست مایه این سروده ها که در قالب

های مختلف شعری عرضه شده است همان موضوعاتی است که روزانه به طریقی با آنها مواجه بوده ام از حادثه و مصائب کربلا تا اعیاد و مناسبت های دیگر مذهبی، از نجوا و نقد حال و زمزمه تنهایی و هجران تا توصیه های اخلاقی، از فصل بهار و پاییز تا شکوه از چرخ کژمدار و بخت نامساعد و روزگار ناموافق و جور زمانه، از بی وفایی دنیا و ناپایداری عمر تا مقام مادر و وصف نوروز، از مضرات سیگار تا موضوع کرونا، از اتفاقات معمول تا غم از دست دادن دوست و رفیقی شفیق و غیر ذالک، که گرچه می دانم ارزشی ندارد ولی خواستم این بی بها را تقدیم حضور دوستان کرده باشم «چه کند بینوا؟ همین دارد» و بر من وظیفه است تا تشکر و قدردانی کنم از خانم مریم مشیری نیا که زحمت تایپ و همسرشان آقای سیدعلی میری اشکذری که زحمت طراحی جلد آن را به عهده گرفتند و بایسته است سپاسگزاری صمیمانه داشته باشم از جناب آقای اسماعیل ثقفی، مدیر محترم انتشارات آرتاکاوا که لطف و بزرگواری شان شامل حالم شد زحمتش را متقبل شدند تا این دفتر نیز به چاپ برسد، همانند دو دفتر قبلی، و برای شان آرزوی موفقیت و روزبهی بنمایم، با امید به اینکه این اثر ناچیز و یادگاری ناقابل، اقبال آن را داشته باشد که در پیشگاه اهل نظر، پسند خاطر افتد.

غفار عارف پور

شماره: ۱۳۹۹/۱۱/۳

www.ketab.ir