

طراح و مجری تراریوم

www.ketab.ir

مؤلفین:

دکتر زهرا پشنگه
مهندس فائزه قطبی

سرشناسه	: بشنگه، زهرا، ۱۳۶۴
عنوان و نام پدیدآور	: طراح و مجری تراریوم / مؤلف: زهرا بشنگه، فائضه قطبی.
مشخصات نشر	: مشهد: سخن گستر، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ۲۵۶ص: منبوس (رنگی).
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۲۹۵-۰۵۱-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه
موضوع	: تراریوم ها
موضوع	: Terrariums
موضوع	: باغچه های شیشه ای
موضوع	: Glass gardens
موضوع	: گیاهان آکواریوم
موضوع	: Aquarium plants
تناسه افزوده	: قطبی، فائضه، ۱۳۶۱-
رده بندی کنگره	: ۶۳۳/۱۷
رده بندی دیویی	: ۶۳۵/۶۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۵۶۷۳۲۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

طراح و مجری تراریوم زهرا بشنگه، فائضه قطبی

چاپ اول / ۱۴۰۰

چاپخانه: چاپ البرز

۱۰۰۰ نسخه

صفحه آرا: نفیسه اسماعیلی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۹۵-۰۵۱-۴

۸۵۰۰۰ تومان



ناشر: سخن گستر

مشهد، خیابان ابن سینا بین ابن سینا ۱ و ۳ ساختمان اطبا

تلفن: ۰۵۱۳-۸۵۸۳۶۱۲

فهرست مطالب

فصل اول: (تاریخچه، مواد و وسایل، انواع تراریوم، مراحل ساخت، نور، تغذیه، آبیاری تراریوم)	۱۷
مقدمه	۱۸
تاریخچه تراریوم	۱۸
تعریف تراریوم	۱۹
ظروف تراریوم	۲۰
مواد و وسایل مورد نیاز تراریوم	۲۱
۱- ظروف شیشه‌ای	۲۱
۲- قیف یا لوله	۲۲
۳- پیلجه	۲۲
۴- انبرک یا چنگک	۲۳
۵- کوبه خاک	۲۳
۶- گیره	۲۳
۷- وسیله گردگیری و تمیز کردن	۲۳
انتخاب گیاه	۲۴
انواع تراریوم‌ها	۲۵
طرز تهیه تراریوم	۲۶
مواد و وسایل لازم برای تراریوم مخصوص کاکتوس‌ها	۲۹
نور تراریوم	۳۱
تغذیه تراریوم	۳۲
آبیاری تراریوم	۳۲
آبیاری تراریوم کاکتوس	۳۳
تهویه تراریوم	۳۴

۳۵	چیدمان ابزار و وسایل تراریوم
۳۶	مزایای تراریوم
۳۷	انواع ریوم‌ها
۳۷	پالوداریوم (Paludarium)
۳۹	انسکتاریوم (Insectarium)
۳۹	ریپاریوم (Riparium)
۳۹	فورمیکاریوم (Formicarium)

۴۱	فصل دوم: پرورش و تکثیر گیاهان آپارتمانی (قابل استفاده در تراریوم)
۴۲	آشنایی با گیاهانی که در آپارتمان و خارج از آپارتمان می‌توان نگهداری کرد
۴۲	اصول تقسیم‌بندی گیاهان آپارتمانی از نظر نیاز نوری
۴۶	زمان مرگ گیاهان مختلف
۴۶	اصول تقسیم‌بندی گیاهان آپارتمانی از نظر میزان حرارتی
۴۸	تغییر حرارت و زمان گلدهی
۴۸	تقسیم‌بندی گیاهان آپارتمانی از نظر نیاز آبی
۴۹	تقسیم‌بندی گیاهان آپارتمانی از نظر رطوبت هوا
۵۰	اصول و شرایط پرورش گیاهان آپارتمانی از نظر نیاز آبی
۵۰	عوارض حاصل از کم آبی در گیاه و رفع آن
۵۱	عوارض حاصل از آبیاری زیاد و رفع آن
۵۲	دفعات آبیاری بر حسب شرایط و نوع گیاه و فاصله زمانی آبیاری
۵۳	میزان درجه حرارت مناسب آب
۵۳	مواد مضر در آب و خاک
۵۴	اصول و شرایط پرورش گیاهان آپارتمانی از نظر نیاز خاکی
۵۵	گیاهان گریزان از آهک و گیاهان آهک دوست
۵۶	علامه ظاهری گل از نظر نامناسب بودن خاک
۵۷	اصول و شرایط پرورش گیاهان آپارتمانی از نظر نیاز به رطوبت هوا
۵۷	شرایط به وجود آوردن رطوبت برای گیاهان محتاج به رطوبت
۵۸	سازگار کردن گیاه با محیط جدید

