

نگاه نو در شعرِ دکتر عباسِ پاریزی

www.ketab.ir



انتشارات همس مدرن

عنوان: نگاه نو در شعر دکتر عباس پاریزی
 سراینده اشعار: دکتر عباس پاریزی
 مدیر مسئول و دکتر فرزین سلیمی salimi1108@yahoo.com
 ناظر چاپ:
 مشخصات نشر: سیرجان، بافت: عصر مدرن، ۱۴۰۰، نوبت
 چاپ: اول - تیراژ: ۵۰۰
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۰۳-۶۵-۴
 قیمت: ۸۰۰۰۰۰۰

مشخصات ظاهری و یادداشت‌ها: ۵/۱۴۸۵/۱۷۲۱۱۱۱۱ : کتابنامه: ص. ۱۶۹-۱۷۱.

سازشانه	پاریزی، عباس، ۱۳۳۷-
عنوان و نام پدیدآور	نگاه نو در شعر دکتر عباس پاریزی.
مشخصات نشر	سیرجان - بافت: عصر مدرن، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۱۵۴ ص: ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
وضعیت فهرست نویسی	نیا
موضوع	شعر فارسی-- قرن ۱۴ - Persian poetry ۲۰ th century
رده بندی کنگره	۸۳۳۶PIR
رده بندی دیویی	۶۲/۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی	۸۴۴۳۷۷۹
کد پیگیری	۸۴۴۳۱۵۷

آدرس ناشر و مرکز پخش:

شعبه سیرجان:

خیابان دکتر شریعتی/ مجتمع میلاد/ همکف/

واحد ۱/ کد پستی: ۷۸۱۳۶۴۳۶۱۶

تلفن: ۰۳۴۴۲۲۳۲۶۹۹۹ فکس: ۰۳۴۴۲۲۳۲۶۹۷

و ۰۹۱۳۲۷۹۲۱۶۹

شعبه بافت:

خیابان دانشگاه/ امیرکبیر ۲۰/ کد پستی:

۷۸۵۱۸۳۳۵۴۴

تلفن: ۰۳۴۷۴۲۲۸۸۰۹ و ۰۹۱۳۹۵۶۱۷۴۸



www.asremodern.com

salimi1108 asremodern.pub

فهرست

صفحه	عنوان
۱۶	پیشگفتار
۱۸	به نام خداوند دلدادگان
۱۹	چه نم نم بارانی
۲۰	سرور و نغمه ی شادی
۲۱	راز و نیاز من بخوان
۲۲	ساقی مرا دیوانه کن
۲۳	یگانه دلبری از تو
۲۴	ساقی مرا پیمانه ده
۲۵	اگر مرا صدا کند

۲۶ الا ای نازنین من

۲۷ الا شهره ی شهر آواز

۲۸ اگر بختی شود یارم

۲۹ گلرخ شبنم زده ی سرخ شقایق

۳۰ باغبان

۳۲ تو ای بیدادگر دوران

۳۳ چشمه ی مهر و وفایم

۳۴ شایسته ی ایات دوست

۳۷ آنچه نابم می کند

۳۸ وز آن بیدادگر اندر بم

۳۹ ره گشودم

۴۰ همه دور و بر من

- ۴۱ به پور ایران و دخت ایران
- ۴۲ آن ادیبی که
- ۴۴ بفرما یار دیرینم
- ۴۵ نسیم روح نواز آمد
- ۴۶ بیای ای نم نم باران
- ۴۷ تویی درمان درد من
- ۴۸ که آمد از کجا آمد
- ۵۰ آموزگارم ، کوهی ، پایه ای
- ۵۱ خوش باد برایت روزگار
- ۵۲ بامدادان آفتاب
- ۵۳ خواهش
- ۵۴ دل سپردن عهد ما

- ۵۵ مردمی بسیار مطیع
- ۵۶ دل از گشاده خواهی
- ۵۷ نیاز من به درمان است
- ۵۸ چه آوردم در این دنیا
- ۵۹ مهر و ماه و جام می
- ۶۰ سی و هفت شد
- ۶۱ اگر دلداده و مستم
- ۶۲ عجب رسم دل آزاری
- ۶۳ نه جنگی را طرفدارم
- ۶۴ زندگی نیکوست
- ۶۵ خودبزرگ بینی رها کن
- ۶۶ بسی اندیشه کردم

