

اَبَر مردان ایل

نقش آفرینی مردم شهرستان لنده در دفاع مقدس

نویسندگان:

کوروش محمدی | عابد اسکندری

www.kotab.ir



انتشارات فتح دانا

سرشناسه: محمدی، کوروش، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور: نقش شهرستان لنده در دوران دفاع مقدس / نویسندگان کورش محمدی، عابد اسکندری؛
ویراستار عابد اسکندری.

مشخصات نشر: یاسوج: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (استان کهگیلویه و بویراحمد) سپاه فتح، مرکز حفظ آثار و
نشر ارزش‌های دفاع مقدس، انتشارات فتح دنا، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۴۹۶ ص: مصور (بخشی رنگی)، جدول: ۱۴/۵ × ۲۷/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۲۷-۱۶-۸: ۱۱۰۰۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: کتابنامه: ص: ۴۹۶.

موضوع: شهیدان -- ایران -- لنده

Martyrs -- Iran -- Lendeh

شهیدان -- ایران -- لنده -- بازماندگان -- خاطرات

Martyrs -- Iran -- Lendeh -- Survival -- Diaries

جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- شهیدان

Martyrs -- Iran -- Iraq War، ۱۹۸۰-۱۹۸۸ --

موضوع: لنده

(Lendeh/Iran)

شناسه افزوده: اسکندری، عابد، ۱۳۶۹-

شناسه افزوده: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (استان کهگیلویه و بویراحمد). سپاه فتح، مرکز حفظ آثار و نشر

ارزش‌های دفاع مقدس، انتشارات فتح دنا

رده‌بندی کنگره: DSR۲۶۲۵۶

رده‌بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴۳۰۹۱۳

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۰۵۷۰۸

اطلاعات رگورد کتابشناسی: فیا



انتشارات فتح دنا

ایر مردان ایل

نقش مردم شهرستان لنده در دفاع مقدس

نویسندگان: کورش محمدی، عابد اسکندری

ناظر کیفی: حامد شادکام

طراح جلد: مجتبی افروزی

ویراستار: عابد اسکندری

حروف چین: مسعود محمدی

صفحه‌آرا: موسی حسینی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۲۷-۱۴-۴

شمارگان: ۲۰۰۰

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۰

لیتوگرافی: ماورا

چاپ: مهرگان

۱۱۰۰۰۰ تومان

همه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است.

فهرست مطالب

پیشگفتار.....	۹
مقدمه.....	۱۱
فصل اول: آشنایی با شهرستان لنده	۱۵
بخش اول: لنده قبل از انقلاب.....	۱۸
بخش دوم: لنده در انقلاب اسلامی.....	۲۱
بخش سوم: وضعیت سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و آموزشی لنده.....	۲۴
فصل دوم: دفاع مقدس	۳۱
بخش اول: چرایی جنگ.....	۳۴
بخش دوم: چرا ایران را پیروز جنگ تحمیلی می‌دانیم؟.....	۴۸
بخش سوم: چرا به جنگ دفاع مقدس می‌گوییم؟.....	۵۳
فصل سوم: نیک‌نامان دلیر لنده در دفاع مقدس	۵۹
بخش اول: اولین موضع‌گیری‌ها و حمایت‌ها.....	۶۳
بخش دوم: چگونگی اعزام نیرو به جبهه در لنده.....	۶۵
بخش سوم: رزمندگان شهرستان لنده در دفاع مقدس.....	۶۶
بخش چهارم: گل‌واژه‌های شهادت، آشنایی با زندگی‌نامه شهدا.....	۱۵۵
بخش پنجم: مردان باصلابت، آشنایی با آزادگان سرافراز جنگ.....	۲۴۰
بخش ششم: جانبازان، اسناد زنده جنگ.....	۲۶۳
بخش هفتم: نقش فرزندان لنده در امر فرماندهی و مدیریت جنگ.....	۲۷۰
بخش هشتم: نقش رزمندگان بی‌سیم چی لنده در دفاع مقدس.....	۲۷۷

