

سینرشناسه: سوگواره هنر عاشورایی (سینرهمین: ۱۴۰۰) تهران
 عنوان و نام پدیدآور: سینرهمین سوگواره هنر عاشورایی: پوستر
 تصویرسازی: نقاشی خط: عکاسی: **پدیدآور** مرکز هنرهای تجسمی
 مسئولیت انتشار: تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۴۰۰
 مشخصات ظاهری: ۱۲۲ ص: مصور
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳-۵۱۳۸-۰۰
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 موضوع: عاشورا در هنر -- نمایشگاه‌ها
 Tenth of Muharram in art -- Exhibitions
 سوگوارهای هنر -- نمایشگاه‌ها
 Mourning customs in art -- Exhibitions
 هنر -- نمایشگاه‌ها Art -- Exhibition
 شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری. مرکز هنرهای
 تجسمی
 شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر
 رده بندی: کنگره: ND۹۸۵
 رده بندی دیویی: ۷۵۹/۹۵۵
 شماره کتاب شناسی ملی: ۸۵۴۳۳۳۷
 اطلاعات رکورد کتاب شناسی: فیبا

نشانی: انتشارات تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، پلاک ۲۳،
 تلفن: ۱۹۴۲، دورنگار: ۰۲۱۹۹۵۱۹۹۵
 فروشگاه مرکزی تهران: خیابان سمیه، ترسیده به خیابان حافظ، جنب حوزه
 هنری، پلاک ۲۴۵، تلفن: ۸۸۴۹۷۹۱۲
 فروشگاه انقلاب تهران: خیابان انقلاب، میدان انقلاب، جنب سینما بهمن،
 پلاک ۱۰۲۳، تلفن: ۶۱۷۱۵۸۰۹
 فروشگاه اصفهان: اصفهان، میدان انقلاب، سینما ساحل،
 کد پستی: ۸۱۳۳۱۱۵۵، تلفن: ۳۱۳۳۴۷۷۳۵۰۶

Sooremehr.ir @ MehraKi
 MAIS - TEL - FAX - ۰۲۱۹۹۵۱۹۹۵

ویدئو کتابخوان سوره مهر
 یا ویدئو کتابخوان سوره مهر
 یا ویدئو کتابخوان سوره مهر

سینرهمین سوگواره هنر عاشورایی پوسترا تصویرسازی | نقاشی خط | عکاسی

پدیدآور: مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری انقلاب اسلامی
 محل برگزاری: نگارخانه ی زنده یاد ابوالفضل عالی، نگارخانه خانه عکاسان
 و گالری خانه حوزه هنری انقلاب اسلامی
 دبیر هنری: بخش تجسمی | مهدی حاجی محمدی فریمانی
 دبیر هنری: بخش عکس | سید احسان باقری
 دبیر اجرایی: مهدی مرادی
 طراح عنوان: امیرمسعود نجابتی | طراح پوسترا: حامد مغروری
 طراح گرافیک: کتاب حسین یوزباشی
 لیتوگرافی: چاپ و صحافی شرکت واژه پرداز اندیشه
 چاپ اول: پاییز ۱۴۰۰ | شمارگان: ۱۲۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳-۵۱۳۸-۰۰ | نازل چاپ: محتوای کتاب: شیوه به جا آوردن سوره مهر



با اسکن
 بارکد
 نظرسنجی
 این کتاب
 شرکت
 نمایید



انتشارات سوره مهر
 (وابسته به حوزه هنری)



حوزه هنرهای انقلاب اسلامی

فهرست

سخن‌دبیر | ۴

قصه‌نامکر، مروری بر تاریخچه سوگواره هنر عاشورایی | ۶

بخش پوستر | ۱۰

بخش تصویرسازی | ۶۴

بخش نقاشی‌خط | ۹۲

بخش عکاسی | ۱۲۲

پاسداشت | ۱۷۲

گزارش تصویری داوری | ۱۸۸

گوش عشق، آری زبان خواہد ز عشق

فہم عشق آری بیان خواہد ز عشق

(عمان سامانے)

سیزدھمین سوگوارہ ہنر عاشورایے در شرایطے رقم خورد کہ حال و ہوائے زندگے مردم بہ واسطہ بیمارے ہمہ گیر کرنا بسیار سخت و شکنندہ شدہ و تمام فعالیت ہائے اجتماعے، اقتصادے، ہنرے آئیے و... بر وضعیتے نامطلوب قرار داشت در چنین فضاے تصمیم بہ برگزارے مجدد این رویکرد ہنرے نیازے بود کہ برائے ایجاد شور و حرارتے تازہ در میان اہل ہنر و دوستاران آن حضرت و ہمچنین روشن نگہ داشتن شعلہ فروزان شمع تاباک عاشورا کہ ہموارہ راہ گشا و الہام بخش روح و ذہن خلاق ہنرمندان بودہ، عمیقاً احساس مے شد۔

لذا این حرکت و جریان فرہنگے و ہنرے کہ ہر سالہ بہ برکت نام مقدس حضرت اباعبداللہ الحسین علیہ السلام در ماہ محرم و صفر برگزار مے گردید (بہ جز سال ۱۳۹۹) امسال نیز بہ حول و قوہ الہے و بہ ہمت حوزہ ہنرے کار خود را در ۴ بخش مجزا آغاز نمود۔ از اتفاقات خوب این دورہ کہ مے توان بہ آن اشارہ نمود علاوہ بر توجہ خاص بہ ساحت شعرو ادب فارسی در انتخاب موضوعات سوگوارہ، اضافہ نمودن بخش نقاشیخط در کنار بخش ہائے پوستر، تصویر سازے و عکاسے بود، ہمچنین حضور پررنگ داورانے باتجربہ و با سابقہ در تمامے بخش ہا اہمیت این دورہ را دوچندان نمود۔

جا دارد در پایان مراتب قدر دانے و سپاس خود را از تمام عزیزانے کہ ما را در برگزارے این رویداد بزرگ یارے نمودند اعلام و از خداوند متعال برایشان بہترین ہا را آرزو نمایم۔

باسپاس

مہدے حاجے محمدے فریمانے

دبیر ہنرے بخش تجسمے سیزدھمین سوگوارہ ہنرے عاشورا