- ۶۸ نباشد روزگاری که
- ۶۹ گل نامتان
- ۷۰ چو باران زندگی بخشد
- ۷۱ چون بنده ای من سازگار
- ۷۲ این بهار
- ۷۳ تو بودی کودک نازم
- ۷۴ زمین ای گرد و خاک من
- ۷۵ تیغ برآن
- ۷۶ چه زیباست آن زمانی که
- ۷۷ محبت بنده می سازد
- ۷۸ مرا ای خسرو آواز
- ۸۰ بیا چیزی بگو با من

چرا با نام هر آیین ۸۱

جهان زیستی گوارا باد ۸۲

هر آن سینه پُر از کینه ۸۳

بنده دنبال نهان ۸۴

خوشا باشی برو خوش باش ۸۵

عده ای بی همنا ۸۶

سوزی مرا سازی مرا ۸۷

دادِ من بیدادِ تو ۸۸

نگو من را نمی بینی ۸۹

همین انسان که می بینی ۹۰

نه در فکر و خیال ۹۱

چه ارباب زر و زوری ۹۲

- ۹۴..... آن که را گویم سپاسش
- ۹۵..... چه هستم من ؟
- ۹۶..... من رهایم
- ۹۷..... هم خمودم هم جمودم
- ۹۸..... نه دستور گناه دیدم
- ۹۹..... من نمی دانم چه می دانم
- ۱۰۰..... کاردی چنان برآن و تیز
- ۱۰۱..... سبزه زار و باغ و راغ و گل بهار
- ۱۰۳..... گاهی که سراغ من بگیری
- ۱۰۴..... درود من
- ۱۰۵..... سر زلف نگاری
- ۱۰۶..... بی همه رنگ و ریا

پیشگفتار

دکتر عباس پاریزی در نخستین روز بهار سال ۱۳۳۷ در «پاریز از توابع شهرستان سیرجان در استان کرمان چشم به جهان گشود». دوره‌ی ابتدایی را در پاریز گذراند، و دوران راهنمایی و دبیرستان را در شهرستان سیرجان ادامه داد. در سال ۱۳۵۴ به استخدام نیروی دریایی ارتش درآمد. برای گذراندن دوره‌های تخصصی و تکمیلی در سال ۱۳۵۵ به ایالات متحده آمریکا اعزام گردید و در مرکز آموزش پایگاه هوایی (لک لند) در سان آنتونیو تگزاس به تحصیل دروس عمومی نظامی پرداخت. پس از آن وارد مرکز آموزش عالی فنی نیروی دریایی در «مریدین» در ایالت می سی سی پی شد و در دروس فنی و تخصصی مربوطه فارغ‌التحصیل گردید. پس از بازگشت به ایران در سال ۱۳۵۷ به منطقه‌ی دوم دریایی خارک و بوشهر اختصاص یافت. در مدت هفت سال خدمت در بوشهر و در زمان جنگ در واحدهای مختلف اسکادران‌های هوا دریا خدمت را ادامه داد. از سال ۱۳۶۳ به پایگاه پشتیبانی دریایی سیرجان منتقل گردید و تا سال ۱۳۸۴ مشغول ادامه خدمت شد. پس از بازنشستگی موفق به گذراندن تحصیلات تکمیلی

کارشناسی ارشد زبان انگلیسی و در ادامه دکترای علوم سیاسی گردید. و به آموزش، ترجمه و تدریس زبان انگلیسی در موسسات و آکادمی های زبان سیرجان، دانشگاه های پیام نور سیرجان و حاجی آباد هرمزگان پرداخت. در این هنگام سرودن شعر نیز بخشی از علاقه مندی در وی نشان داده شد و تا کنون اشعاری را با مضامین متفاوت سروده است. دستاوردهای این سروده ها، گردآوری و تکمیل در قالب این مجموعه ارائه می گردد. امید است مورد توجه علاقمندان قرار گیرد.

موسسه انتشارات عصر مدرن

دکتر فرزین سلیمی - ۱۴۰۰

www.ketab.ir