فصل چهارم: پشتیبانی از دفاع مقدس..... ۲۸۱

بخش اول: پایگاه مقاومت امام موسی کاظم (ع) لنده	۲۸۴
بخش دوم: نقش زنان شهرستان لنده در دفاع مقدس	۲۸۹
بخش سوم: نقش روحانیون شهرستان لنده در دفاع مقدس	۲۹۱
بخش چهارم: نقش معلمان و دانش آموزان بسیجی	۲۹۳
بخش پنجم: نقش جهاد سازندگی در دفاع مقدس	۲۹۵
بخش ششم: نقش گروهان ژاندارمری لنده در دفاع مقدس	۲۹۷
بخش هفتم: نقش مردم لنده در تشکیل سپاه کهگیلویه	۲۹۹
بخش هشتم: چگونگی تشکیل ناحیه مقاومت بسیج لنده	۳۰۱

فصل پنجم: زیبایی های دفاع مقدس..... ۳۰۵

بخش اول: نامه نگاری رزمندگان	۳۰۷
بخش دوم: تأثیر لُرکه رزمندگان در عملیات بیت المقدس ۲	۳۲۲
بخش سوم: دستک خاطرات	۳۲۵
بخش چهارم: خانواده شهدا	۳۴۰

فصل ششم: پیوست اسناد و مدارک..... ۳۵۵

بخش اول: تحلیل آماری	۳۵۷
بخش دوم: اسناد و مدارک	۳۸۱
بخش سوم: قاب خاطرات	۴۰۴
اسامی رزمندگان هشت سال دفاع مقدس شهرستان لنده	۴۶۳
اسامی جانبازان شهرستان لنده	۴۸۳

منابع و مأخذ..... ۴۹۶

پیشگفتار

جهادگرانی دلیر، در طول تاریخ با ایثار و ازخودگذشتگی به مبارزه با انواع ظلم، استبداد و استکبار برخاسته و انقلاب اسلامی نیز ثمره این جهادهاست. در دفاع مقدس آن را تثبیت کرده و خون خود را در شریان‌های این انقلاب جاری کرده تا پشتوانه‌ای برای صدور آن به ملت‌های آزادی‌خواه عالم باشد. فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه ما یک قدرت ملی است و هر فرد یا هر شیوه و در هر جایگاهی که قرار دارد می‌تواند در نبرد میان حق و باطل با ایثار مبارزه کند و اثرگذار و پیش‌برنده باشد. نه فقط مرزهای جغرافیایی که مرزهای اعتقادی و معنوی ما در جنگ رسانه‌ای امروز نیازمند قلم‌ها و قدم‌هایی است تا با اُلوگیری از عوامل موفقیت دوران دفاع مقدس عمل کرده و ضمن دفاع از آرمان‌های والای اسلامی و انسانی، آن‌ها را برای جهانیان تبیین نمایند.

امروزه رسانه‌های مختلف نوشتاری، دیداری و شنیداری، زبان‌گویای فرهنگ، تاریخ و حوادث زندگی انسان‌هاست؛ لذا رسانه بهترین زمینه برای ایجاد پیوند میان فرهنگ ایثار و شهادت با فرهنگ عمومی جامعه است و کارهای مختلف رسانه‌ای در زمینه دفاع مقدس، به‌نوعی یک سرمایه‌گذاری اجتماعی است؛ چراکه دفاع مقدس تجربه‌ای است بی‌نظیر از اتحاد و یکپارچگی ملتی که با دستان خالی سراسر عشق،

ایثار و شجاعت شدند و تحسین جهانیان را برانگیختند.

دفاع مقدس دریچه‌ای است تا ابد باز، برای جدا کردن آذهان از دنیای مادی و تماشای فطرت انسان و سیر کردن ورای قالب‌های زندگی روزمره؛ جریانی است پایدار که باید از نسلی به نسل دیگر انتقال یابد و تقویت گردد. اگر امروزه ایران در بسیاری از عرصه‌ها ترازوی جهانی یافته، مرهون جان‌فشانی‌های بزرگ‌مردان و شیر زنانی است که با منطق ایثار با جهان سخن گفته و با توکل بر خداوند متعال، فرهنگ ایثار، مقاومت و ظلم‌ستیزی را به وجدان‌های بیدار جهان هدیه کردند.

اینک که به لطف خدا و کوشش جوانانی از دیار قلم‌به‌دستان لنده، گوشه‌ای از حضور مردم شریف این شهرستان در دوران دفاع مقدس به تصویر کشیده شده است، این حرکت ماندگار را ارج نهاده و امیدواریم تا همگی در راه ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و نهایتاً فرهنگ مهدویت برای زمینه‌سازی ظهور قائم آل محمد (عج) قدم برداریم.

سرهنک پاسدار روح‌اله ویسی

فرمانده ناحیه مقاومت بسیج لنده