

۲۲۷۳۵۴۷

برنامه فصل

شهرهای خلاق و کارآفرین

(بررسی امکان دستیابی به شهرهای خلاق
و کارآفرین شهر فردوس)

تالیف:

صالحه نیت مقدم

کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری

ویراستار:

دکتر علی عبدی جمایران

سرشناسه	: نیت‌مقدم، صالحه
عنوان و نام پدیدآور	: شهرهای خلاق و کارآفرین : بررسی امکان دستیابی به شهرهای خلاق و کارآفرین شهر فردوس/تالیف صالحه نیت‌مقدم ؛ ویراستار علی عبدی جمایران.
مشخصات نشر	: تهران: نشر تی‌آر، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۲۲۵ ص.: نقشه (رنگی)، جدول (بخشی رنگی)، نمودار (بخشی رنگی).
شابک	: ۸۲۰۰۰۰ ریال ۱-۲۲-۷۷۱۶-۶۲۲-۹۷۸:
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۲۱۹ - ۲۲۵.
یادداشت	: کتاب حاضر برگرفته از پایان‌نامه کارشناسی ارشد مولف است.
عنوان دیگر	: بررسی امکان دستیابی به شهرهای خلاق و کارآفرین شهر فردوس.
موضوع	: شهرسازی -- ایران -- نوآوری -- نمونه‌پژوهی City planning -- Iran -- Technological innovations -- Case studies
	شهرسازی -- ایران -- طرح و برنامه‌ریزی -- نمونه‌پژوهی City planning -- Iran -- Design -- Case studies .
	اقتصاد دانش بنیان -- ایران -- نمونه‌پژوهی Knowledge economy -- Iran -- Case studies
	جامعه‌شناسی شهری -- ایران -- نمونه‌پژوهی Sociology, Urban -- Iran -- Case studies
	کارآفرینی -- ایران -- اثر نوآوری -- نمونه‌پژوهی Entrepreneurship -- Effect of technological innovations on -- Iran -- Case studies
رده بندی کنگره	: ۳۰۷/۳۰۵/۱۲۱
رده بندی دیویی	: ۳۰۷/۳۰۵/۱۲۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۳۴۲۷۰
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیپا

عنوان کتاب : شهرهای خلاق و کارآفرین (بررسی امکان دستیابی به شهرهای خلاق و کارآفرین شهر فردوس)