۵۹	سازگاری گیاه با توجه به رشد در زمان سازگاری.....
۵۹	(۱) بنفشه آفریقایی.....
۶۱	(۲) بگونیا.....
۶۳	(۳) آگلونما.....
۶۴	(۴) سرخس.....
۶۶	(۵) کالادیوم (فیل گوش).....
۶۶	(۶) مارانتا (دعا خوان).....
۶۷	(۷) فیلودندرون.....
۶۷	(۸) پیرومیا (برگ فاشقی).....
۶۸	(۹) پبله آ.....
۶۹	(۱۰) پنوس.....
۷۱	(۱۱) پاپیتال (عشقه).....
۷۱	(۱۲) برگ بیدی (قلب ارغوان - بربرینا - گون - ی - یهودی سرگردان).....
۷۴	(۱۴) گاستریا.....
۷۴	(۱۵) کاکتوس هاوارتیا.....
۷۵	(۱۶) فیتونیا (عصب نقره‌ای).....
۷۶	(۱۷) پاندانوس (شمشیری).....
۷۸	(۱۸) سیگنوم (پنجه غازی).....
۷۸	(۱۹) دیفن باخیا (مسم برگ).....
۷۹	(۲۰) دراسنا (خون سیاوشان).....
۸۰	(۲۱) سانسوریا.....
۸۲	(۲۲) سیکلامن (نگون سار).....
۸۴	(۲۳) آرایلیا.....
۸۵	(۲۴) آمپاراگوس.....
۸۶	(۲۵) آماریلیس.....
۸۶	(۲۶) آتوریوم.....
۸۸	(۲۷) لیلیوم.....
۹۰	(۲۸) کردیلین.....

۱۴۵	 سم اُکسی کلرومس
۱۴۵	 سم کاپتان
۱۴۵	 سم متاسینتوکس (سم مناس)
۱۴۵	 سم بنومیل
۱۴۶	 سم کفیدور
۱۴۶	 سم مالاتیون
۱۴۶	 سم دیازینون
۱۴۷	 سم مانکوزب
۱۴۷	 سم کاربندازیم

فصل ششم: (طراحی فضای سبز) ۱۴۹

مقدمه ۱۵۰

تعاریف، اهمیت، ضرورت، فضای سبز ۱۵۰

گیاهان و فرآیندهای طراحی ۱۵۱

شناخت خصوصیات بصری گیاهان ۱۵۲

الف) فرم یا شکل گیاهی ۱۵۲

ب) بافت گیاهی (همواری و ناصافی سطح ادراک شده) ۱۵۴

ج) رنگ گیاهان ۱۵۵

د) جذابیت بصری گیاه در تنوع رنگ ۱۵۵

م) عناصر طراحی ۱۵۶

۱) عناصر بصری ۱۵۶

۱-۱) شکل (مشخصات بصری فرم) ۱۵۶

۱-۲) بافت ۱۵۶

۱-۳) رنگ ۱۵۷

۱-۴) اندازه ۱۵۷

۱-۵) تعادل بصری ۱۵۷

ن) اصول زیبا شناسی در طراحی کاشت گیاهان ۱۵۸

۱) سادگی ۱۵۹

۱۵۹	 (۲) تنوع
۱۵۹	 (۳) تاکید
۱۵۹	 (۴) تعادل
۱۶۰	 (۵) توالی
۱۶۰	 کاربرد اصول زیبایی شناسی
۱۶۱	 آب نما
۱۶۲	 آب نما در ایران و نقش آن در فرهنگ ایرانی
۱۶۴	 آب نمای دیوار خیس
۱۶۴	 آب نمای سنگ طبیعی
۱۶۵	 انواع آب نما
۱۶۶	 ارزش حسی آب نما
۱۶۷	 مصالح ساختمانی آب نماها
۱۶۷	 ابعاد آب نماها
۱۶۸	 اصول اساسی طراحی و نصب آب نماها
۱۶۹	 تجهیزات آب نما
۱۶۹	 ۱- فواره ها و آب نماها
۱۶۹	 ۲- آب گذرها
۱۶۹	 ۳- فواره ها
۱۷۰	 ۴- سیستم های فواره شناور
۱۷۰	 اصول ساختاری و تجهیزات اصلی فواره ها
۱۷۴	 مصالح ساختمانی
۱۷۶	 دال (سنگ فرش)
۱۷۶	 (۱) مصالح قابل استفاده در دالاز: (کف فرش)
۱۷۶	 (۱-۱) سنگ
۱۷۷	 (۲-۱) قلوه سنگ ها
۱۷۷	 (۳-۱) چوب
۱۷۷	 (۴-۱) آجر
۱۷۷	 (۵-۱) سیمان

