

داستان اندیشه

www.ketab.ir
دکتر محمد پروا

انتشارات بین المللی نوید شیراز

به نام خداوند جان و خرد

سرشناسه	: پروا، محمد، ۱۳۴۶-
عنوان و نام پدیدآور	: داستان اندیشه/محمد پروا؛ ویراستار: صدیقه جابری.
مشخصات نشر	: شیراز: نوید شیراز، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۲۴۰ ص.
شابک	: 978-622-270-060-7
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: فلسفه
موضوع	: Philosophy
موضوع	: فلسفه -- داستان
موضوع	: Philosophy – Fiction
رده بندی کنگره	: B ۹۹
رده بندی دیویی	: ۱۰۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۴۶۰۵۳۹



داستان اندیشه

دکتر محمد پروا

ویراستار: صدیقه جابری ○ صفحه آرایی: نجمه اسکندری نیا ○ طرح جلد: نجمه شهابی

لیتوگرافی و چاپ: دنیا ○ چاپ اول: ۱۴۰۰ ○ تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

حق چاپ محفوظ

ناشر: انتشارات بین المللی نوید شیراز

دفتر شیراز- تلفن ۶۲-۳۲۲۲۶۶۱۱-۳۲۲۲۹۶۷۶ نمابر

دفتر تهران- تلفن ۵۹۴۵-۸۸۹۵۹۲۱۵۲۲ نمابر

پست الکترونیکی: navideshiraz.pub@gmail.com

وب سایت: www.navideshiraz.com

ISBN: 978-622-270-060-7

شابک: ۷-۰۶۰-۲۷۰-۶۲۲-۹۷۸

۸۰/۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۷	به بهانه شروع.....
۹	مقدمه.....
۱۱	۱- شروع اندیشه.....
۱۹	۲- فلسفه قبل از فلاسفه یونان.....
۲۵	۳- فلسفه یا علم:.....
۳۵	۴- شناخت حقیقت.....
۵۵	۵- منطق:.....
۶۳	۶- چیستی انسان.....
۷۱	۷- زمان، ثبات یا تغییر.....
۸۳	۸- از اخلاق تا قانون.....
۹۵	۹- خیر و شر.....
۱۰۳	۱۰- جبر یا اختیار.....
۱۱۱	۱۱- هنر و زیبایی.....
۱۲۱	۱۲- از محبت تا عشق.....
۱۳۱	۱۳- جامعه و سیاست.....
۱۴۱	۱۴- فیزیک یا متافیزیک.....
۱۵۱	۱۵- فلسفه و شناخت دین:.....
۱۶۷	۱۶- فلسفه و ادیان ابراهیمی.....

۱۷۹	۱۷ فلسفه اسلامی
۱۹۱	۱۸- فلسفه ایرانی
۲۰۱	۱۹- فلسفه معاصر
۲۱۱	۲۰ مرگ و مرگ اندیشی
۲۲۱	۲۱- از آغاز تا فرجام
۲۳۱	۲۲- در آخر
۲۳۹	۲۳- منابع

به بهانه شروع:

«این قدر فلسفی صحبت نکن»، «این همه فلسفه نیاف»، «تو هم برای من فیلسوف شدی!» و جملاتی از این دسته، پاسخ معمول ماست به کسی که گفته‌هایی غیرمتعارف و ثقیل به زبان می‌آورد. راستی فلسفه چیست که این جملات بدان نسبت داده شده و می‌توان ردپایش را در هر دانشی، از فلسفه علم و هنر گرفته تا فلسفه دین و حتی فلسفه مابعدالطبیعه دید. بی‌شک همه ما جملات عجیب و غریب منسوب به فلاسفه را شنیده‌ایم؛ جملاتی که گاهی هیچ ربطی به فلسفه و فیلسوفان ندارد و تنها برای اثبات‌پذیری گفته‌های گوینده بیان می‌شود. گسترده‌ی فلسفه تا آنجاست که هر زمان شخصی به مدرک دکترای فلسفه می‌شود، در دانشنامه او نوشته می‌شود: «دکترای فلسفه»^۱. راستی فلسفه چیست که این چنین در زندگی روزمره ما جاری است؟

شاید هر یک از ما چندین بار به دنبال پاسخ به این سوال رفتیم؛ اما پس از خواندن چند صفحه از کتاب‌های فلسفی، نه تنها پاسخی برای سوالمان نیافتیم که ابهاماتمان از این دانش بیشتر شد. ریشه این مشکل از کجاست؟ مشکل از فلسفه هست که موضوعی گنگ و مبهم است و یا از فلاسفه که می‌خواهند خود را در پشت واژه‌ها و مفاهیم غیرمتعارف پنهان و قلعه فلسفه را نفوذناپذیرتر کنند و یا مشکل از ماست؟!

این کتاب به دنبال ساده کردن فلسفه و تبدیل این حوزه معرفتی به مطالبی ساده و فارغ از واژگان پیچیده فلسفی است. در این راستا نگارنده سعی کرده تا محورهای اصلی فلسفه را به ساده‌ترین شکل بازخوانی کند. در این مسیر برای ملموس و جذاب‌شدن مفاهیم فلسفی، روایات و داستان‌هایی ساده نیز خوانندگان را همراهی می‌کند.

^۱ دکترای تخصصی یا PhD: (Doctor of Philosophy).

لازم است ذکر شود که روایات و داستان‌های هر فصل مستقل هستند و در راستای فضاسازی مناسب برای درک مفاهیم درهم‌تنیده فلسفی است. همچنین سعی شده است تا داستان‌های هر فصل، بتواند فضای مفاهیم فلسفی را بازسازی و به کمک گفت‌وگو و پرسش و پاسخ‌های دوطرفه مفاهیم فلسفه را ساده‌سازی کند.

در پایان ذکر این نکته ضروری است که هر یک از ما خواسته یا ناخواسته به عقاید و دستگاهی فلسفی باور داریم و این کتاب تنها آن باورها را مستند کرده و به مخاطب کمک خواهد کرد تا علاوه بر سیستماتیک کردن باور شخصی، با دیگر دیدگاه‌های فلسفی نیز آشنا شود و به دور از تعصب به دنبال حقیقت باشد؛ حقیقتی که اگر در هاله تعصب فرو رود، نتیجه‌ای جز جنگ هفتادودو ملت نخواهد داشت.

دکتر محمد پروا

تابستان ۱۴۰۰