تألیف : صالحه نیت مقدم

ویراستار : دکتر علی عبدی جمایران

ناشر : تی‌آر

شمارگان : ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ : اول - ۱۴۰۰

ناظر کیفی : علی‌رضا احمدی

طراحی جلد : مصطفی حسن‌نژاد ۰۹۱۰۲۱۶۶۴۰۹

صفحه‌آرایی : علی‌رضا احمدی ۰۹۱۰۲۱۶۶۴۰۹

شابک : ۱-۲۲-۷۷۱۶-۶۲۲-۹۷۸

قیمت : ۸۲۰۰۰ تومان

چکیده

در عصر کنونی تحولات گسترده ای در اقتصاد جهانی بوقوع پیوسته است که یکی از مهمترین آن ها تغییر رویکرد از اقتصاد کشاورزی صنعتی به اقتصاد دانش محور است. در اقتصاد دانش محور، علم، فناوری، نوآوری و کارآفرینی مهمترین عوامل رشداقتصادی و تعیین کننده استاندارد زندگی مردم محسوب می شوند. امروزه خلاقیت و نوآوری محرک اصلی رشد شهرها به شمار می آیند و این امر باعث بوجود آمدن مفهوم جدیدی تحت عنوان « شهر خلاق » در طی سه دهه اخیر شده است. نظریه شهر خلاق توان بالقوهای را برای تقویت و بازسازی فرهنگ محلی، هویت و کیفیت زندگی ارائه می کنند که می تواند نقش مؤثری در پویایی و رشد شهرها و به دنبال آن دستیابی به توسعه ی خلاق ایفا نماید. شهرهای خلاق با دارا بودن شهروندان پویا، با تجربه و خلاق، و به عنوان جایی که در آن ایده ها تقویت شده و شهروندان داوطلبانه در تمام بخش ها و ابعاد زندگی باهم در تعامل و تلاش هستند تا در نهایت شهر و جامعه ی خوششان را به مکان هایی مطلوبتر برای تداوم زندگی مبدل نمایند، این موضوع نقش اساسی ای در توسعه و رشد هدفمند هر شهری بر جای خواهد داشت. تحقیق حاضر نیز با هدف بررسی وضعیت، موقعیت و ظرفیت های شهر فردوس برای ایجاد شهر خلاق با استفاده از شاخص های شهر خلاق انجام شده است. پژوهش حاضر از نظر هدف کاربردی و با روش توصیفی تحلیلی انجام شده است. داده های مورد نیاز برای انجام پژوهش با دو روش کتابخان های و میدانی جمع آوری شده است. جامعه ی آماری تحقیق شهروندان محلات ۱۱ گانه ی شهر فردوس می باشند. با توجه به هدف تحقیق از مدل AHP برای وزن دهی شاخص ها و از روش TOPSIS برای سطح بندی محلات بر اساس شاخص های شهر خلاق استفاده شده است. همچنین از نرم افزارهای spss و expert choice و excel جهت انجام تحلیل ها بهره گرفته شده است. نتایج حاصل از تحلیل های انجام گرفته در این پژوهش نشان داد وضعیت کلی شاخص های شهر خلاق در شهر فردوس چندان مطلوب نیست. معیارهای سرمایه اجتماعی، سرمایه انسانی خلاق و تکنولوژی ارتباطی شرایط نسبتاً مطلوب تری را نسبت به سایر معیارها دارا می باشند. همچنین نتایج نشان داد که در محلات نسبت به هر یک از معیارهای شهر خلاق شرایط متفاوتی وجود دارد. لیکن در حالت کلی در

سنجش محلات نسبت به تمامی معیارهای شهر خلاق محله فرهنگیان با امتیاز ۰/۸۰۸ بیشترین امتیاز را بدست آورده و به عنوان محله نخست شرایط و وضعیت مطلوب و مناسبی را جهت تحقق اهداف شهر خلاق در شهر فردوس دارا می باشد. محله توکل با امتیاز ۰/۲۰۴ پایین ترین امتیاز را بدست آورده و شرایط نامطلوب و نامناسبی نسبت به معیارهای شهر خلاق و تحقق اهداف شهر خلاق دارد.

کلید واژه ها: صنایع خلاق، صنایع فرهنگی، نوآوری و کارآفرینی، برنامه ریزی فرهنگی، اقتصاد دانش محور، شهر خلاق، شهر فردوس.

فصل اول: کلیات تحقیق

۱۹	۱-۱- مقدمه
۲۰	۲-۱- بیان مسأله
۲۲	۳-۱- فرضیات تحقیق
۲۳	۴-۱- اهداف تحقیق
۲۳	۱-۴-۱- هدف اصلی
۲۳	۲-۴-۱- اهداف فرعی
۲۳	۵-۱- ضرورت و اهمیت تحقیق
۲۶	۶-۱- پیشینه تحقیق
۳۰	۷-۱- روش انجام پژوهش
۳۰	۱-۷-۱- روش تحقیق
۳۰	۲-۷-۱- روشهای گردآوری اطلاعات
۳۰	۳-۷-۱- ابزار گردآوری اطلاعات
۳۱	۴-۷-۱- قلمرو تحقیق
۳۱	۱-۴-۷-۱- محدوده زمانی
۳۱	۲-۴-۷-۱- محدوده مکانی
۳۲	۳-۴-۷-۱- محدوده موضوعی
۳۲	۵-۷-۱- جامعه آماری (N)
۳۳	۶-۷-۱- نمونه آماری، روش یا روشهای نمونه گیری
۳۵	۷-۷-۱- روشهای مورد نظر برای تجزیه و تحلیل اطلاعات و آزمون فرضیه ها
۳۵	۸-۱- مدل مفهومی تحقیق
۳۷	۹-۱- محدودیتهای تحقیق
۳۷	۱۰-۱- کاربردهای متصور از تحقیق
۳۷	۱۱-۱- مراجع استفاده کننده از تحقیق