۱۷۸		۲) انواع سنگ فرش
۱۷۸		۱-۲) سنگ فرش با طرح زاویه‌ای نامنظم
۱۷۸		۲-۲) سنگ فرش با طرح گوشه‌های گرد و فاصله دار
۱۷۸		۳-۲) سنگ فرش با طرح‌های قدیمی
۱۷۸		۴-۲) سنگ فرش با طرح انگلیسی
۱۷۹		۵-۲) سنگ فرش با طریقه ژاپنی
۱۷۹		۶-۲) سنگ فرش خیابان ماشین رو در داخل باغ
۱۷۹		شن‌های تزئینی فضای سبز
۱۸۰		نحوه کاربرد شن‌های رنگی
۱۸۱		۱-۱) کف سازی محوطه‌ها با اجرای بتنی
۱۸۱		۲-۱) کف سازی محوطه‌ها با اجرای آسفالت
۱۸۲		جداول دور باغچه‌ها
۱۸۳		نحوه اجرای دیوار محوطه با اختلاف ارتفاع در کف
۱۸۳		اجرای دیواره باغچه‌ها
۱۸۴		انواع دیواره باغچه‌ها بر حسب مصالح ساختمانی
۱۸۴		۱) احداث دیواره با سنگ بدون ملات
۱۸۴		۲) احداث دیواره‌ها با پوشش گِل
۱۸۵		۳) دیواره‌های چوبی
۱۸۵		۴) دیواره‌های سنگی
۱۸۶		۵) دیواره‌های بتنی
۱۸۶		۶) دیواره‌های سفالی
۱۸۶		۷) دیواره‌های آجری و موزائیکی
۱۸۶		نقش گیاهان در فرآیندهای طراحی
۱۸۶		۱- ابعاد متوسط گیاهان در محوطه
۱۸۶		۲- استفاده از سیستم ریشه‌ای عمیق یا سطحی
۱۸۷		۳- پاکیزه و بهداشتی بودن درختان
۱۸۷		۴- استفاده از گیاهان مختلف در طراحی فضای سبز
۱۸۸		ویژگی فصلی

۱۸۸	۱- گیاهان برگ ریز
۱۸۸	۲- سوزنی برگ‌های همیشه سبز
۱۸۹	۳- پهن برگ‌های همیشه سبز
۱۸۹	۴- کاشت درختان به صورت مختلط
۱۸۹	۵- درختان سایه دار خزان پذیر
۱۹۰	۶- درختان بزرگ و متوسط
۱۹۰	انواع درختان گلدار
۱۹۱	۱- بوته‌های بلند
۱۹۱	۲- بوته‌های متوسط و کوتاه
۱۹۱	۳- گیاهان پوشاننده کف
۱۹۲	طراحی محوطه و تاثیر آن در زیباسازی فضای سبز
۱۹۲	۱- طراحی محوطه برای زیباسازی فضای سبز
۱۹۲	۱-۱- موارد لازم برای طراحی محوطه
۱۹۲	۱-۲- موارد لازم برای انتخاب گیاهان در شرایط مختلف
۱۹۳	۲- اشکال محوطه‌ها
۱۹۳	۱-۲- محوطه‌های منظم
۱۹۳	۲-۲- محوطه‌های نامنظم
۱۹۳	۲-۳- محوطه‌های مختلط
۱۹۴	۳- موارد مربوط به فضا
۱۹۴	۱-۳- بیان ورودی‌ها
۱۹۴	۲-۳- محصور بودن
۱۹۵	۳-۳- نوع فضا
۱۹۵	۴-۳- عمق فضا
۱۹۶	۵-۳- ایجاد قاب
۱۹۶	۶-۳- رابطه بین گیاهان و فرم زمین
۱۹۷	فصل هفتم: آشنایی با ابزار و تجهیزات نقشه کشی و مقیاس
۱۹۸	ابزار و تجهیزات نقشه کشی

۱۹۸	۱- تخته رسم
۱۹۹	۲- میز نقشه کشی
۱۹۹	۳- کاغذهای نقشه کشی
۲۰۲	۴- انواع مدادها
۲۰۴	۵- خط کش تی
۲۰۵	۶- اشل
۲۰۶	۷- شابلن ها
۲۰۷	دستگاه ترسیم خطوط یا درافتنینگ (Draughting Machine)
۲۰۸	مقیاس
۲۰۸	انواع مقیاس
۲۰۸	مقیاس به سه صورت نوشته می شود:
۲۰۸	۱- مقیاس توضیحی (جملهای)
۲۰۸	۲- کسری (عددی)
۲۰۹	۳- خطی (ترسیمی)
۲۰۹	مقیاس نقشه ها از نظر اندازه
۲۱۰	تبدیل واحدها
۲۱۱	فصل هشتم: تجزیه و تحلیل نیاز مشتری
۲۱۲	مقدمه
۲۱۲	صحبت کوتاه
۲۱۲	بحث در مورد طراحی و نقشه
۲۱۲	مکان آرام
۲۱۲	هدف طرح
۲۱۳	آغاز بحث در مورد طرح
۲۱۳	هزینه پروژه
۲۱۴	نکته مهم: مرحله بندی جهت اجرای طرح فضای سبز
۲۱۴	اطلاعات مشتری
۲۱۴	اهداف طرح

۲۱۵	اولویت‌های مشتری
۲۱۵	پرسشنامه
۲۱۵	هزینه طراحی و قرارداد
۲۱۵	هزینه‌های طراحی
۲۱۶	قرارداد
۲۱۶	بازاریابی
۲۱۷	مفهوم بازاریابی
۲۱۷	توسعه محصول

۲۱۹	نمونه سوال
۲۵۶	منابع