

پیشکش به همسر
به پاس مهربانی و همراهی بی دریغش
و
به مادرم، که بزرگ بود و صبور

فارسی را ساده بیاموزیم

(ویژه دانش آموزان تیر هوش)

ربابه علی نیا مقدم

اردیبهشت ۱۳۹۹

سرشناسه: علی نیا مقدم، ربابه، ۱۳۶۷
عنوان و نام پدیدآور: فارسی را ساده بیاموزیم (ویژه دانش آموزان تیزهوش) / ربابه علی نیامقدم
مشخصات نشر: تهران: رایاگستر، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری: ۷۲ ص.
شابک: 978-600-98436-7-1
وضعیت فهرست نویسی: فبیای مختصر
یادداشت: کتابنامه: ص. ۷۲.
شماره کتابشناسی ملی: 6216736

فارسی را ساده بیاموزیم

نویسنده: ربابه علی نیا مقدم
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۴۳۶-۷-۱
صفحه آرا: حمیدرضا نجفی
ویراستار: مهدی احمدی لفورکی
طراح جلد: حمیدرضا نجفی
انتشارات رایاگستر
۷۲ صفحه وزیری
تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
قیمت: ۲۰۰۰ تومان
چاپ و لیتوگرافی: عرفان
چاپ اول: ۱۳۹۹

تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد آن کلا و جزئاً
به هر صورت (چاپ، فتوکپی، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی)
بدون اجازه مکتوب مؤلف ممنوع است.

آدرس: تهران، میدان فلسطین، خ ایتالیا، تقاطع طوس، شماره ۲۷، طبقه سوم، واحد سوم
تلفن: ۵-۸۸۹۷۰۹۳۱
۰۹۱۱۹۲۳۴۲۰۶

۶	 مقدمه
۸	 دستور زبان و ادبیات فارسی
۱۰	 اسم
۱۶	 فعل
۲۶	 ضمیر
۲۹	 صفت
۳۴	 حروف
۳۷	 نقش کلمات و اجزای جمله
۴۳	 جملات و انواع آن
۴۵	 شمارش تعداد جملات در عبارات و اشعار
۴۷	 بخش های مختلف شعر
۵۴	 آرایه های ادبی
۶۰	 نشانه های نگارشی و کاربرد آن ها
۶۳	 بند و نکات مربوط به آن
۶۵	 خلاصه نویسی
۶۷	 خاطره نویسی
۶۹	 گزارش نویسی
۷۱	 روش ارجاع و منبع نویسی
۷۲	 منابع

مقدمه

به نام خداوند لوح و قلم حقیقت نگار وجود و عدم

زبان و ادبیات هر ملت، به عنوان هویت آن سرزمین محسوب می‌شود که همچون آئینه‌ای است که چون خوب در آن می‌نگریم، چهره‌ی فرهنگ و سابقه‌ی آن ملت را می‌یابیم. زبان مادری فارسی شناسنامه‌ی شریف و نشان شخصیت اصیل در ما است که بیانگر پویایی ادبیات و سابقه کهن ما، است که با تحمل سختی‌ها و تلاش‌های بسیار زیاد پیشروان عرصه‌ی ادب همچون مولانا، سعدی، حافظ، نظامی و... به عنوان یادگاری ارزشمند به ما سپرده شده که باید این امانت گرانقدر با حفظ اصالت خود به آیندگان سپرده شود. پروردگار بزرگ را شاکر هستم که توفیق آموختن زبان و ادبیات فارسی را به بنده عنایت نمود و این امکان را برایم فراهم کرد، تا با استفاده از علم اندک خود از این دریای بی‌کران ادب، یافته‌های خود را خالصانه در اختیار دانش‌آموزان و تمامی دوست داران علم و ادب فارسی قرار دهم و قدمی هر چند اندک، در راه حفظ و اعتلای این زبان و ادبیات فاخر برداشته باشم.

از آن جا که بنده در طول چند سال فعالیت آموزشی در حوزه‌ی تدریس ادبیات فارسی، سعی کردم که علاوه بر تدریس مطالب و متون درسی، نکات دستوری و ادبی نهفته در درس را بیان نمایم. متوجه شدم، علاوه بر اینکه دانش‌آموزان به نکات دستوری و ادبی فراتری نیاز دارند، پرسش‌های آنان نیز در این حوزه بسیار است. از این رو، بر آن شدم که نکات دستوری و ادبی فارسی را در کتابی گردآوری کنم تا دانش‌آموزان ابتدایی با استفاده از روشی آسان، از مراجعه به کتاب‌های دیگر بی‌نیاز گردند و پاسخ پرسش‌های خود را در

این کتاب بیابند. هدف از نگارش این کتاب، پاسخ به پرسش‌ها و ابهامات دانش‌آموزان و بویندگان علم و دانش است که میراث‌داران زبان و ادبیات فارسی هستند؛ تا با این روش، درک بهتری از نکات دستوری و ادبی مورد استفاده در زبان فارسی داشته باشند. در این مجموعه، تمامی نکات دستوری، آرایه‌های ادبی و اصول نگارش که مورد نیاز دانش‌آموزان است، گردآوری شده است.

لازم به ذکر است که نکات مطرح شده در این کتاب، علاوه بر اینکه برای دانش‌آموزان ابتدایی مناسب است، به دلیل مطالب گسترده‌ای که در آن آورده شده است، جهت استفاده‌ی دانش‌آموزان متوسطه‌ی اول و تمامی معلمان و ادب‌دوستانی که مشتاق یادگیری نکات آموزشی زبان و ادبیات فارسی هستند، توصیه می‌شود.

در پایان از همراهی صمیمانه و همیشگی همسرم جناب آقای علی رئیسی که مشوقم بودند، نهایت سپاس و قدردانی را دارم.

امید است که مطالب این کتاب، مورد قبول خوانندگان و دوستداران زبان و ادبیات فارسی قرار گیرد.

« تا چه قبول افتد و چه در نظر آید »

با احترام

ربابه علی‌نیا مقدم

اردیبهشت ۱۳۹۹