۱۲-۱- واژه‌ها و مفاهیم کلیدی ۳۸

فصل دوم : مبانی نظری پژوهش

۱-۲- مقدمه ۴۱

۲-۲- مبانی نظری شهر خلاق ۴۲

۱-۲-۲- تعریف خلاقیت و خلاقیت در شهر ۴۲

۲-۲-۲- مفهوم شهر خلاق از دیدگاه‌های مختلف ۴۷

۳-۲-۲- شهر خلاق و طبقه خلاق ۵۵

۴-۲-۲- ویژگی‌ها و اصول شهر خلاق ۵۸

۵-۲-۲- ارکان شهر خلاق ۶۱

۱-۵-۲-۲- مردم ۶۱

۲-۵-۲-۲- بنگاه‌های اقتصادی ۶۲

۳-۵-۲-۲- فضا ۶۳

۴-۵-۲-۲- پیوندها و ارتباطات ۶۴

۵-۵-۲-۲- چشم انداز و آوازه ۶۵

۶-۲-۲- زیرساخت‌های شهر خلاق ۶۶

۱-۶-۲-۲- بسترهای دانش ۶۷

۲-۶-۲-۲- صنایع با فناوری بالا (اقتصاد خلاق : صنایع فرهنگی خلاق) ۶۸

۳-۶-۲-۲- بسترهای اجتماعی ۶۸

۴-۶-۲-۲- هنر و فرهنگ ۷۱

۵-۶-۲-۲- زیرساخت‌های کالبدی و فیزیکی ۷۳

۷-۲-۲- اهمیت اقتصاد فرهنگی ۷۵

۸-۲-۲- ظهور صنایع فرهنگی ۷۷

۱-۸-۲-۲- مشکلات صنایع فرهنگی ۷۹

۲-۸-۲-۲- مزایای صنایع فرهنگی ۸۰

۳-۸-۲-۲- مدل‌های صنایع فرهنگی خلاق ۸۰

۴-۸-۲-۲- ویژگی صنایع خلاق ۸۴

۸۴.....	۹-۲-۲- استراتژی های شهر خلاق
۸۶.....	۱۰-۲-۲- سیاست های کاربردی شهر خلاق
۸۷.....	۱۱-۲-۲- مراحل برنامه ریزی و اجرای ایده در شهر خلاق
۸۸.....	۱۲-۲-۲- شاخص های شهر خلاق
۹۹.....	۱۳-۲-۲- بررسی شهرهای منتخب و ویژگیهای آن
۱۰۲.....	۳-۲- نتیجه گیری و چهارچوب نظری تحقیق

فصل سوم: ویژگی های محدوده مورد مطالعه

۱۰۵.....	۱-۳- مقدمه
۱۰۶.....	۲-۳- موقعیت جغرافیایی
۱۰۷.....	۳-۳- ویژگی های محیط طبیعی
۱۰۷.....	۱-۳-۳- وضعیت توپوگرافی
۱۰۷.....	۲-۳-۳- شیب های اصلی در شهر و اطراف :
۱۰۹.....	۳-۳-۳- وضعیت لرزه خیزی منطقه
۱۱۰.....	۱-۳-۳-۳- آثار و نتایج زلزله ۱۳۴۷ در شهر فردوس :
۱۱۱.....	۴-۳-۳- شرایط اقلیمی فردوس :
۱۱۳.....	۵-۳-۳- بررسی جریانات بادهای فردوس
۱۱۳.....	۴-۳- خصوصیات جمعیتی و اجتماعی شهر
۱۱۳.....	۱-۴-۳- روند تحولات جمعیتی شهر فردوس
۱۱۵.....	۲-۴-۳- میزان و وضع مهاجرت
۱۱۵.....	۳-۴-۳- تراکم کلی جمعیت در سطح شهر و تغییرات آن در مناطق مختلف
۱۱۷.....	۵-۳- خصوصیات اقتصادی شهر
۱۱۸.....	۱-۵-۳- میزان تولید و نوع آن در بخش های اقتصادی
۱۲۳.....	۶-۳- شناخت تاریخچه، علل پیدایش، چگونگی توسعه و روند رشد آن در ادوار گذشته
۱۲۳.....	۱-۶-۳- نحوه شکل گیری شهر
۱۲۴.....	۲-۶-۳- تاریخچه شهر فردوس (تون) و روند توسعه آن

- ۱۲۴ ۱-۲-۶-۳ از ابتدای شکل گیری شهر تا سال ۱۳۴۷ ۱۲۴
- ۱۲۴ ۱-۱-۲-۶-۳ از ابتدای شکل گیری تا سال ۱۳۰۰ ه.ش: ۱۲۴
- ۱۲۶ ۲-۱-۲-۶-۳ توسعه شهر ۱۳۰۰-۱۳۴۷ ه.ش: ۱۲۶
- ۱۲۸ ۲-۲-۶-۳ توسعه شهر از سال ۱۳۴۷ تا سال ۱۳۵۹ ۱۲۸
- ۱۲۸ ۱-۲-۲-۶-۳ سال های ۱۳۷۴-۱۳۵۰: ۱۲۸
- ۱۲۹ ۲-۲-۲-۶-۳ سال های ۱۳۵۰-۱۳۶۰: ۱۲۹
- ۱۲۹ ۳-۲-۶-۳ توسعه شهر از سال ۱۳۶۰ تا سال ۱۳۶۵ ۱۲۹
- ۱۳۰ ۴-۲-۶-۳ توسعه شهر از سال ۱۳۶۵ تاکنون ۱۳۰
- ۱۳۰ ۷-۳-خصوصیات کالبدی شهر در وضع موجود ۱۳۰
- ۱۳۰ ۱-۷-۳ نحوه استفاده از اراضی شهر ۱۳۰
- ۱۳۱ ۱-۱-۷-۳ سطوح دایر شهری ۱۳۱
- ۱۳۱ ۱-۱-۱-۷-۳ کاربری های خدماتی عمومی ۱۳۱
- ۱۳۴ ۲-۱-۱-۷-۳ کاربری مسکونی ۱۳۴
- ۱۳۴ ۳-۱-۱-۷-۳ شبکه معابر ۱۳۴
- ۱۳۴ ۲-۱-۷-۳ سایر کاربری ها در محدوده شهر ۱۳۴

فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده‌ها

- ۱۳۹ ۱-۴ مقدمه ۱۳۹
- ۱۴۰ ۲-۴ سنجش میزان روایی و پایایی سؤالات پرسشنامه ۱۴۰
- ۱۴۲ ۳-۴ آمار توصیفی پرسشنامه ۱۴۲
- ۱۴۲ ۱-۳-۴ بررسی ویژگی های پاسخگویان ۱۴۲
- ۱۴۲ ۱-۱-۳-۴ جنسیت ۱۴۲
- ۱۴۳ ۲-۱-۳-۴ توزیع سنی: ۱۴۳
- ۱۴۴ ۳-۱-۳-۴ سطح تحصیلات: ۱۴۴
- ۱۴۵ ۴-۱-۳-۴ وضعیت فعالیت: ۱۴۵
- ۱۴۶ ۵-۱-۳-۴ درآمد: ۱۴۶
- ۱۴۷ ۴-۴ بررسی وضعیت زیرمعیارهای (شاخصهای) شهر خلاق در شهر فردوس ۱۴۷